



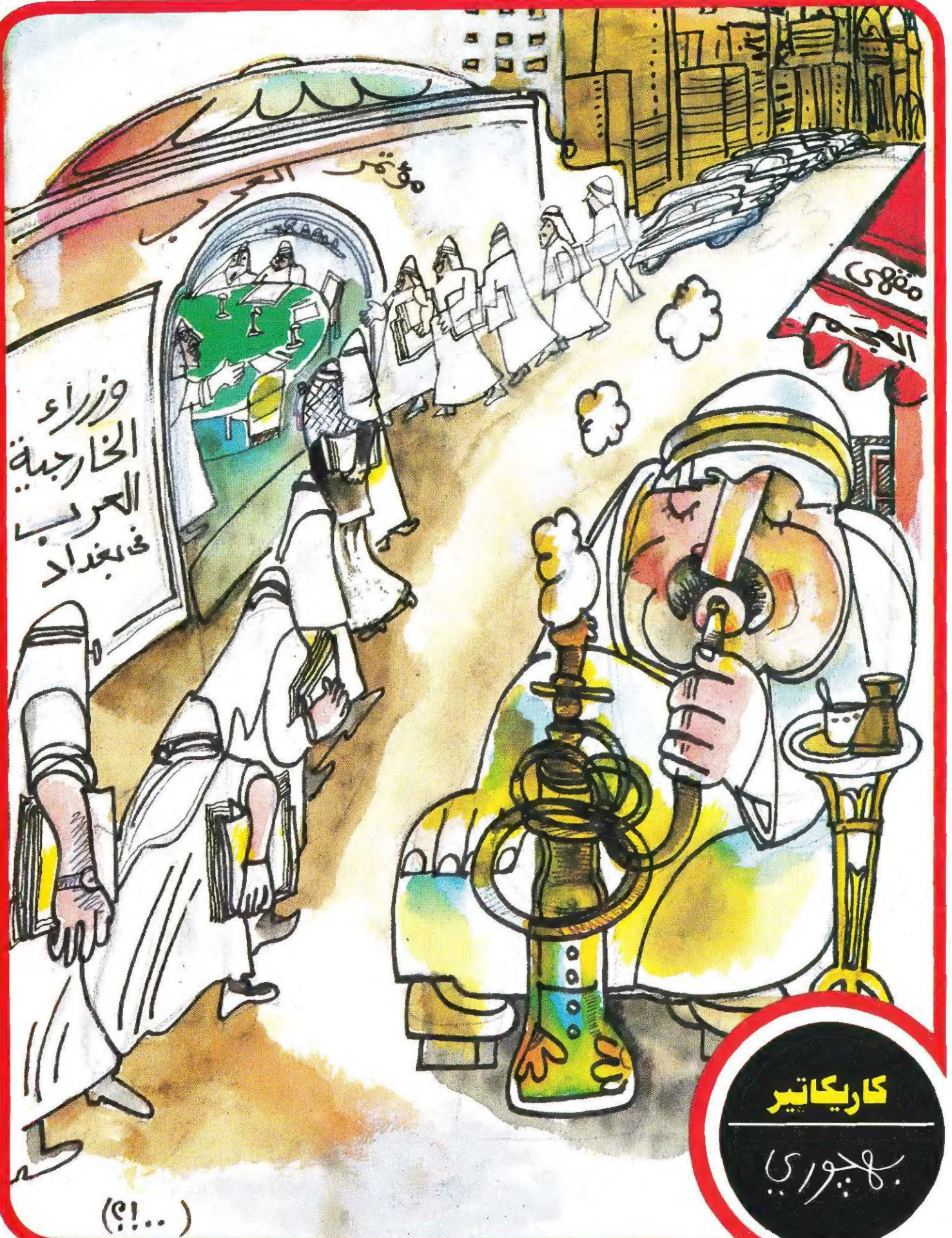
هل يتخلى الوفد
عن العلمانية ويصيح
تحالفات جديدة؟



الطليع العربي



أوقف العرب وقفاتهم .. ولو متأخرين؟



کاریکاتیر

ساجوری



مناسرة التحرير

ان تقتلف اميركا مزاعم ايران حول استخدام العراق للأسلحة الكيميائية، بعد ساعات قليلة من اطلاق تلك المزاعم، ليعود حكام طهران ويستندوا، في دعم مزاعمهم، على التصريحات الاميركية... وان تقود اميركا، انطلاقاً من ذلك، حملة سياسية واعلامية دولية ضد العراق، مناسبتها «المزاعم الكيميائية» اما حقيقتها فعلى صلة واضحة بالرهان الاميركي المتجدد على محور طهران - دمشق... وان تصل في هذه الحملة الى درجة التبرير المأخوذ لعدوان «اسرائيل» على المفاعل النووي العراقي.

ان يحدث هذا كله، بصورة سريعة تفاجيء البعض. فهو امر طبيعي وغير مفاجيء لنا على الاطلاق. والسبب في ذلك بديهي جداً:

اية نهاية لهذه الحرب، ستفرض على اميركا حسابات جديدة في المنطقة، اهمها ان هذا العراق المجرب الخارج من حرب عمرها اربع سنوات باحدث ما وصلت اليه علوم الحرب واسلحتها، سيشكل دون شك وزناً لا تحتمله مؤسسات المنطقة الهشة التي تقوم على حماية المصالح الاميركية خاصة والغربية عامة فيها.

وقد عبر زعماء العدو الصهيوني مراراً في الفترة الاخيرة عن مخاوفهم من هذا الخطر الجديد، خطر ان يتفرغ العراق بطاقاته البشرية والمادية وجيشه المجرب وقيادته التاريخية الممتحنة، وكل الخبرات التي ترسبت لديه... ان يتفرغ مجدداً للصراع العربي - الصهيوني... بعد ان ظن الغزاة الصهيونية ان الامر قد استتب لهم في غيابه، وانتقلوا الى مرحلة الشروع في تنفيذ عملية تقسيم المنطقة كلها الى «دويلات طائفية ومذهبية وعنصرية».

ليس طبعياً، بعد كل هذا الحساب، ان تكون اميركا ضد العراق؟ □

٦ في رسالة بغداد موضوعان: الاول عن مؤتمر وزراء الخارجية العرب الاستثنائي، والثاني حول المصير الذي ينتظر القوات الايرانية في «مجنون».

١٥ كيف ينتظر اللبنانيون الى مؤتمر لوزان وماذا يتوقعون منه... وما هي آفاقه على الارض؟

١١ «الطلعة العربية» تكشف تفاصيل ما جرى في دمشق مؤخراً... وتحاول الوقوف على حقيقة ما يُطرح... هل كسب رفعت اسد ام خسر... ام انها «لعبة النظام».

١٤ رسالة خاصة من نيويورك تكشف بصمات «السي.آي.إي» والموساد في ترويض قصة السلاح الكيميائي.

٢٢ موضوعان عن الوطن المحتل: الاول عن الاقتصاد الصهيوني والثاني عن تقرير وزير العدل الذي فضح فيه لعبة الديمقراطية في «اسرائيل».

٢٦ الحلقة الثانية والاخيرة من دراسة الدكتور الياس فرح حول «الوحدة العربية والفكر القومي».

٣٢ في الصفحات الاقتصادية تغطية لما تم في اجتماع اوبك بقينا وموضوع عن هبوط الدولار.

لبنان ٣٠٠ ق.ل/ العراق ٣٠٠ فلس/ مصر ٣٠٠ ملجم/ السعودية ٥ ريال/ الجزائر ٤ دنانير/ السودان ٣٠٠ ملجم/ الاردن ٣٠٠ فلس/ سوريا ٤٠٠ ق.ف/ المغرب ٣٠٠ درهم/ تونس ٣٠٠ ملجم/ الكويت ٣٠٠ فلس/ الامارات ٥ درهم/ اليمن ٣ ريال/ الصومال ١٠ شلنات/ قطر ٥ ريال/ البحرين ٣٠٠ فلس/ ليبيا ٣٠٠ ملجم/ عُمان ٤٠٠ بيسه/ موريتانيا ١٠٠ أوقية/ جيبوتي ٢٠٠ فرنك/

France 5F U.K 50 P.U.S.A 1 \$ Pakistan 15 R.AUSTRIA 25 Sch/ Greece 50 Dr/ Germany 3M/ Italy 1500 L Cyprus 400 M. Brazil 70c Espan 140 Pts/ Switzerland 4 F/ Turkey 180 Tl/ Canada 2c/ Denmark 12 K.R.D Belgium 50 Fb/ Norway 8 Krn. Yugoslavia 60 Nd/ Holland 3 Dfl.

أوقف العرب وقفهم .. ولو متأخرين؟

ولكنه، عندما وجد ان هذا كله لم يحرك الحكام العرب، ولم يدفعهم، لاتخاذ الموقف القومي السليم من تلقاء انفسهم، او للالتزام بما قرروه في قمة فاس، مما شجع العدو الايراني، ومن يقف وراءه، على الاستمرار في عدوانه ضد العراق، وتصعيد هذا العدوان سواء بتكثيف القصف ضد المدن العراقية، او بالاصرار على تكثيف الهجمات على الحدود لغرض احتلال أرضه، دعا العراق الدول العربية لتحديد موقفها من ذلك كله. سيما وان منطقة الخليج العربي أصبحت تتعج بالاساطيل الاجنبية مما يهدد ليس بتدويل الصراع فقط، بل وبفتح المنطقة بأسرها أمام احتمالات عدة تُصَبِّ في مجملها ضد المصلحة القومية، وضد مصلحة دول الخليج العربي في الدرجة الاساس.

ان دعوة العراق، لم تكن بسبب الخوف على نفسه، وليست من باب الاستنجاد. فهو قادر على حماية حدوده وقبر مئات الالوف من الاعداء عند حافاتها كما فعل في الهجمات الاخيرة التي شهدتها، وكما فعل في الهجمات العديدة التي سبقتها، وكما سيفعل في الهجمات الاخرى التي ستتلوها.

وهي لم تأت متأخرة، رغم مرور ثلاث سنوات ونصف على الحرب. لان العراق لم يُرد، في يوم من الايام، ان يفهم الآخرون بان دعوته القومية، وحرصه على التضامن العربي نابعان من حاجته الاقليمية، او من ضرورات ناجمة عن اوضاع قطرية معينة. ولذلك فانه اعطى الفرصة للعرب وللعالم كي يدركوا انه قادر على حل مشكلاته الاقليمية وحده، وانه قادر على حماية أرضه مهما بلغت شدة العدوان، او ضخامة التضحيات. ولكنه كان يتمنى لو أن «الاشقاء» بادروا منذ بداية الحرب، لعقد اجتماع كهذا يوفر عليهم، وعليه، وعلى الامة كلها الكثير من المشكلات والمصاعب.

إن دعوته الآن تأتي في ظروف جديدة أفرزها التصعيد الايراني، مما يربط على العراق ضرورة اتخاذ خطوات معينة لمواجهة هذه الظروف الجديدة، يكون لها تأثير مباشر او غير مباشر على الاقطار العربية الاخرى، ولا سيما اقطار الخليج العربي.

إذن، هي دعوة من اجل العرب وليست من اجل العراق فقط.

«ان يأتي الخير متأخراً، خير من أن لا يأتي على الاطلاق» هكذا، كان لسان حال العراقيين، ولسان حال المخلصين من أبناء الامة العربية يقول خلال الاسبوع المنصرم، وهم يرون وزراء خارجية الدول العربية يتدفقون على بغداد، لعقد جلسة لمجلس الجامعة العربية على مستوى وزراء الخارجية، استجابة لدعوة الحكومة العراقية.

ولم يكن الخير بالنسبة لهؤلاء وأولئك، هو تصورهم، أو توهمهم، بان القادمين الى بغداد سيأتون بجيوش جرارة خلفهم، ترد عن حدود العراق، الغزاة الذين ما فتئوا يعلنون عزيمتهم على اجتيازها لاحتلال ارض العراق - تمهيدا لاحتلال الارض العربية كلها - ويدفعون في سبيل ذلك بمئات الالوف من الايرانيين الى الموت في هجمات متتالية لم تتوقف طوال ما يقارب السنتين على امتداد الحدود العراقية، وإن كانوا يرون في ذلك واجبا قومياً وأنما كان الخير بالنسبة لهم، هو شعورهم بأن الحكام العرب أخذوا يدركون انه يتوجب عليهم فعل شيء ما، ولو بالحدود الدنيا، إزاء هذا العدوان الواسع والصارخ الذي يتعرض له العراق، والذي يهدد الامة العربية جمعاء في تاريخها وكرامتها وأرضها. بعد مضي أكثر من ثلاث سنوات ونصف، تحمّل العراقيون، وحدهم، خلالها ضريبته من دم ابنائهم ومن رفاهم. لقد تحمّل العراق الكثير من ظلم العرب طوال هذه الحرب، ولم يشك أو يكفر بالتضامن العربي رغم شدة مضاضة هذا الظلم على نفسه، لان إيمانه بالعروبة راسخ ومبدئي. ولانه كان يدرك، منذ البداية، ان السبب الكامن وراء بعض المواقف العربية - وبخاصة الخيانية منها - في هذه الحرب، والهدف الاساسي لها، هو تمزيق الأواصر القومية، وبالتالي تمزيق الامة نفسها، حتى يسهل على أصحاب المخططات المشبوهة، والتي لاصحاب المواقف الخيانية من الحكام العرب ضلع فيها، تمزيق الوطن العربي الى دويلات طائفية وعرقية، تحقيقاً لاهداف الملعنة للصهيونية العالمية وكيانها المزروع في قلب وطننا العربي. ولانه اضافة الى هذا وذاك يملك من القوة والاستعداد العالي للتضحية من اجل الوطن، ومن الشجاعة وبعد النظر الذي تتميز به قيادته، ما يمكنه من الوقوف امام العدوان وضده مهما اشتد أو طال.



من الاخطار المحدقة بها، وان تُبعد عن العالم اشباحا مرعبة. فهل يقفون الوقفة التي كان من المفترض بهم أن يقفوها منذ زمن بعيد... ولو متأخرين! فيلتزمون بمقرراتهم، ويعيدون للتضامن العربي معناه الحقيقي؟ ام انه اجتماع آخر يضاف الى سلسلة اجتماعاتهم السابقة، تنسى القرارات التي اتخذت فيه بمجرد عودة الوزراء، كل الى بلده؟

الايام القليلة القادمة سوف تجيب عن ذلك. والاجابة، هذه المرة، لن تكون سهلة او اعتيادية، لان امورا كثيرة ستترتب عليها.. وقد يكون بعض هذه الامور في منتهى الخطورة.



ثمة امر آخر لا بد من تناوله، في هذه الكلمة، عن الاجتماع الذي عقد في بغداد، والذي وصفه رئيس الدورة الطارئة بأنه «افضل اجتماع عقدته الجامعة العربية». وهذا الامر ذو شقين، اولهما شكلي والاخر جوهري.

اما الشق الشكلي فيتعلق بظاهرة شاذة في تاريخ الجامعة العربية، وهي مقاطعة دولتين عربيتين لهذا الاجتماع، مقاطعة تامة. واما الشق الجوهري فيتعلق بطبيعة النظامين القائمين في هاتين الدولتين، وفي موقفها من الحرب ومن مجمل القضايا القومية الاخرى، سواء بالنسبة للقضية الفلسطينية، او القضية اللبنانية، او داخل البلدين نفسيهما. وهي في مجملها مواقف خيانية لا تستطيع كل الادعاءات الكاذبة والاغطية الثورية المزيفة ان تحجب حقيقتها. ولذلك فاننا لن نقف عندها الآن.

وانما الذي يهمنا ان نقف عنده هو الشق الشكلي. حيث اثبت هذا الاجتماع الذي كان «افضل اجتماع عقدته الجامعة العربية»، كما قال رئيس الدورة، بان التضامن العربي لا يكون، بالضرورة، نتيجة الاجماع العربي. وان الدول العربية قادرة، اذا ما رغبت، ان تتجاوز اية دولة، أو أكثر، عندما تستدعي الضرورة ذلك. لاتخاذ مواقف قومية مطلوبة. سواء على مستوى اجتماعات مجلس الجامعة، أو على مستوى القمة.

ان الذين قاطعوا هذا الاجتماع هم الخاسرون، لانهم بذلك اقروا بخيانتهم القومية وكرسوها، فعزلوا انفسهم امام الجماهير، وامام التاريخ عن الامة التي ينتسبون لها. اما الرابع، فهو الامة العربية، وهو التضامن العربي الحقيقي الذي اخرجه اجتماع بغداد من ععدة الاجماع التي استغلها خونة الامة وراهنوا عليها، فعضلوا الكثير من الفعاليات بسببها.

ولكن، ولكي يأخذ التضامن العربي معناه الاشمل والاكمل، فان هذا الاقرار بالخيانة، والانعزال الطوعي عن الامة، يجب ان لا يمر بدون عقاب، والا انهار ليس التضامن العربي فقط، بل القيم العربية كلها □

رئيس التحرير

والدافع اليها حرص العراق على الاقطار العربية الاخرى، وليس حرصه على نفسه فقط. وهي تعكس شعور العراق العالي بالمسؤولية القومية، وليس شعوره بالضعف.

لقد أراد العراق بدعوته هذه ان يضع العرب اولا، والعالم كله ثانيا امام عدة حقائق، قبل ان يضطر الى اتخاذ الخطوات التي تمليها عليه الظروف الجديدة التي افرزتها الحرب. والتي قد يكون لها انعكاسات كبيرة على العرب وعلى العالم. وابرز هذه الحقائق هي:

- ان العراق يواجه حربا فرضت عليها منذ ما يقارب اربع سنوات. وانه منذ البداية ابدى كل الاستعداد لوقفها، من خلال مبادرته الذاتية في وقف اطلاق النار، من جانب واحد، اكثر من مرة. وكذلك من خلال اقتراحاته عقد اتفاقات جزئية لوقف القتال سواء في مياه الخليج العربي، او فيما يتعلق بقصف المدن. كما تعاون باخلاص مع كل لجان الوساطة التي حاولت ان توقف هذه الحرب. بينما يصير العدو على استمرارها وتوسيعها وتصعيدها.

- وان العدو الذي لم يُحَفِ أهدافه باحتلال العراق واقامة نظام تابع له فيه منذ البداية، ما زال مصرا على تحقيق هذه الاهداف التي تتعارض مع كل الاعراف والقيم والقوانين الدولية. امام لا مبالاة العالم، بل تشجيع الكثيرين، ومن بينهم بعض خونة العرب له، للمضي في تحقيقه هذه الاهداف الشريرة.

- وان مدن العراق وقراء الحدودية تتعرض للقصف الوحشي من قبل العدو الذي كثف من قصفه هذا في الفترة الاخيرة تعبيرا عن حقده وسوء نواياه. الامر الذي لا يمكن للعراق ان يقبل به، او يسكت عنه.

- وان العدو الايراني ما زال يتمتع باستخدام مياه الخليج العربي لتصدير النفط واستيراد السلاح والسلع، في حين لا يتمتع العراق بمثل هذا الحق. وهو امر لا يمكن قبوله من العراق كذلك، سيما بعد ان قبل قرار مجلس الامن بهذا الشأن ورفضته ايران.

- وان حدود العراق ما زالت تشهد معارك كبيرة يحشد لها مئات الالوف من الايرانيين. وهي حالة لا يمكن قبولها ايضا من قبل العراق. اذ لا يعقل ان يظل العراق في وضع الدفاع المستكن الى ما لانهاية.

- ازاء ذلك كله فان العراق يجد نفسه مضطرا لاتخاذ خطوات عسكرية تضع حدا لكل ذلك سواء في البحر او البر او في العمق الايراني. مما قد ينتج عنه اوضاع جديدة تَمَسُّ المنطقة بأسرها وتؤثر على العالم كله. وهو قبل ان يفعل ذلك اراد، انطلاقا من التزامه القومي، ان يضع العرب امام مسؤولياتهم ازاء انفسهم، وازاء امتهم، وازاء مسؤولياتهم الدولية كذلك.

ويبدو ان الحكام العرب قد فهموا ابعاد دعوة العراق لهم، فلبوا الدعوة، واتخذ مؤتمر وزرائهم قرارات من شأنها، اذا ما تم الالتزام بها وطبقت بامانة، ان تجبر النظام الايراني على وقف عدوانه ضد العراق والامة العربية، وان تجنب المنطقة الكثير

الوقت الاستثنائي لوزراء الخارجية العرب ببغداد

ادانة واضحة للعدوان.. ودعم ينتظر الترجمة العملية

منظمة التحرير الفلسطينية تطالب باتخاذ أقصى موقف مساند للعراق والموقف الخليجي تميز بالتجاوب عن التكتم والاستحياء

بغداد - من جاسم محمد حسن



صدام حسين، شعب العراق لن يخيب ظنكم.

ماذا أرادت بغداد من العرب عندما دعت لعقد اجتماع طارئ لوزراء الخارجية...!

ببساطة، أرادت بحث إحدى أكبر التهديدات التي تواجه المنطقة العربية بأسرها. فهل تحقق ذلك، بالنتائج التي تمخض عنها المؤتمر، أي بالقرار الختامي؟

إن سير أعمال المؤتمر أكد بما لا يقبل الشك أن الخلافات العربية فيما لو وضعت في إطارها الحقيقي لا تمنع وحدة القرار والتكاتف من أجل درء الاخطار التي تهدد الأمة العربية، والوقوف بوجه محاولات الاستفراد العدواني بأي قطر ينتمي للأسرة العربية. رئيس الدورة الحالية للجامعة العربية، وزير خارجية الجمهورية العربية اليمنية الذي ترأس أيضا أعمال المؤتمر الطارئ، بعد أن اعتذر السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي أن يرأس جلساته اعتبر أن هذا المؤتمر أحد أنجح المؤتمرات العربية قاطبة، بسبب الإجماع ووحدة التصور العربية التي رافقت بحث الموضوع الذي عقد من أجله، وهو معالجة الوضع الخطير الذي يهدد المنطقة العربية بأسرها في ضوء تفاقم العدوان الإيراني كما جاء في المذكرة العراقية التي دعت إلى عقد الاجتماع.

السيد طارق عزيز بدوره قال معلقا على المؤتمر عقب انتهاء أعماله، التي دامت يوما واحدا فقط، إن المؤتمر نجح نجاحا جيدا، وأنه راض عن النتائج التي تمخض عنها، لأنها تمثل التضامن العربي مع العراق في معركته ضد العدوان الإيراني.

أما وزير خارجية البحرين، فقد قال لـ «الطليلة العربية»، «ببساطة، لقد وقفنا مع الحق».

نجاح متوقع

نجاح المؤتمر كان هو التوقع السائد في أروقة فندق الرشيد الذي عقد فيه، بين الإعلاميين، وذلك بسبب الإجماع العربي على حضوره، حيث كان لبنان آخر قطر عربي يعلن عن موافقته على دعوة العراق العاجلة لتلتئم الأسرة العربية، عدا النظامين السوري واللبيبي اللذان فضلا كما هو متوقع التحالف والاتفاق مع العدوان الإيراني إلى نهاية المطاف ضد شعب عربي يقاتل وينتصر ويصمد أمام موجة همجية شرسة تستهدف الحضارة العربية برمتها. وقد شكل عدم حضور وفدي هذين النظامين عزلة قوية لهما، وجاءت بمثابة ادانة عربية غير معلنة ضمن بنود القرار الختامي لسياستهما اللاقومية.

ومواقفهما الخيانية.

قبل صدور قرار وزراء الخارجية العرب كان التوقع السائد أيضا أن نجاح المؤتمر سيمثل بإصدار قرار عربي صريح ومحدد تجاه العدوان الإيراني ضد الأمة العربية، وهذا ما شدد عليه العراق ضمنا في مذكرته للجامعة العربية عندما طلب عقد هذا الاجتماع الطارئ، وأوضح تماما في حديث للسيد طارق عزيز نشر في الصحافة العراقية في الوقت الذي كانت فيه بغداد تستقبل الوفود العربية المشاركة،

خطوة متقدمة

القرار العربي الذي صدر في ختام المؤتمر جاء متوافقا مع هذه التوقعات، وشكل خطوة عربية متقدمة بشأن مواجهة الاطماع الإيرانية واتخاذ موقف محدد وفعال وصريح تجاه استمرار إيران في عدوانها على العراق والأمة العربية، رغم أن هذه الخطوة جاءت متأخرة جدا كما أنها لا تمثل الحد الأقصى المطلوب كما هو مثبت في معاهدة الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي العربي حيث نصت المادة الثانية منها «تعتبر الدول المتعاقدة كل اعتداء مسلح يقع على أي دولة أو أكثر منها أو على قواتها اعتداء عليها جميعا، ولذلك فإنها عملا بحق الدفاع الشرعي الفردي والجماعي عن كيانها تلتزم بأن تبادر

إلى معونة الدولة أو الدول المعتدى عليها وبأن تتخذ على الفور منفردة أو مجتمعة جميع التدابير، وتستخدم جميع ما لديها من وسائل بما في ذلك استخدام القوة المسلحة لرد الاعتداء ولإعادة الأمن والسلام إلى نصابهما، وتطبيقا لأحكام المادة الثالثة من ميثاق جامعة الدول العربية، والمادة الحادية والخمسين من ميثاق الأمم المتحدة يخبر على الفور مجلس الجامعة ومجلس الأمن بوقوع الاعتداء وما اتخذ بصدده من تدابير وأجراءات».

لجنة لمراقبة التنفيذ

إن ما يدعونا للاعتقاد بأن هذا القرار يمثل خطوة متقدمة حيث أنها ستأخذ طريق الفاعلية في التنفيذ ولا تبقى حبرا على ورق كغيرها من القرارات ومنها قرارات قمة فاس الذي استند عليها مشروع القرار لفرض أحيائها وتنفيذها، هو تشكيل لجنة من وزراء خارجية سبعة أقطار عربية بضمونها العراق ومعهم الأمين العام للجامعة العربية مهمتها متابعة تنفيذ هذا القرار، في ضوء تطورات الوضع والقيام بالإجراءات والاتصالات الدولية من أجل إيقاف الحرب، على أن تجتمع هذه اللجنة بصورة دورية، وكلما دعت الحاجة إلى ذلك، وتقوم بإطلاع الأقطار العربية على النتائج التي تتوصل إليها.

وقد علمت «الطلیعة العربية» ان العراق اقترح خلال المؤتمر ان تعقد اجتماعات هذه اللجنة شهريا وكلما دعت الحاجة الى ذلك، ولكن صيغة القرار جاءت بان تعقد اجتماعاتها بصورة دورية وكلما دعت الحاجة الى ذلك دون تحديد سقف زمني لانتعقاد اجتماعاتها.

صيغة القرار

«ان مجلس جامعة الدول العربية المنعقد على مستوى وزراء الخارجية في دورة طارئة في بغداد يوم الاربعاء ١٢ جمادي الثاني لعام ١٤٠٤ هجرية الموافق ١٤ مارس - آذار ١٩٨٤ اذ يلاحظ ببالغ القلق استمرار الحرب العراقية - الايرانية وتصعيدها بسبب عدم استجابة ايران لجميع المبادرات السلمية واصرارها على مواصلة عدوانها على العراق وتهديدها للمنطقة العربية بأسرها وقيامها مؤخرا بسلسلة من الهجمات العسكرية واسعة النطاق ضد العراق، مستهدفة اختراق حدوده الدولية، واحتلال اراضيه، واصرارها على مواصلة عدوانها المسلح على العراق، واذ يستذكر قرار مؤتمر القمة العربي الثاني عشر المنعقد في مدينة فاس في المملكة المغربية في السادس والتاسع ايلول ١٩٨٢، الذي اكد ضرورة التضامن ووحدة الصف العربي، واعتبر كل اعتداء على اي قطر عربي هو اعتداء على البلاد العربية جميعا، وان المحافظة على استقلال البلاد العربية وسلامة اراضيها وحرمة حدودها الدولية واجب على جميع الدول العربية احترامه، والعمل من اجله في جميع الوسائل المتاحة، واعلن استعداد الدول العربية لتنفيذ الالتزامات المترتبة عليها نحو العراق بموجب المادة السادسة لميثاق الجامعة العربية والمادة الثانية لمعاهدة الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي بين دول الجامعة العربية، في حالة عدم استجابة ايران لنصوص هذا القرار واستمرارها بالحرب ضد العراق ومحاولة خرق حدوده الدولية واحتلال اراضيه يقرر ما يلي:

اولا: الطلب من ايران ان تلتزم فوراً بقرارات وقف القتال والاستجابة لمبادرات السلام بما يكفل ضمان حقوق الطرفين وانشاء علاقات حسن الجوار كي يسود الأمن والاستقرار في المنطقة لخير الامة العربية والاسلامية.

ثانيا: ادانة استمرار ايران في اعتداءاتها على العراق ومحاولتها اجتياز حدوده الدولية واحتلال اراضيه والتدخل في شؤونها الداخلية، واصرارها على الاستمرار في الحرب وعدم استجابتها للمبادرات السلمية الداعية الى انتهاء القتال والدخول في مفاوضات لحل المشاكل بالطرق السلمية بما يضمن حقوق الطرفين.

ثالثا: الاشادة بمواقف العراق من قرارات مجلس الأمن ومبادرات حركة عدم الانحياز ومنظمة المؤتمر الاسلامي وما عبر عنه من استعداد دائم لوقف القتال والدخول في مفاوضات من اجل الوصول الى حل سلمي عادل ومشرف للنزاع.

رابعا: تأكيد الالتزام بقرار مؤتمر القمة العربي الثاني عشر المنعقد في مدينة فاس المتضامن مع العراق في سعيه المشروع لرد العدوان، وتحذير ايران

من ان استمرارها بالحرب ضد العراق العضو في جامعة الدول العربية والذي قبل بجميع المبادرات السلمية لا يمكن الا ان يدفع الدول العربية الى اعادة النظر في العلاقات معها.

خامسا: تشكيل لجنة من وزراء خارجية كل من المملكة الاردنية الهاشمية - والجمهورية التونسية - والمملكة العربية السعودية، والجمهورية العراقية - ودولة الكويت - والمملكة المغربية - والجمهورية العربية اليمنية والامین العام للجامعة تتولى متابعة تنفيذ هذا القرار، وتطوير الوضع والقيام بالاجراءات والمبادرات والاتصالات الدولية من اجل ايقاف الحرب وصيانة الأمن والاستقرار في المنطقة، ولحث الدول على بذل المساعي السلمية والامتناع عن اتخاذ اي اجراء يؤدي لاستمرار الحرب بين البلدين بصورة مباشرة او غير مباشرة، وتجتمع اللجنة بصورة دورية وكلما دعت الحاجة الى ذلك وتقوم باطلاع الدول العربية على النتائج التي تتوصل اليها».

الجزائر وعدن تتحفظان!

وبقراءة سريعة لبنود القرار تتضح تماما الادانة العربية لايران. وقد علمت «الطلیعة العربية» ان وفد الجزائر قد اعلن في تحفظه على البند الثاني من القرار المتعلق بادانة ايران كما اعلن رئيس وفد جمهورية اليمن الديمقراطية وبناء على تعليمات حكومته تحفظه على القرار ايضا، ولكن التحفظ هذا لم يمنع من صدور القرار باجماع عربي وهذا ما ينص عليه ميثاق الجامعة العربية، كما يتضمن القرار ايضا ان الاسرة العربية وبعد ثلاث سنوات وبضعة شهور من الحرب تمكنت من ان تتخذ موقفا تضامينا للعراق وتحذير ايران، وهددت لأول مرة بقطع العلاقات معها ودعم العراق تنفيذيا وفق معاهدة الدفاع المشترك ومواثيق القمة العربية، واستنادا لقرارات مؤتمر فاس.

الشيء الجديد في القرار ايضا هو الالتزام العربي لأول مرة ايضا، بالقيام عن طريق لجنة المتابعة نيابة عن الاسرة العربية للاتصالات الدولية ومن ضمنها كما هو محتمل، ممارسة الضغوط على الجهات التي تغذي آلة الحرب الايرانية، اضافة الى بذل المساعي لدى المجتمع الدولي لممارسة الضغط على ايران لقبولها بمنطق السلام وهذا ما جاء بالبند الخامس من القرار.

المؤتمر، كما هو معروف، بدأ صبيحة الاربعاء بجلسة افتتاحية صغيرة حضرها صحافيون ثم جلسة مغلقة استمرت حتى الواحدة ظهرا انتقل بعدها رؤساء الوفود للقاء الرئيس صدام حسين الذي تحدث حديثا قصيرا اكد خلاله حقيقة واحدة هي: «الاقتدار العراقي المطلق واستعداده للدفاع عن الامة العربية الى ما لا نهاية»، حيث قال بالحرف الواحد «نحن اشقاؤكم ونيابة عنكم سندافع عن الارض العربية بما تستحق وان شاء الله شعب العراق وجيشه لا يخيبون ظنكم وستقبر كل المحاولات، وفي المرة القادمة اذا حاولوا سنضربهم بضربات اقوى من ضرباتنا السابقة والموجعة في المعارك التي مضت» و اضاف الرئيس صدام حسين قائلا: «اذا حاولوا مرة اخرى سوف يكون عدد الذين يموتون منهم اضعاف مضاعفة للاعداد السابقة».

بعد لقاء الرئيس صدام حسين عاود وزراء

الخارجية ورؤساء وفود المؤتمر لمواصلة مباحثاتهم في جلسة مغلقة اخرى عصر اليوم نفسه لم تدم سوى ساعتين عقدت بعدها جلسة علنية للصحافيين اعلن فيها عن قرار المؤتمر بينما كانت الوفود تنهي لمغادرة بغداد وانطباع الارتياح باديا عليها، كما تاكد من التصريحات التي لوحظ من خلالها ان جميع الوفود المشاركة قد تخلت عن تحفظها عند الحديث عن الحرب وراحت تتحدث من موقع التضامن الفعال مع العراق والادانة الكاملة لايران.

ما جرى خلال جلستي المؤتمر كان اقلبه مخصص لكلمات الوفود وقد علمت «الطلیعة العربية» ان الموقف الخليجي من الحرب كان هذه المرة متميزا وتخلى عن حالة التكتف والاستحياء التي طبعت سياسة بعض الاقطار الخليجية طوال الحرب ورغم ان كلمة وزير خارجية السعودية كانت هادئة وتحدثت عن السلام بين الجارين المسلمين، وعن حقن الدماء، والاشادة بالموقف السلمي العراقي وبدت وكأنها استمرار للموقف السعودي من الحرب الذي لا يرتقي الى المجابهة المطلوبة للعدوان الايراني، فان ذلك لم يمنع من ان توافق جميع الاقطار الخليجية على مشروع القرار وهو في الاصل ورقة عراقية اعتمدتها لجنة الصياغة وادخلت عليها بعض التعديلات بعد ان استبعدت ورقة عمل سعودية - كويتية قدمت اليها.

الموقف الفلسطيني

الموقف الفلسطيني بدوره ممثلا بموقف منظمة التحرير الفلسطينية في المؤتمر كان مساندا للغاية للعراق وعلمت «الطلیعة العربية» ان كلمة الوفد التي القاها ابو مازن عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وعضو المجلس المركزي لحركة «فتح» قد تضمنت طلبا صريحا من المؤتمر باتخاذ اقصى موقف مساند للعراق بعد ان تاكد تماما هدف العدوان الايراني وهو احتلال قطر عربي شقيق وفرض الخيارات السياسية والاجتماعية عليه من بلد آخر.

مواقف الاقطار العربية الاخرى المعروفة بمساندتها منذ زمن طويل للعراق كانت امتدادا لسياستها التضامنية مع العراق، وبخصوص الاخير علمت «الطلیعة العربية» ان كلمة وفد العراق برئاسة السيد طارق عزيز كانت تنطوي على التذكير بان العراق المقدر كان في السابق لا يطلب بسبب معركته وطبيعة الاوضاع العربية سوى الكلمة الطيبة المشجعة، ولكن بعد اكثر من ثلاث سنوات من الحرب والانتصار العراقي مع استمرار التهديد الايراني باتت مثل هذه الكلمة ليس لها تاثير، مما يستوجب التضامن الفعال مع العراق، وهذا ليس معناه تحشيد الجيوش العربية رغم انه هو المطلوب وفق المبادئ القومية، ولكن المطلوب مرحليا موقف مناصر ومؤيد للعراق ومدرک للتهديد الايراني.

اخيرا مع كل هذا فان مؤتمر بغداد الطارئ كما قلت كان بمثابة علامة صحة في الجسم العربي المعتل وخطة متقدمة في اتجاه التهديد الايراني ومن انجح المؤتمرات كما وصفها وزير خارجية اليمن الشمالي ووقفه حق كما قال وزير خارجية البحرين لـ «الطلیعة العربية»، وهي خطوة بان يكون العرب عربا كما ارادت بغداد. □

بعد احكام الطوق العراقي من حولها

خياران لاثالث لهما أمام القوات الإيرانية في "مجنون"

لماذا لا يستعجل العراق تحرير الجزيرة.. ولماذا أصبح تكتيك "إيران الجديد الصمت" والإنكار!

بغداد : مكتب «الطليلة العربية»



رغم الحياة الطبيعية التي تعيشها بغداد وبقية مدن العراق الاخرى، فإن حالة الانشداد والترقب لجبهات القتال، وبالذات قاطع شرق البصرة، حيث تكثف إيران حشودها العسكرية، هي السائدة. اضافة الى ان تطورات الموقف العسكري هي هاجس جميع العراقيين والقاسم المشترك لاغلب احاديثهم.

حالة الانشداد والتحسب، للموقف العسكري هذه، لها ما يبررها كليا، حيث تؤكد التطورات والاحداث ان جبهة القتال ستشهد جولة جديدة من الصراع الفاصل مع النظام الإيراني، وقد جاء الهجوم الجديد للقوات الإيرانية ليلة ١١ / ١٢ من الشهر الحالي ليزيد مشروعية هذا الانشداد والتحسب.

الهجوم الإيراني الجديد الذي استهدف الكنف الايسر للجيش الميداني العراقي الثالث في شرق البصرة، انتهى كذلك في ساعات معدودة وحسم لصالح العراق مع الضياء الاول ليوم الاحد الماضي، وتكبدت فيه القوات الإيرانية خسائر جسيمة جديدة في الارواح والمعدات، احجم النظام الإيراني عن الاشارة اليها واليه - اي الهجوم - والتزم الصمت «كعادته» امام سلسلة المعارك الاخيرة، وهو ما يوحي بان الصمت والانكار بات هو التكتيك الجديد الذي يعتصده النظام الإيراني عند اية هزيمة تمنى بها قواته، فبدلا من ان يلجا الى الكذب المفضوح واختلاق الانتصارات الموهومة او ايجاد التبريرات لهزائمه، اخذ ينكر حدوث معارك كبيرة برمتها ويلتزم جانب الصمت في احيان اخرى، رغم ان شواهد هذه المعارك عديدة وكبيرة ولا يمكن انكارها او اخفاؤها، ومنها آلاف الجثث الإيرانية والاكداس الهائلة من الاعتدة والمعدات المدمرة منها والصالحه للاستعمال، التي يستولي عليها الجيش العراقي، ويصورها مراسلو الصحف ووسائل الاعلام العالمية، وينقلون جزءا من مشاهدتها على الطبيعة، ممزوجة بحالة من الدمشة التي تسيطر على اغلب هؤلاء المراسلين عند معاينتهم للدمار الذي لحق بالقوات الإيرانية...

ويبدو ايضا ان عدم امكانية اخفاء مثل هذه الحقائق لفترة طويلة ولو نسبيا هي التي دفعت النظام الإيراني بعد ان انكر عشرات الآلاف من قتلاه في المعارك الاخيرة، الى توجيه الانظار صوب جزيرة مجنون التي احتلها في منطقة الهور، والى افتعال

قضية الاسلحة الكيميائية والادعاء بان العراق يستعملها لضرب القوات الإيرانية.

فيما يخص جزيرة مجنون الغنية بالنفط، والتي تمكنت القوات الإيرانية، ولاسيباب عديدة من احتلالها عند بدء هجوم المليون الذي حطمت صفحته الاولى القوات العراقية، فإن النظام الإيراني ومن خلال رصد تصريحات اقطابه، ومنهم رفسنجاني وخامنه ئي، اخذ بصور الامر في اوله، وكان هدف الهجوم الإيراني هو الاستيلاء على هذه الجزيرة التي لا تبعد سوى كيلومترين الى ثلاثة كيلومترات عن الحدود الإيرانية، ولا تبلغ مساحتها اكثر من مائة كيلومتر مربع، متناسيا التصريحات والتهديدات التي ملأت الدنيا، باحتلال العراق والسيطرة على مدنه، كما حدث فعلا عند بداية المعارك عندما اعلن اقطاب هذا النظام عن سيطرة قواتهم على عدة مدن عراقية اولها القرنة، ثم تراجعوا عن هذا الادعاء بعد يوم واحد، ولينكروا وقوع جملة «المعارك الكبيرة» التي حدثت.

هذا التركيز الإيراني على جزيرة مجنون، كان من الواضح، هنا، انه جزء من حملة يقوم بها النظام لتغطية خسائره الفادحة في جبهات القتال خلال المعارك الاخيرة... فمع اعترافه بان احتلال هذه الجزيرة هو احد اهدافه الرئيسية من هجومه المليون، اخذ يتحدث ايضا عن استثمار نقط هذه الجزيرة وتحويله الى مليارات من الدولارات. واطافة الى ان مثل هذا الحديث يكشف حقيقة النوايا العدوانية باحتلال العراق، فإنه يعبر، في الوقت ذاته، عن الدجل الإيراني المستمر، اذ كيف يمكن استخراج النفط من هذه الجزيرة في الوقت الذي تنهال فيه عليها القذائف من المدافع العراقية ليل نهار؟

«مجنون» مصيدة الموت

الموقف العراقي من احتلال إيران لهذه الجزيرة، تحكمه عدة اعتبارات. ولا بد هنا من الاشارة الى ان الطبيعة الجغرافية مترافقة مع تطورات الاحداث جعلت موضوع هذه الجزيرة لا يحفل اسبقية او اولوية «لدى العراق عند بدء الهجوم الإيراني، حيث ان هدف تدمير القوات الإيرانية وسحق الحشود المتلاحقة في معارك البر شرق البصرة وميسان وفي الاوار كان الهدف الرئيسي للقوات العراقية، اضافة الى ان احتلال هذه الجزيرة لم ولن يشكل اي تغيير في مسار المعركة او يخل في معادلة الانتصار العراقي، لذا

فإن الجهد العراقي انصب بمجمله على سحق القوات الإيرانية وتدميرها بالكامل ثم الالتفات نحو هذه الجزيرة... وهذا ما حدث فعلا فبعد ان انكفأت القوات الإيرانية، وتناثرت جثث عشرات الآلاف منها في قواطع القتال، توجهت انظار العراق نحو هذه الجزيرة، ليعلم وزير الدفاع العراقي صراحة في مؤتمر صحافي بداية الشهر الجاري عن عزم عراقي لتحرير هذه الجزيرة، وتدمير القوات الإيرانية فيها. وبعيدا عن التعرض للخطة العراقية لمعالجة التواجد الإيراني في جزيرة مجنون، فإن واقع الحال يشير الى ان هذه الجزيرة باتت بمثابة مصيدة موت للقوات الإيرانية، حيث تحاصرها القوات العراقية من كل جانب وتصب عليها كثافة نارية هائلة شاهدهت «الطليلة العربية» تأثيرها، سواء بالمدفعية والتي قدرت بقذيفة واحدة كل ثانيتين، او بالطائرات العمودية وصواريخها التي لا تخطيء اهدافها. ويشاهد الصحافيون من مواقع غير بعيدة اعمدة الدخان والسنة النار من الجزيرة التي باتت بمثابة جحيم للقوات الإيرانية والتي قدرت بخمسة الوية ابسد القسم الاكبر منها. وستكون الإبادة او الاستسلام مصير الباقين منهم، او من يمكن ان يتم تعزيزهم بهم.

خياران.. لا ثالث لهما

هذا الوضع الفريد لقتل القوة الإيرانية هو الذي، على ما يبدو، دفع العقل العراقي الى عدم الاستعجال في انهاء الوجود الإيراني في مجنون، واستمرارها



رغم كل هذه الجثث كيف تنكر إيران حصول معركة عندما تخسرها؟

كمصيدة موت لاية قوات ايرانية فيها، خاصة بعد احكام الطوق عليها في المياه وسيطرة القوات العراقية على الممر الذي يربط هذه الجزيرة باليابسة، وهي يابسة عراقية.. وهذا ما يفسر النداءات الداعية للاستسلام التي اخذ العراق يوجهها الى القوات الايرانية في هذه الجزيرة مؤخرا، حيث ان هذا الخيار هو احد الخيارين المطروحين.

اما الآخر فهو ينطلق من الوضع السيء للقوة الايرانية المنهارة التي تعيش جحيم النيران العراقية في هذه الجزيرة، ويؤكد قرب عملية عراقية حاسمة لتدمير هذه القوات وابادتها، واخلاء هذه الجزيرة من التواجد الاجنبي عليها.

هذا الاحتمال مرجح وهو اقرب الى الحدوث، وبانتظاره او بانتظار استسلام القوات الايرانية، فان المؤكد ان هذه القوة قد دخلت فعلا في حقل من «الجنون» وباتت بين المطرقة والسندان، مطرقة المدفعية العراقية بكافة اصنافها وسندان الطائرات المدرعة العمودية التي تنشر البيانات العراقية العسكرية اليومية الى نشاطها الكثيف في منطقة العمليات، والتي تترافق مع الاعلان يوميا عن تدمير عشرات الزوارق الايرانية التي تحمل التعزيزات الى هذه الجزيرة، اضافة الى نشاط القوة الجوية العراقية والذي يتجسد بمئات الطلعات يوميا.

اسئلة عراقية

هذا ما يخص موضوع جزر مجنون، اما ما يخص الاسلحة الكيماوية التي اخذ النظام الايراني يثير



وجه عربي

يبدأ المقاتل العربي المتطوع محمد عبد الرحيم حديثه عن مشاعره وهو يشارك مع رفاقه المقاتلين في صد اعتداءات النظام الايراني المتكررة على الجناح الشرقي للوطن العربي قائلا:

- بايمان مني بالمشاعر العربية الصادقة، وبقيم الفداء والبطولة، اعلنت تطوعي، مقاتلا في صفوف المقاتلين، لاذود عن حمى الامة وترابها الغالي، في هذه الحرب التي فرضتها ايران على العراق، وهي تدخل الآن عامها الرابع، بكل هذا الاصرار البطولي الذي المسه لدى كل المقاتلين، على التصدي للعدوان والوقوف بوجه الباطل.

□ انت من مصر، اليس كذلك؟

- نعم، انا من مصر العربية، من دمياط، من البلد الذي رفض شعبه السير وراء رئيس خنان امته ووطنه وشعبه، انا من مصر التي كانت وما تزال، بكل فصائلها الشعبية ترفض المساومة على التراب العربي، وترفض كل اتفاقات الخيانة...

□ وما هو شعورك وانت في هذا الوضع القتالي تجاهه العدو؟

ضجة حولها.. فهنا على الصعيدين الشعبي والرسمي لا تلقى سوى الهزء والاستخفاف، حيث الادراك التام بانها مجرد محاولة لتبرير الخسائر الفادحة التي منيت بها القوات الايرانية في جبهات القتال.

اما ما رافقها من تهويل اعلامي غربي، واميركي بالذات، فالانطباع السائد هنا بان ذلك مجرد وسيلة لتشجيع وتغذية آلة العدوان الايراني ضد العراق، تندرج ضمن محاولات النظام الايراني للاستمرار في الحرب لاسباب لم تعد خافية على احد.

الاستخفاف العراقي بالادعاء الايراني لم يتوقف عند هذه الحالة، انما وبسبب الدعم الغربي لهذه المزاعم الايرانية، فقد طرحت مجموعة من الاسئلة.. ابرزها:

اولا: لماذا هذا التبني للادعاء الايراني في الوقت الذي لم يستطع النظام الايراني ان يقدم سوى بضعة اشخاص عولجوا في السويد والنمسا، في حين تم تجاهل عشرات الآلاف من الجثث الايرانية المنتشرة في الاراضي العراقية والذين حصدهم النيران العراقية وكانوا غارقين بدمائهم، وشاهدها اعلاميو العالم بام اعينهم؟

ثانيا: لماذا اقام الاعلام الغربي الدنيا واعددها حول عشرة ايرانيين «اصيبوا باسلحة كيماوية» مزعومة، دون ان يشير الى اصرار ايران على الاستمرار بالعدوان على العراق بهدف احتلال ارضه، وهو ما يعلنه اقصاب النظام الايراني صراحة؟ ولماذا هذا السكوت الجماعي عن محاولة الاغتيال الايرانية وضع سبق الاصرار لشعب يدعو الى السلام ويريد العيش بخياراته؟ وهذه حالة فريدة وغريبة في التاريخ

- انه شعور اي مواطن عربي حر شريف، يابى الذل والهوان، ويذود عن كرامة الامة وعزتها، ويرخص الغالي من اجلها، بل ويضع دمه على راحتيه مرحبا بالشهادة في سبيل الارض والقيم العادلة.. انا هنا في هذا الموضع اتامل الاحجار وكأنني بها تريد ان تصرخ، هي الاخرى، بوجه الغزاة المعتدين، انه الحجر العربي الذي تكون على الارض العربية... فكيف بنا ونحن شباب هذه الامة العظيمة، ليس الاجدر ان نقف متكاتفين يدا بيد من اجل حماية الوطن العربي من اي غزو اجنبي؟ □



المعاصر، حيث لم يحدث ان اعلن نظام غريب عن نيته واصراره على احتلال ارض شعب مجاور يمثل هذه الصراحة، امام التجاهل الدولي الذي يقترب في اغلب حالاته من التشجيع..

هذا التساؤل هو الذي دفع العراق وعبر الامم المتحدة الى ان يطلب من المجتمع الدولي تحديد موقفه الصريح من العدوان الايراني، بدلا من حالة اللامبالاة التي تبدو وكأنها محاولة متعمدة لابقاء الحرب الطاحنة الدائرة من خلال تشجيع النظام الايراني على ذلك.. وهذا امر طبيعي في غياب الردع والشجب الدوليين للحالة العدوانية الايرانية.

العراق الذي يدرك ابعاد المؤامرة الدولية عليه وعلى المنطقة برمتها وبالتالي على الامة العربية، يدرك ايضا في هذا السياق، ما ترمي اليه هذه اللعبة من تشجيع ودفع للنظام الايراني، وفي هذه المرحلة بالذات عندما اخذ هذا النظام يترنح ويتهاوى.. والا فما معنى ان تتبنى منظمة دولية هي الصليب الاحمر الرواية الايرانية وبمثل هذه السرعة، ورغم الاستعداد العراقي للتعاون في كشف حقيقة هذه المزاعم؟ في حين ان هذه المنظمة لمست وطوال فترة الحرب، التعنت والتجاهل الايراني تجاه مساعيها الانسانية، وعانت الامرين من الاستخفاف، والعراقيل التي وضعت امامها في ايران، وهو ما اشارت اليه المنظمة مرات عديدة وبكل صراحة، وخاصة في موضوع الاسرى، ورغم كل هذا لم توجه كلمة نقد حقيقية ومؤثرة الى ايران تفصح مسلكها امام العالم؟ فهل لا يجوز للعراق يجوز لايران، ام ان ماخفي هو في نفس يعقوب الاميركي، او الصهيوني.. لا فرق؟ □

مجلس للشيوخ، وإعادة تركيب الجيش من جديد على اسس مختلفة تنزع عنه السيطرة المارونية، في حين رفضت بصورة قطعية ورقة عمل «الجبهة اللبنانية» واعتبرتها اطروحات تقسيمية وأشارت الى اعتماد اللامركزية الادارية الموسعة بدل نظام «الكانتونات» الفدرالي الذي تدعو اليه «الجبهة اللبنانية».

وبالمقارنة بين تفاصيل الخطة الاصلاحية التي اقترحها الرئيس اللبناني امين الجميل وورقة عمل «جبهة الخلاص» وحركة «أمل» يبدو بوضوح ان نقاط التوافق عديدة رغم الاختلاف في بعض التفاصيل واهمها حول صلاحيات رئيس الجمهورية ودور الجيش.

المؤتمر ومكاسب دمشق

وبغض النظر عن الجهود الكبيرة التي يبذلها ممثل النظام السوري في المؤتمر عبد الحليم خدام للوصول الى نتائج ايجابية، تعزز المكاسب التي حصل عليها الحكم في دمشق خلال الالوة الاخيرة بعد اللقاء بين حافظ اسد وامين الجميل والغاء «اتفاق ١٧ أيار» فانه من المستبعد ان تتكلل هذه الجهود بنجاح حقيقي.

فالنظام السوري الذي يعتبر نفسه الراجح الاكبر من وراء التطورات السياسية والعسكرية الاخيرة في لبنان، يحاول ان يجبر ذلك لمصلحة الخروج من مؤتمر لوزان بقرارات تكرر هيمنته على الوضع في لبنان بالتحالف مع الرئيس اللبناني امين الجميل من جهة اولى ومع «جبهة الخلاص» و «حركة أمل» من جهة ثانية، كما يحاول في الوقت نفسه الوصول الى «صيغة تفاهم وسط» مع «الجبهة اللبنانية».

وعلى هذا الاساس فان عبد الحليم خدام حاول ان يبدو خلال جلسات المؤتمر على اكثر ما يكون من المرونة والاييجابية، مؤكدا استعداد له للبقاء اكثر من شهر في لوزان للخروج بنتائج ايجابية تساهم في الانفراج داخل لبنان.

واذا كان النظام السوري الذي يحرص على مكاسبه في لبنان يرى بأن المطلوب هو الخروج بنتائج سياسية كبيرة من مؤتمر لوزان لتعزيز هذه المكاسب، فانه من الواضح تماما ان ما هو ممكن بالاستناد الى مواقف الاطراف المختلفة المشاركة في المؤتمر يبدو اقل بكثير مما هو مطلوب.

فالسقف الاقصى الذي من الممكن ان يصل اليه المؤتمر في لوزان لا يتجاوز في احسن الاحوال الاتفاق على وقف مهزوز لاطلاق النار يكون عرضة بشكل دائم لجميع اشكال التوترات السياسية والامنية، اضافة الى احتمال الاتفاق على تشكيل حكومة جديدة تخلف حكومة السيد شفيق الوزان على ان دورها لن يتخطى حدود التعايش مع الازمة اللبنانية وادارة الحكم في لبنان بانتظار مرحلة جديدة من التطورات السياسية والعسكرية.

والحرص الذي يبديه النظام السوري للخروج بنتائج ايجابية لمصلحته من مؤتمر جنيف، تتناقض في واقع الحال مع الدور التخريبي الذي لعبه هذا النظام داخل لبنان منذ ادخال قواته عام ١٩٧٦ وحتى وقتنا الراهن، خصوصا وان هذا الدور التخريبي بالذات، هو الذي سمح للعدو الصهيوني بان يصبح



مؤتمر لوزان: اجتماع المتناضات

لا أحد يستطيع الحزم بموضوع.. لبنان!

مؤتمر لوزان: هدنة مؤقتة أم مقدمة لجولة جديدة؟

الصهاينة يحضرون الانسحاب مفاجئ بعد المؤتمر تتبعه معارك في جزيين وصيدا.. وزوج مسيحي نحو الجنوب القوات اللبنانية تصعد امنيًا وسياسيًا.. واجواء ١٩٧٥ باتت حي المسيطرة!

ونهاى للآزمة اللبنانية، حيث ان كل طرف مايزال في مواقعه ويرفض تقديم اية تنازلات يمكن ان تصب لمصلحة التوصل الى حل مقبول من جميع الاطراف.

«فالجبهة اللبنانية»، التي يمثلها في المؤتمر الشيخ بيار الجميل والرئيس اللبناني السابق كميل شمعون، بلورت اطروحاتها التقسيمية لأول مرة في ورقة عمل اطلقت عليها اسم «ورقة العمل الاتحادية» بعد ان كانت قد اسمتها قبل انعقاد المؤتمر بـ «ورقة العمل الفدرالية». ورغم ان ورقة العمل هذه تشير الى ان لبنان يشكل «ارضا واحدة من النواحي المالية والاقتصادية ولا يمكن اقامة اية حاجز او اي قيد من اي نوع كان داخل الدولة الاتحادية»، الا انها تنطلق من التأكيد على ان لبنان يتألف من «مجموعات دينية وحضارية عدة، ولكل مجموعة تاريخها وحضارتها وشخصيتها»، وتدعو بالتالي الى تقسيم لبنان الى «مقاطعات تكون العاصمة بيروت احداها». وذلك كي يتلاءم النظام السياسي في لبنان مع واقع الاعتراف بتكريته السوسولوجية التي تجعله مجتمعا تعدديا.

اما ورقة العمل التي قدمتها «جبهة الخلاص» وحركة «أمل» فقد ركزت على اجراء اصلاحات شاملة في النظام اللبناني، تتضمن انتهاء الطائفية السياسية وخفض صلاحيات رئيس الجمهورية، وتشكيل

ما بين تمنيات المواطن اللبناني بالخلاص من حرب تبدو بلا نهاية، وواقع التطورات داخل مؤتمر لوزان، تبرز هوة سحيقة مملوءة بخوف حقيقي من مستقبل اسود يتعزز من خلال التوتر الامني الذي تصاعد عشية انعقاد المؤتمر والذي فشلت جميع الجهود التي بذلت حتى الآن من اجل وقفه.

وكما كانت جميع المؤشرات التي سبقت مؤتمر جنيف ورافقه تصب في اطار التشاؤم من امكانية التوصل الى حل للآزمة اللبنانية، فإن جميع المؤشرات التي سبقت المؤتمر الحالي في لوزان ورافقه تؤكد بان الحل ما زال بعيدا، وان على المواطن اللبناني ان يستمر بدفع «ضريبة الدم» حتى اشعار آخر.

مؤتمر الصراعات

وقد بات من الواضح ان الاطراف المجتمعة في لوزان قد حولت هذا المؤتمر الى ساحة جديدة للصراعات فيما بينها، هي في واقع الحال امتداد طبيعي للصراعات العسكرية التي تجري على الارض في لبنان، والتي كانت قد منعت مؤتمر جنيف الماضي من الوصول الى نتائج ايجابية.

وحسب المعلومات التي رشحت عن المؤتمر لا يبدو انه توجد اية امكانيات حقيقية للوصول الى حل شامل



هل كسب رفعت أسد أم خسر أم أنها "لعبة" النظام؟

المخاوف السوفيتية من الاتفاق السوري - الأميركي عجّلت بقدوم علفيف الى سورية
.. لكن مفاجأة دمشق لم تكن نجم الصراع الذي شاع

«ولي العهد» الرسمي. إذ يحتل عبد الحليم خدام موقع النائب الأول.

وهو في موقعه الجديد، لا يملك السلطة التي تمكنه من الممارسة الفعلية لقيادة الوحدات العسكرية والأجهزة الأمنية، وإن كان يملك «سلطة» الإشراف عليها.. لا سيما إذا كان قد خسر موقع قوته الفعلية، بحل «سرايا الدفاع» أو بإبعاده عن قيادتها، كما يتربد في بعض الأنباء.

لكن حتى أصحاب القول الثاني، من القولين السابقين، يعترفون بأن خيوط السلطة جميعها ما تزال بيد حافظ الأسد.. وهذا، في الحقيقة، هو جوهر الموضوع، فسواء انتقلت مفاتيح القوة إلى شخص رفعت أم بقيت في يدي حافظ... يبقى أن الموضوع الذي انجلت الأزمة الأخيرة عنه هو استمرارية النظام الحالي. وقد عكس التشكيل الوزاري هذه الحقيقة بصورة شديدة الوضوح إذ تكاد حكومة القسم الجديدة تكون على «كسم» حكومته السابقة تماما.

أين الأزمة إذن؟

إنه لغاية في التبسيط القول بعدم وجود أزمة.. لكن المسألة الأكثر أهمية في هذا المجال هي تحديد طبيعة هذه الأزمة أو الأزمات، ورؤية حركاتها الموضوعية، من أجل القاء الضوء على حقيقة سلوك قادة النظام وأربابه تجاهها، وتحديد احتمالاتها وتطوراتها.

وفي الحقيقة هناك أكثر من أزمة:

- هناك أزمة اقتصادية خانقة في البلاد ككل.. وقد بلغت في الشهور الأخيرة ما لم تبلغه في كل السنوات السابقة... فلم يحدث قبلا على الإطلاق أن تعرض مصرف سورية المركزي لما يتعرض له حاليا من فقدان كامل للعملة الصعبة. وقد انعكس هذا الأمر على كل مجالات الحياة الاقتصادية والاجتماعية في سورية.

الخشب مفقود تماما، إلا أن بعض جماعة رفعت أسد يحصلون عليه بوسائلهم الخاصة! وبيعونه في السوق السوداء بسعر ٨٠٠٠ ليرة سورية للمتر المكعب. والاسمنت يعاني من المشكلة نفسها فيباع فقط في السوق السوداء وبعشرة أضعاف سعره الرسمي. وقس على ذلك بالنسبة للحديد وغيره من المواد الأساسية بما فيها الأدوية وحليب الأطفال، التي باتت مجرد «ذكريات» في مختلف أنحاء القطر.

وبدلا من أن يعتمد المسؤولون إلى البحث عن السبل

«المفاجأة» التي حملتها التغيرات، وتشكيل الحكومة التي أعلنت في دمشق بداية الأسبوع الماضي، هي أنها لا تحصل مفاجأة بحجم «الصراع» الذي شاع الحديث عنه في الفترة ما بين استقالة وزارة الكسم والإعلان عن تشكيل حكومته الجديدة - القديمة.

حتى نيابات رئاسة الجمهورية التي استحدثت هذه المرة تكاد ألا تحمل أي جديد.

فمن المعروف أن حافظ الأسد هو الذي كان يشرف على السياسة الخارجية ويديرها مباشرة بواسطة عبد الحليم خدام، دون أن يشكل رئيس الوزراء أية محطة مهما كانت شكلية، بين الاثنين... وعليه فإن رفع السيد عبد الحليم خدام من «تحت» رئيس الوزراء رسميا ووضع فوقه، ليس في الحقيقة أكثر من تثبيت أمر كان واقعا من قبل.

أما السيد زهير مشاركة الذي كان معينا في السابق بمنصب الأمين العام القطري المساعد لحزب السلطة، فليس هناك جديد في نقله إلى موقع نيابة الرئاسة لشؤون الحزب... فهذا هو الدور الذي كان مكلفا به من قبل... وما تخير الآن هو اسم الوظيفة فقط وليس مضمونها.

يبقى التحيين الثالث، وهو «ترفع» رفعت أسد من موقع قائد سرايا الدفاع، أي موقع الحماية الأمنية الفعلية للنظام إلى موقع نائب الرئيس لشؤون الأمن والدفاع... وهو منصب يقع من حيث الحقل الوظيفي ضمن المسار نفسه لمسؤولياته السابقة... بالرغم من أن الحقيقة العملية في هذا التغير ما تزال مدار الكثير من التفسيرات المختلفة، وحتى المتناقضة كلية.

● فمن قائل بأن رفعت، قد خرج بموجب هذا التعديل منتصرا، حيث تحقق له امران:

الأول: هو الحصول على موقع نيابة الرئيس، باعتبار ذلك يشكل محطة هامة جدا على طريق «الخلافة».

والثاني: هو الإشراف الفعلي على كل القوات المسلحة النظامية منها وشبه النظامية، وكل أجهزة الأمن، بعد أن كان يقود فقط سرايا الدفاع، ويحاول أن يمد نفوذه ما استطاع داخل الوحدات العسكرية وأجهزة الأمن الأخرى.

● ومن قائل بأن رفعت، قد خرج بموجب هذا التعديل إلى موقع أضعف من السابق.

فهو لم يتبوأ منصب النائب الأول لرئيس الجمهورية، وبالتالي لا يمكن اعتباره حاليا في موقع

عنصر مقرر داخل السلطة اللبنانية بالتحالف مع «القوات اللبنانية» ومن خلال تواجد قواته في الجنوب اللبناني بعد الحرب التي شنها ضد الثورة الفلسطينية، والحركة الوطنية اللبنانية عام ١٩٨٢.

الجنوب... الضائع

ورغم أن المعلومات الواردة من بيروت تؤكد بأن الرئيس الجميل قد اتفق مع المسؤولين في دمشق على إعطاء الكيان الصهيوني ترتيبات أمنية لقاء الغاء «اتفاق» ١٧ أيار، وهذا ما ينال موافقة كل من «جبهة الخلاص» و«حركة أمل» كما أشارت ورقة العمل التي تقدمتها، فإن العدو الصهيوني ليس في وارد سحب قواته من الأراضي اللبنانية من الآن وحتى إشعار آخر.

وتتحدث المعلومات عن معارك جديدة يسعى العدو الصهيوني لتفجيرها في منطقتي جزين وصيدا تصب في إطار إعادة التوزيع الديمغرافي في الجنوب وفقا للمشروع الصهيوني.

وتقول هذه المعلومات أن «نقطة الصفر» للتفجير العسكري في هاتين المنطقتين هي الانسحاب الصهيوني الجزئي إلى نهر الزهراني. حيث يتوقع أن تتكرر صورة ما حدث في الجبل من معارك عنيفة يتم في أعقابها نزوح السكان المسيحيين (الموارنة خصوصا) من هاتين المنطقتين باتجاه المناطق الجنوبية حيث يتكثف الوجود البشري المسيحي ويصبح قوة قادرة على إقامة «كانتونات» بالتعاون مع القوات الصهيونية. والعدو، بالإضافة إلى ذلك، يضمن بانسحابه من هاتين المنطقتين الخروج من مدينة صيدا التي تشكل بثقلها البشري وتساعد عمليات المقاومة الوطنية فيها بؤرة «حرب استنزاف» حقيقية لا يريد العدو على الإطلاق استمرارها.

وتؤكد هذه المعلومات أن العدو الصهيوني سوف يوقت عملية انسحابه الجزئي بعد انتهاء مؤتمر لوزان، وذلك من أجل إفشال أية نتائج تصدر عنه حتى ولو كانت ايجابية جزئيا وفي حدود ضيقة جدا.

ويُتسّج هذا التحرك الذي سوف يقدم عليه الكيان الصهيوني مع الأجواء التي تسيطر داخل أوساط «الجبهة اللبنانية» و«القوات اللبنانية» حيث عاد للبروز في أصدائهم وتصريحات قادة «الجبهة اللبنانية» وقواتها الكلام عن «الشعب المسيحي - المختلف حضاريا وعرقيا عن سكان المنطقة» و«ضرورة قيام وطن مسيحي مستقل بعد أن باتت التعايش غير ممكن...» هذا في حين بدأت تلجأ «القوات اللبنانية» إلى عمليات الخطف والقتل على الهوية وبحسب الانتماء الطائفي وبشكل يذكر تماما بالظروف التي كانت سائدة عشية اندلاع الأحداث الدامية عام ١٩٧٥.

هذه مؤقتة أم جولة جديدة من المعارك تنتظر لبنان بعد مؤتمر لوزان؟ قد يبدو هذا السؤال نوعا من التجسيم حول أزمة معقدة وبالغة التغير كالأزمة اللبنانية، ولكن من السهولة الكبيرة بمكان القول بأن الهدنة حتى لو أقرت فلن تكون أكثر من فترة استعداد لجولة جديدة يريدها العدو، وقد تريدها أطراف أخرى أيضا. □

ناجح علي أسعد

والوسائل الكفيلة بحل هذه الأزمة الاقتصادية او تخفيف حدتها، تراهم يتسابقون الى استثمارها لمصالحهم الخاصة، ويصلون في ذلك الى حدود المنافسة والتصارع...

ففي الوقت الذي يستورد فيه ابن محمد حيدر وشركاؤه المفروشات الخشبية من الاتحاد السوفياتي ورومانيا وابطاليا ليبيعوها في السوق السوداء مستفيدين من فقدان الاخشاب في السوق... تبلغ نشاطات فواز بن جميل اسد في المضمار نفسه درجة لم يعد معها المسؤولون السوفيات يتحملون وجوده في موسكو فيادروا الى طرده.

وهذا كله يزيد من نفمة الشعب على النظام ككل حيث جوهر الأزمة الحقيقية هو الهداء المستحكم بين هذا النظام وهذا الشعب. وقد بلغ الامر ان النظام السوري لم يعد يستطع في الآونة الاخيرة ان يتحمل حتى دروس الدين والاخلاق في المساجد، وان كانت هذه الدروس بعيدة كل البعد عن السياسة او الانتقاد المباشر...

فقد علم ان السلطات وجهت تهديدا بالقتل للشيخ عبدالله سراج الذي كان يقيم دروسا اخلاقية ودينية كل يوم اثنين في جامع حلب الكبير، بعد ان بلغ عدد الذين يحضرون تلك الدروس اكثر من خمسة آلاف مواطن اسبوعيا.

اكثر من ذلك نقل المسؤولون الفساد الى داخل المؤسسة العسكرية التي كانت في السابق مفخرة للشعب العربي السوري بالانضباط المسلحي والاخلاقي والاداري الذي كان يسودها. لكن بعد التفات الذي اصابها في لبنان حيث جرى التشجيع المتعمد لافرادها على النهب والرشاوي والتهريب وكل طرق الاثراء غير المشروع، اخذ هذا الجو المرضي ينتقل معها الى داخل القطر السوري. ومن المعروف الآن ان الكثير من حوادث السطو والنهب المسلح التي تحدث يوميا في مختلف المدن السورية انما تتم اما بمشاركة العناصر العسكرية او شبه العسكرية او افراد الاجهزة الامنية والحزبية او برعاية هذه العناصر والافراد.

والامر لا يتوقف عند حدود التجاوزات الفردية، بل اخذ يتحول الى ظواهر «عصبوية» تخترق السلم المراتبي للقوات المسلحة، اذ يشارك فيها ويستفيد منها ضباط كبار من اصحاب النفوذ والسطوة والسلطان في قمة النظام.

حتى الحياة العسكرية الداخلية نفسها تفتش فيها المرض فبالت عمليات الدعوة لخدمة العلم او الاحتياط، وعمليات النقل والتعيين في مختلف المواقع تتم وفق تسعيرات معينة ومتعارف عليها عند «المفاتيح» المعروفة... وللعلم فقط نقول ان السعر المتداول في هذه «البورصة» للحيلولة دون انتقال جندي او مجند الى الخطوط الامامية هو ٣٠٠٠ ليرة سورية.

هذه الأزمة الاقتصادية - الاجتماعية - الادارية، تخلق جوا مشحونا ومتوترا، لا بين الشعب والحكم فقط، وانما داخل صفوف المجموعة الحاكمة نفسها، فكلما ضاقت حالة البلاد الاقتصادية، ازدادت المنافسة «المشروعة» وغير المشروعة، بين مختلف مراكز النفوذ للسيطرة على مصادر «الدخل غير المشروع».

خيوط في يد «الحكم»!

- وهناك ايضا أزمة سياسية: ليس فقط على المستوى الداخلي، اي العلاقة بين الحكم والشعب، (فهذا امر مفروغ منه) وانما على مستوى علاقات النظام الخارجية التي تشكل منذ فترة طويلة مصدرا رئيسيا من مصادر قدرته على الاستمرار.

فمن المعروف ان «عبقريه» حافظ اسد بالذات، تتجلى في ادراكه لاهمية القطر السوري «الجغرا - سياسية»، وبالتالي في تسويقه لهذه الاهمية في الاسواق العربية والاقليمية والدولية للحصول على «عائدات» مادية وسياسية تدعم بقاءه في السلطة.

ومن المعروف في هذا المجال ان رئيس النظام السوري يحرص على بضعة اوراق ثابتة في يديه، لا تنبع اهمية كل ورقة منها من ذاتها فحسب، بل ايضا مما تضفيه من اهمية على اوراقه الاخرى.

فعلى سبيل المثال ليس هناك شك في ان العلاقة مع الاتحاد السوفياتي تشكل ورقة هامة في سياسة النظام السوري، لكن هذه الاهمية تتضاعف اكثر فاكثر من خلال تأثير هذه الورقة على الاوراق الاخرى.. فالنظام السوري يدرك تماما ان قوته التفاوضية في علاقاته المميزة مع السعودية والولايات المتحدة الاميركية، تتأثر بصورة كبيرة بورقته السوفياتية، فلولا تلك الورقة لكانت عائداته المادية والسياسية من علاقاته

الاخرى اقل بكثير مما هي عليه حاليا. وفي هذا المجال كان حافظ اسد حريصا دوما على فرز عناصر وكتل داخل سلطته، وضمن دائرة المقربين منه للعمل بصورة نصف علنية (انما باشرافه) لتحسين هذه العلاقات المتضادة... فهذا العنصر او هذه الكتلة تتسج خيوطا لصالح تدعيم العلاقات مع الاتحاد السوفياتي في حين ينسج آخرون خيوطا لصالح العلاقات مع السعودية وواشنطن. اما هو فيحتفظ لنفسه دائما بموقع «الحكم» فوق هذا «الاستقطاب» المصنوع، فيستمد من هذه العملية قوة تفاوضية خاصة مع جميع الاطراف في الخارج... اذ يلوح بضغط «اليمين» للامتناع عن دفع المستحقات للسوفيات، ويتحجج بخطر «اليسار» للحصول على الدعم المالي والسياسي من الرياض وواشنطن.

هذه اللعبة، التي يمارسها رئيس النظام السوري على مستويات كثيرة اخرى - وقد برع فيها طويلا منذ بدايات صعوده سلم السلطة - تحتاج الى هامش مناوره معين على الصعيد الدولي والاقليمي، وتتحول الى «فخ» في حالة ضيق هذا الهامش، اذا ما انفجر الصراع في المنطقة او اقتربت خطوط المواجهة الدولية فيها من بعضها البعض، وبات النظام امام الخيار الجاسم بين هذا الطرف او ذاك، وهو تطور يعجز حافظ اسد عن تجنبه عند وقوعه، لانه لا يتعلق به وبدوره بقدر ما يتعلق بموازين قوى دولية واقليمية خارجة عن ارادته

ويبدو ان هذه المرحلة قد اقت مع الغزو الصهيوني للبنان، في ظل احتدام التوتر الدولي بين العملاقين في مختلف ارجاء العالم. واذا كان حافظ اسد، في المرحلة السابقة، من هذه المواجهة قد حاول استخدام الورقة السوفياتية لتحسين موقعه التفاوضي تجاه الهجوم الاميركي على المنطقة، فانه كان يدرك - ويعبر في سياساته عن هذا الادراك - ان السوفيات ليسوا الآن في وارد حسم الصراع في المنطقة لصالحهم وطرد النفوذ الاميركي منها. وتجربة افغانستان خير دليل على ذلك، انما هم في وارد استخدام قدراتهم فيها للضغط على الولايات المتحدة وعرقلة «فوزها» هنا، من اجل التفاوض في مكان آخر وبالذات تجاه مسألة الصواريخ الاوروبية. وذلك على عكس الموقف الاميركي الذي يعتبر ساحة المنطقة ساحة حسم. ويضع - كما اعلن ريغان يوم الثلاثاء الماضي في لقاء له مع كبار اليهود الاميركيين - مسألة طرد السوفيات من الشرق الاوسط في المرتبة الاولى من سياسته الشرق اوسطية لياتي بعدها منع اتساع الحرب العراقية - الايرانية والسعي لحل سلمي للصراع العربي - الاسرائيلي.

ما تريده دمشق: الضمانات!

هذا الادراك لحدود واهداف سياستي الدولتين العظميين هو الذي جعل حافظ اسد يراهن على ثمن كبير يدفعه له الاميركيون الساعون الى الحسم، ويتوسل ذلك عن طريق اللجوء لورقة السوفيات الساعين لمجرد «الضغط»!

ومن المفيد جدا هنا ان نذكر مرة اخرى ما سبق ان نشرته صحيفة «السمير» اللبنانية - بعلم النظام السوري تأكيداً - بتاريخ ٢ حزيران ١٩٨٣ عندما

حافظ اسد - الحكم مفصل على قياسه - وعمل قياس شقيقه - يريد ان يستمر!



قالت: ان الولايات المتحدة «قدمت في المداولات غير المباشرة الجارية بينها وبين سورية عبر وسطاء غير مباشرين ايضا، عرضا لفتح المفاوضات على اساسه معها، ولجس نبضها بشأن الحد الأدنى والحد الأقصى الذي تريده... ثم اوردت الصحيفة النقاط الخمس التي تقول ان العرض اشتمل عليها وهي:

١ - اقامة علاقات مميزة بين لبنان وسورية وصياغة اتفاق شبيه بالاتفاق اللبناني مع «اسرائيل» ضمن المصالح السورية في لبنان عامة، وفي مناطق أخرى خاصة، مثل البقاع والشمال.

٢ - الخلاص من «الاخوان» المسلمين في سورية. وقد سبق طرح العرض اتصالات في هذا الصدد مع الاردن والمملكة العربية السعودية.

٣ - المشاركة مع سورية في تغيير الوضع في العراق.

٤ - فتح الباب لاعادة البحث بوضع الجولان والتمهيد لاشتراك سورية في المفاوضات بشأن الجولان وبشأن القضية الفلسطينية.

٥ - اقرار مساعدات عربية ضخمة لدمشق من اجل البناء والاعمار وتدعيم الوضع الاقتصادي.

ثم تضيف الصحيفة ان حافظ اسد لم يرفض العرض لكنه تسائل عن ضمانات تنفيذ الولايات المتحدة لوعودها!

وكانت مجلة «النهار العربي والدولي» المعروفة بمصادر معلوماتها «الأميركية» قد اشارت الى هذا العرض قبل ذلك بأسبوع تقريبا فقالت بتاريخ ٢٣ ايار ٨٣ «عندما توافق سورية بدورها على الانسحاب من لبنان فان واشنطن ستكون مستعدة للبحث معها في مصير الجولان وغيره من الامور التي تهتمها. وان تقوم بدور المفاوضات مع اسرائيل من اجل التمهيد للدخول في مفاوضات مباشرة بين سورية واسرائيل تنتهي الى عقد اتفاق سلام تنسحب اسرائيل بموجبها من جزء من الجولان».

وسواء كانت هذه العروض اميركية، أم هي «مناقصة» مسرية من النظام السوري للتفاوض حولها، يبقى ان حافظ اسد قد توسل بتدعيم العلاقات مع السوفييات كوسيلة للحصول على مطالبه من الأميركيين.

وكان طبيعيا ان تفاوضا كهذا لا بد ان يصل في النهاية الى اتفاق... وهذا ما حدث مؤخرا مع الوساطة الثلاثية التي قام بها الأمير عبدالله قداما من السعودية... والأمير بندر قداما من واشنطن والسياسي الألماني الغربي اليميني العريق جوزف شتراوس قداما من أوروبا.

وبموجب هذا الاتفاق وقبول الأميركيين بدفع الثمن السياسي، أو بعضه، مقدما، لإلغاء مخاوف اسد من عدم التنفيذ، تحقق ذلك «الانتصار» السياسي الكبير للنظام السوري في لبنان، وتم الاعتراف الأميركي واللبناني الرسمي بالعلاقات «المميزة بين سورية ولبنان»، بل أكثر من ذلك بوصاية النظام السوري على الحكم اللبناني. هذا بالإضافة الى تفاصيل أخرى ماثرة عملية طبعها جارية سواء على الأرض في لبنان أم من خلال المفاوضات في مؤتمر الحوار بلوزان.

في هذه الاثناء كشفت صحيفة «عمل همشمار» الصهيونية الناطقة بلسان حزب «العمل» المعارض

النقاب عن أن هناك «مشروعا اميركيا يطل برأسه لايجاد تسوية مع السوريين حول مسألة هضبة الجولان»... (الشرق الأوسط ١٤ - ٣ - ١٩٨٤) وتضيف الصحيفة الصهيونية قائلة ان من اهداف هذا المشروع «ايجاد انفراج من اجل تحسين علاقات واشنطن - دمشق على حساب الاتحاد السوفياتي».

من جانب آخر يلاحظ ان الشروع في تنفيذ هذا الاتفاق قد توافق في التوقيت مع اكبر تصعيد في الحرب العراقية - الإيرانية من خلال سلسلة الاعتداءات الإيرانية المتواصلة على العراق في منطقة شرق البصرة.

كما يلاحظ - وهذا هو الاهم - ان واشنطن قد تبنت في هذه المرحلة من التصعيد ادعاءات ايران حول استخدام العراق للحرب الكيميائية، منذ اليوم الاول لاطلاق تلك الادعاءات، وذهبت الى ما هو ابعد من ذلك اذ اخذت تقود حملة سياسية واعلامية دولية في هذا الموضوع، وهو امر له مدلوله السياسي الكبير على ضوء ملامح الاتفاق الذي نتحدث عنه.

المخاوف السوفياتية

يبقى الجانب الأكثر خطورة بالنسبة «للعبة» وهو مسألة «الورقة السوفياتية»... فمما لا شك فيه ان الأميركيين - كما اشرنا - يراهنون على «طرد السوفييات من سورية»... ولهذا السبب بادرت موسكو منذ بداية ملامح الاتفاق الى الاعلان من جانبها اولا عن عزم نائب رئيس الوزراء السوفياتي وعضو المكتب السياسي ورجل مخابراتها البارز غيدار غلييف على زيارة دمشق.. وقد جرى تأجيل هذه الزيارة مرتين خلال شهرين، كانت احداها بسبب وفاة أندريوف.. ثم جرى الاعلان عنها اخيرا مع بداية «الاحداث» الداخلية في دمشق. وتم القيام بها بعد ساعات من اعلان التعيينات والحكومة الجديدة في سورية.

ومن الواضح ان زيارة غلييف على علاقة وثيقة بمخاوف سوفياتية من ان يتضمن الاتفاق الجديد بيع «ورقتهم» للاميركيين علما بأنه كان قد نقل في وقت سابق عن رفعت اسد قوله: «اذا كان السادات قد طرد السوفييات خلال ايام فإني سأطردهم خلال ساعات»، والجدير بالذكر ان مجلة «افريق اسيا» نشرت في عددها الأخير تفاصيل حوار دام ست ساعات بين الزعيم السوفياتي الجديد تشيرنكو وبين السيد ياسر عرفات بعد تشييع جثمان أندريوف، وفي هذه التفاصيل مخاوف سوفياتية واضحة من الاتفاق السوري - الأميركي.

وهناك ايضا أيضا أزمة خلافة. إضافة لازمة الاقتصادية التي لا يملك هذا النظام مخرجا منها الا بالسعي للحصول على مزيد من المساعدات السعودية وغيرها في الاتجاه نفسه. والازمة السياسية التي بلغت درجة وضع الورقة الاساس في اللعبة على الطاولة... يجد حافظ اسد نفسه امام أزمة أخرى هي أزمة الخلافة. فهو يعي ان حياته باتت مهددة في أية لحظة بعد مرضه الأخير. ويدرك أكثر من غيره ان هذا النظام مفصل على قياسه، انه نظام «الرجل الواحد» الذي يمسك بجميع الخيوط. في حين ان المحيطين به مفروزون. كل الى حقل محدد من عملية الحكم..

والهاجس الرئيسي لدى حافظ في هذه الازمة هو

استمرار النظام ككل بطبيعته الطائفية، ثم استمراره كذلك بطبيعته العشائرية العائلية... وهو في هذا المجال يميل تأكيداً لأن يضمن خلافته لشقيقه رفعت لكنه يدرك ان الطريقة التي ادار بها الحكم في السابق قد حملت شقيقه الكثير من المعوقات التي اصبحت الآن عقبات في وجه ضمان ولاية العهد، وعليه فان انحياز حافظ العلني والمباشر الى جانب رفعت في «حرب الخلافة» يشكل خطوة بالغة الخطورة خارج دائرة اللعبة التي اتقنها حافظ. وهذا الانحياز سيضعه وجها لوجه امام كل العقبات والاستفزازات التي يثيرها بروز رفعت كخليفة، الامر الذي يهدد اللعبة وقد يهدد الحكم ككل.

على هذا الاساس قاد حافظ اسد احداث الايام الاخيرة ومقدماتها من مواقع «عدم» الانحياز لرفعت ليصل بعد ذلك الى النتائج التي يريد. واهمها

١ - دعم وتأكيد الخط المتفق مع مرحلة التقاهم السوري - السعودي - الأميركي بتأكيد بروز رفعت الى المقدمة. وهذا ما سيجتج له الحصول على مساعدات سعودية كبيرة.

٢ - اخراج رفعت من دائرة «الاستقطاب» الثنائي وترقيعه الى «فوق» كخطوة متقدمة على طريق خلق صورة جديدة له تتناسب مع دوره المقبل كولي عهد، بدل صورته السابقة كداة بطش وفساد.

٣ - طمأنة السوفييات، بعد وضعهم امام الامر الواقع - تماما كما حدث عام ١٩٧٠ عندما فاضهم بعد الحسم - وذلك عن طريق ابقاء الحكومة الجديدة ضمن معادلات الحكومة السابقة، وابقاء وزيرين للحزب الشيوعي الموالي لهم في تلك الحكومة. باعتبار ان هذه المرحلة ليست أكثر من مرحلة انتقالية، مايزال يملك فيها هامش مناورة معينة قبل الانتقال الى مرحلة الحسم... والانحياز العلني النهائي... سيما وان تطورات الحرب الإيرانية - العراقية لم تجر كما كان اصحاب الطبعة ياملون... وقد سرب النظام نفسه انباء عن ان الحسم سيكون في المؤتمر القطري الذي سوف يعقد بعد شهرين.

وحتى تكتمل الصورة لمعطيات هذه المرحلة يبقى علينا ان نشير الى ان انباء التعيينات الجديدة في سورية تراكمت مع:

أولا: مؤتمر المصالحة في لوزان، وحضور مراقب غير رسمي من مصر.

ثانيا: برقية تهنئة من حسني مبارك لحافظ اسد بمناسبة ذكرى ٨ آذار... وهي اول برقية من نوعها بينهما قابلها اسد بخشريات في أجهزة اعلامه وكذلك بالتفاته ود وغزل تجاه مصر في الكلمة التي القها خدام خلال مأدبة على شرف الضيف السوفياتي غلييف.

ثالثا: انباء سعودية عن ان وليد جنبلاط يقوم بدور وساطة بين سورية والاردن.

رابعا: اخيرا - اعلان البيت الابيض ان الرئيس ريغان يدرس امكانية قيامه بجولة في الشرق الأوسط خلال شهر حزيران أو تموز المقبلين... وهي زيارة سيكون الغرض منها استعراض الانجازات عشية انتخابات الرئاسة. واية انجازات مرئية يا ترى اهم من هذه الصفة التي نتحدث عنها؟ □

عدنان بدر

طهران ادعت.. والإعلام الغربي تكفل بالباقي

بصمات الـ CIA والموساد وراء ترويج قصة السلاح الكيماوي

مايحي النصيحة التي قدمها للإيرانيين الضابط الصهيوني أوري شلايحي الذي يقتاتل معهم بصيغته متطوعاً من بلد إسلامي!



بناء على «نصيحة» ضابط صهيوني كان استهداف الأحرار

نيويورك - سلاح المختار:

الادعاء الإيراني باستخدام العراق للأسلحة الكيماوية تطور ليصبح ادعاء غريباً شبه عام تشترك فيه وبالحاح ملفت للنظر الولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا الغربية والكيان الصهيوني وبعض المنظمات الدولية التي تقع بشكل أو بآخر تحت تأثير الدول المذكورة، كمنظمة الصليب الأحمر الدولي أو غيرها.

الجولة الأخيرة في الحرب العراقية الإيرانية، أو ما سمي بمعركة المليون جندي غُثم عليها وعلى نتائجها، بينما تحول التركيز بالمقابل إلى قضية ما يسمى «استخدام الأسلحة الكيماوية» وهكذا لم يعد أحد

يتحدث عن القتل العسكري الإيراني الذي يعتبر الأخطر في تاريخ الحرب. مجلس الأمن الدولي اجتمع وناقش قضية احتدام المعارك بين العراق وإيران واقترح ممثل مصر فيه اتخاذ موقف ما لموضع حدا لمخاطر الحرب، ولكن الاقتراح قتل من خلال اللامبالاة. وصعد الأمين العام للأمم المتحدة «دي كويلار» إلى مكتبه ليصدر قراره بتشكيل لجنة من الأمم المتحدة للتحقيق في ادعاءات إيران، وكأنه بذلك يكمل موقف منظمة الصليب الأحمر الدولية التي أيدت ادعاء إيران دون تمحيص وتدقيق. وقد أثار موقف الأمين العام للأمم المتحدة استغراب الأوساط الدبلوماسية في الأمم المتحدة، لأن قراره كان مفاجئاً ولم تسبقه أي مشاورات مع الطرف العراقي، علماً بأن إجراء كهذا يفترض أن يتم بعد التشاور مع أطراف

النزاع. والذي أثار الاستغراب أكثر من ذلك، يقول دبلوماسي أوروبي، هو عدم ربط الأمين العام لمهمة التحقيق في ادعاءات إيران بطلب العراق القديم بالتحقيق في حالة الأسرى العراقيين في إيران، والذين يتعرضون لعمليات اعدام جماعية بين فترة وأخرى، إضافة للتعذيب النفسي والجسدي. وهكذا فاحت روائح تحرك دولي أكبر وأوسع من الأمين العام للأمم المتحدة ومن ادعاء إيران

الدور الأميركي

في معرض تفسير الاجراء المفاجيء للأمين العام للأمم المتحدة والبيان الغريب لمنظمة الصليب الأحمر الدولية يقول دبلوماسي قديم من إحدى دول العالم الثالث: هناك من يقول بأن الأمين العام للأمم المتحدة قد وقع تحت تأثير ضغط اميركي - الماني غربي - بريطاني لاصدار قراره، بل ان مصادر مطلعة تقول بأن موقف جمعية الصليب الأحمر أيضاً نجم عن نشاط اميركي أوروبي غربي، ويتابع الدبلوماسي القديم فيقول: وهذا يعني ان شيئاً ما قد حدث ودفع الأمين العام لاتخاذ موقف يبدو في ظاهره محاولة لاسترضاء إيران لكنه في واقعه استسلام لرغبة دولية قوية.

ويحاول دبلوماسي عربي ان يفسر سلوك الأمين العام فيقول: على الأرجح ان خطوة الأمين العام تستهدف جر إيران إلى طولة المفاوضات فتشكيل فريق وإرساله إلى إيران ما هو الا محاولة منه لاقناع إيران بأن اتهامها للأمم المتحدة بالانحياز إلى العراق غير صحيح، وفي هذا الجو يبرز دور الاعلام الأميركي بشكل خاص والأوساط الغربية بشكل عام في تحويل الاهتمام من قضية الحرب ومخاطر اغلاق مضيق هرمز والذي كان محور الاهتمام في الأسابيع الماضية، إلى التركيز على الادعاء الإيراني وكأن كل شيء قد حل ولم تعد هناك مشكلة معقدة غير الادعاء الإيراني المذكور. هذا التطور ليس كل شيء إذ ان هناك نشاطاً مكثفاً في الساحة الأميركية اشتركت فيه وزارة الخارجية الأميركية ووزارة الدفاع والمخابرات الأميركية إضافة إلى أجهزة الاعلام الأميركية يستهدف اقناع الرأي العام بأن الادعاء الإيراني صحيح، وقد وصل الأمر إلى ادعاء اميركا ما لم تستطع إيران ادعاءه، حينما أعلنت مصادر أميركية رسمية بأن لدى اميركا أدلة جمعتها من مصادرها الخاصة تؤيد ان العراق استخدم سلاحاً كيميائياً وأنه يملك ثلاثة معامل لإنتاج هذه الأسلحة وأنه استخدم جزءاً صغيراً من أسلحته، ومن المتوقع ان يزيد من استخدامها إذا ما زادت إيران من ضغطها العسكري عليه. وكالعادة ادخلت اميركا الاتحاد السوفياتي طرفاً في الموضوع حينما قالت بأن هذه المعامل قد بناها الاتحاد السوفياتي للعراق ولمعرفة حجم التورط الأميركي لا بد ان نذكر بأن إيران قد اتهمت بريطانيا بتزويد العراق بقنابل كيميائية وهو امر نفتته بريطانيا بشدة، ومع ذلك تبذل اوساط أميركية معينة جهوداً مكثفة لإيجاد تصور متكامل للقصة الإيرانية.

تساؤلات

ضابط إيراني هرب من إيران قبل بضعة شهور بعد أن ساهم في أغلب المعارك الرئيسية للحرب، ولجا

الى الولايات المتحدة الاميركية يعلق على الموضوع فيقول. انه استغرب من حجم الضجة. فقد سبق لايران ان اعلنت اكثر من مرة نفس الاتهام ومع ذلك لم يهتم احد بذلك فلماذا هذا لاهتمام الآن؟ وبدون تعمد يذكر الضابط الايراني معلومة وحادثة لهما مغزى بعيد. المعلومة تقول بان لدى ايران اسلحة كيميائية قسما منها موجود منذ زمن الشاه، والقسم الآخر اشتراه نظام خميني مع اقنعة واقية من «اسرائيل» أما الحادثة فهي، يقول الضابط الايراني، رؤيته لحادثتين حاول فيهما الجيش الايراني استخدام سلاح كيميائي ضد القوات العراقية لكن سوء استخدامه ادى الى اصابة قوات ايرانية، ويعزو الضابط هذا الخطأ الى عدم اكتمال التدريب على هذا النوع من السلاح.

هذه المعلومات والاحتمالات المنطقية تدفع للتساؤل الجدي التالي: اذا كان هناك عدد من الجنود الايرانيين قد اصابوا بمواد كيميائية حقا. فهل هذا يعني بالضرورة ان العراق هو الفاعل؟ ومن الذي يمنع حكاهم ايران الذين يدفون يوميا بالآلاف من الاطفال والشباب والشيوخ الى الموت الجماعي دون رافة من ان يقوموا هم بالذات بترتيب عملية كهذه ضد ابنائهم لتتسوية سمعة العراق، وتبرير هزيمتهم العسكرية؟ واذا استبعدنا ذلك اليس ممكنا واستنادا الى شهادة الضابط الايراني ان يكون الجيش الايراني قد أخطأ في استخدام اسلحة كيميائية فاصابت جنوده؟

التورط الاميركي

واذا تركنا هذه المجموعة من التساؤلات بواجها سؤال اهم وهو لماذا تتخذ اميركا وبعض حليفاتها هذا الموقف؟ علينا اولاً ان نتذكر ان الشهور الاخيرة وبالتحديد منذ ايلول الماضي قد شهدت حملة ايرانية اميركية تستهدف تشويه سمعة العراق وقيادته عبر الادعاء بان اميركا (تميل للعراق). صحيح ان تصريحات عديدة من مسؤولين اميركيين قد صدرت توحي بوجود (ميل ما) ولكن في واقع الامر كانت هناك مؤشرات قوية تقود الى استنتاج ان هذا الميل ما هو الا محاولة اميركية لتحديد ردود فعل العراق ازاء تزايد الدعم الاميركي الى ايران سواء عبر الكيان الصهيوني او اطراف اخرى او مباشرة عبر تزايد عمليات التبادل التجاري بين اميركا وايران كما اثبتت احصاءات عام ١٩٨٣. ومحاولة تحييد رد فعل العراق جاءت بعد تيقن اميركا ان العراق وكما اثبتت ساحات القتال هو الطرف الاقوى والاقدر على الصمود وليس ايران كما تصورت اميركا وبنت حساباتها الاصلية. يضاف الى ذلك ان تكرار الادعاء بوجود ميل اميركي للعراق قد حصل في ظروف تميزت بتبلور عملية مقصودة ظهرت فيها ايران وسورية وكأنهما العدو رقم واحد لاميركا. وهذه الصورة اريد بها تحطيم ثقة الجماهير العربية بالعراق وتقديم دعم معنوي للنظامين السوري والايراني يعوض عن خسائرها الكبيرة ويمهد لمعركة قادمة يكون العراق ضحيتها وان تكون ايران وسورية في موقع قوي، فلذا سقط العراق تحت سنانك الخيول الفارسية فان احدا لا يرحمه ولا يحزن عليه. هذا التكتيك تبرز فيه واضحة اصابع المخابرات

الاميركية والموساد. فالعراق القوي المقدر والمستقل هو عقبة لا تسمح بترتيب الاوضاع في المنطقة بالصورة التي تريدها اوساط اميركية معينة بالتحالف مع «اسرائيل»، لذلك يجب قتل العراق بسلاح فعال وهو تحطيم صورته كمركز اشعاع قومي مستقل. وتصويره كصديق جديد لاميركا يشبه بقية اصدقاء اميركا. وبذلك يحرمونه من التعاطف والدعم الشعبي العربي مما يجعل النصر الايراني ممكنا (هجوم المليون ايراني). فبعد ان صور لاساطع عربية كبيرة، ان العراق قد تخلى عن استقلاليتها اكملت ايران وبمساعدة مباشرة من اوساط اميركية ومن الكيان الصهيوني اكبر وواسع واهم حشد عسكري في تاريخ ايران. وكان هدف العملية كما قال خميني صراحة هو انتهاء الحرب بالقوة، اي غزو العراق، ودخول بغداد. من قرا ما نشر في الصحافة الاميركية ومن رأى ما بثته محطات التلفزيون الاميركي قبل اسبوع من بدء المعارك الاخيرة وفي الاسبوعين الاولين منها خرج بانطباع قوي يقول بان العراق منهزم لا محالة. ولكن الذي حصل كان تمزيقا للصفحة الاولى وللصفحة الثانية. فقد نجح جيش العراق وشعبه وقيادته، في تحويل الهجوم الايراني «الحاسم والاخير» - كما وُصف - الى اكبر هزيمة عسكرية وسياسية للنظام الايراني في زمن قصير قياسيا. فخلال اسبوعين اخرج العراق ربع مليون جندي من ساحة الحرب بين قتل وجريح واصبح على ايران ان تعيد النظر في كل شيء على صعيد عسكري لأن خسارة ربع مليون قد قوضت كل التشكيل العسكري والخطة العسكرية. وبذلك اضطرت اميركا لتمزيق صفحة الميل للعراق حينما سارعت الى ادانة العراق وترويج القصص الايرانية، كما تمزقت الصفحة الثانية وهي دحر العراق حينما اخذ نظام خميني وبتشجيع من الكيان الصهيوني واوساط اميركية يؤكد على موضوع اخر هو موضوع الاسلحة الكيميائية.

دفرسوار عراقي

منذ عام تقريبا يطرح بين فترة واخرى، خصوصا مع فشل الهجمات الايرانية لكبيرة، سيناريو محدد ازاء الفشل الايراني في دحر العراق عسكريا، ونتيجة للاستنزاف السريع والخطير لموارد ايران البشرية والاقتصادية والصعوبة المحافظة على الروح الانتحارية لفترة طويلة ينبغي على ايران ان تركز على احداث خرق او ثغرة في الجبهة العراقية تمكنها من احتلال مدينة او مركز مهم يوصل الحرب الى مرحلة التوازن او اللاعقاب واللامغلوب وبذلك تجد ايران مبررا لقبول المفاوضات تقنع به الرأي العام الايراني اين طرح هذا السيناريو للمرة الاولى؟ بسرعة نجيب وبلا تردد: هنا في اميركا. بينما ايران خميني النقطة هذا السيناريو وراحت تدرسه، تبيل ست خطة قادتها العسكريين التي تقوم على احداث خرق في الجبهة العراقية وتطويره ومحاولة توسيعه فاذا ما نجحت عملية التوسيع، فان ذلك يعني النصر الكامل اما اذا اقتصر الخرق على غزو مدينة او موقع مهم فان ايران تصبح قادرة على فرض شروط تفاوضية تحطم معنويات العراقيين قد يهدد ذلك لاضطرابات داخلية في العراق كما يقول السيناريو.

جزيرة مجنون

جزيرة مجنون تلك المحطة الصغيرة الصناعية وسط هور الحويضة كانت مجهولة تماما لأغلب العراقيين والايرانيين لكنها فجأة قفزت الى سطح الاحداث بعد ان غزتها ايران ووقف على خامنئي رئيس ايران ورفستجاني رئيس مجلس شوراهما ليقولا ان احتلال ايران للجزيرة الغنية بالنفط هو بمثابة تعويضات الحرب. العالم دهش لسرعة اقرار ايران بهزيمتها العسكرية فالقول بان احتلال الجزيرة هو التعويض يساوي من الناحية العملية التخلي عن قرار غزو العراق واسقاط الثورة فيه. لماذا حصل ذلك، لاسيما وان الشهور الاربعة الماضية شهدت اوسع نقاشات في الاوساط العسكرية الايرانية وكان واضحا ان هناك ميلا لتقبل نصيحة قدمها ضابط «اسرائيلي» اسمه اوري شلامي يعمل بصفة متطوع من بلد اسلامي، وتقول بان من الضروري الضرب في الموضوع الذي يصعب على العراقيين رد الضربات فيه، وهذا الموضوع هو الهور الذي كان باستمرار ملجأ للصمص والهاربيين والمهربيين. فبفضل المياه والقصب والاشجار يصعب على الدروع دخوله او التحرك فيه بسهولة. لذلك يتحول الصراع فيه الى حرب عصابات يصعب حسمها في وقت قصير. وكلما طال وجود جنود ايرانيين في الهور اضعف ذلك العراق معنويا رغم انه لا يغير من الميزان العسكري. وبذلك تستطيع ايران التفاوض من موقع نصر محدود ومحدد. ولكن عندما فشلت الخطة الاصلية تحول التركيز العسكري الايراني الى جزيرة مجنون كتعويض صريح عن الهدف الاصلي وهو غزو البصرة بعد عزلها عن بغداد. اما التركيز على موضوع الاسلحة الكيميائية فهو محاولة لابعاد الانظار عن تحديد الاسباب الحقيقية للهزيمة العسكرية الايرانية النكراء. وفي الحالتين فان هذه التطورات تؤكد حقيقة اصبحت لا تناقش وهي ان ما سمي بهجوم المليون قد تقرر مصيره منذ انكشئت الاهداف الايرانية لتصبح في حدود البقاء في الجزيرة

هذه الصورة ماذا تعني؟

لا شيء اقل من اعتراف عام بهزيمة ايران وتكريس النصر العراقي وهو ما اكدته مجلتي التاييم والنيوزيك في عددهما الاخيرين، اذ قالتا بان العراق قد حقق انتصارات كبيرة ولكنهما نسبنا هذه الانتصارات الى استخدامه بما سمي بالاسلحة الكيميائية. هل تسمح الجهات الدولية التي كانت وراء اسقاط الشاه وتنصيب خميني والتي تعادي كل نهج قومي استقلالي للعراق بان يوصل ايران الى مرحلة التازم الانفجاري؟ الجواب، هو، كلا.

اذن من البديهي ان يقف تيار اميركي نافذ بالاضافة الى الكيان الصهيوني وقسم كبير من اوربا الغربية ضد فكرة خروج العراق محافظا على انتصاراته واستقلاليتها، والا تحصد ايران سوى التمرق والتخلف والانكفاء الداخلي. من هنا تحركت تلك الجهات لعزل العراق دوليا وتشويه سمعته ومحاولة تبرير تقديم اشكال جديدة من الدعم لايران بالاضافة الى تهينة اذهان الراي العام لتقبل خطوة ايرانية يائسة قد تقدم عليها بسبب الهزائم العسكرية مثل ضرب مدن عراقية بقنابل كيميائية. □

الطلیعة العربیة تكشف حدث الأسبوع الماضي... وتؤكد:

ماذا جرى في دمشق.. بالتفصيل؟

ما هي حقيقة ما جرى في رئاسة الأركان السورية ولماذا اضطر حافظ الأسد لتعيين ثلاثة نواب له؟

دمشق - خاص:

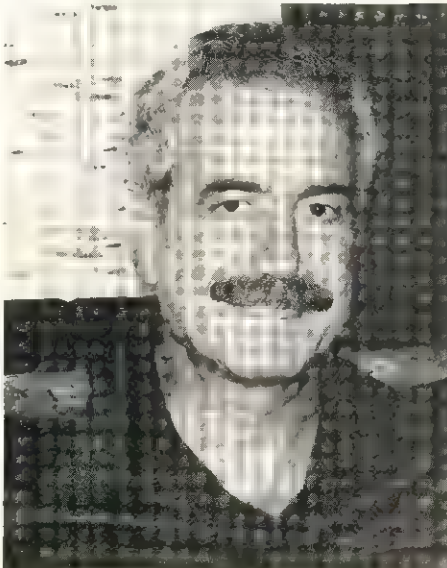
ماذا جرى في دمشق منذ اسبوعين.. ولماذا اضطر حافظ الأسد لتعيين ثلاثة نواب لرئيس الجمهورية؟



سؤالان يترددان على السنة معظم المراقبين والصحافيين العرب والأجانب الذين يتابعون عن كثب تطورات الموقف السياسي داخل القطر السوري. «الطلیعة العربیة» تكشف خفايا وأبعاد التطورات الجارية على الساحة السورية كما تؤثر أسباب التغييرات، وتؤكد انها ستتم قريبا حتى لو نفت سلطات حافظ الأسد ذلك.

قبل اسبوعين جرى تمرد عسكري في قلب رئاسة الأركان السورية، وقد تم تبادل اطلاق النار لمدة ساعة كاملة بين المتمردين على النظام والموالين له، الشرارة التي فجرت التمرد كانت صدور قائمة ترقيات بين الضباط السوريين، ولما وجد بعض الضباط المستحقين للترقية انهم مستثنون من ذلك وان هذه الترفيات اقتصرت على انصار حكمة الشهابي رئيس الأركان وعلي دوبا رئيس الاستخبارات العسكرية قاموا بعملية حشد لصفوفهم بسرعة وحاولوا اقتحام مبنى رئاسة الأركان.

ورغم ان هؤلاء الضباط المتمردين ليسوا من جماعة رفعت الأسد شقيق الرئيس السوري إلا انهم، رفعوا صوره وشعاراته في محاولة منهم للتمويه



مصطفى طلاس. الاقدمية لم تكن هي الأساس

بهدف تحييد سرايا الدفاع التابعة لرفعت، وتضليل الاجهزة السورية وكسب الوقت اللازم للانقضاض على رئاسة الأركان. ومن ثم الأجهز على النظام بكامله قبل ان تتضح تماما هويته السياسية. غير ان امرهم سرعان ما انكشف حين اتصلت رئاسة الأركان بالرئيس السوري تخبره ان اتباع اخيه يشنون هجوما على مبنى الأركان، وعندما اتصل حافظ على جناح السرعة بشقيقه رفعت انكر الاخير معرفته بالحدث ووعد بارسال نجدة من قواته لمساندة المحاصرين في مبنى رئاسة الأركان. وهكذا تم تطويق المتمردين وقتل بعضهم بينما بقي القبض على البعض الآخر حيث يجري التحقيق السري معهم لمعرفة الدوافع الحقيقية وراء تمردهم والجهات التي تقف وراءهم.

من جهة أخرى تصاعدت عمليات العنف في سورية، وقد عادت الى دمشق وغيرها من المدن السورية اجراءات الامن المشددة التي كانت تسود الساحة السورية قبل احداث حماه الدموية والتي تم القضاء بموجبها على العمود الفقري والقوى الضاربة للاخوان المسلمين.

جماعات وهيئات سورية كثيرة تمسك «الطلیعة العربیة» عن ذكر اسمائها بدأت ترتب اوضاعها استعدادا لمرحلة ما بعد حافظ الأسد الذي تؤكد المعلومات الموثوقة ان اوضاعه الصحية سيئة للغاية وانه في حكم المشرف فقط على الحكم وليس المشارك فيه، وتقول المصادر المطلعة ان الرئيس السوري يعاني من عدة امراض معا مما يجعل حياته في خطر دائم بفعل اي اجهاد او انفعال سيما وانه مصاب بآزمة قلبية الزمته الفراض لأكثر من شهر، كما انه مصاب بمرض السكري وارتخاء الامعاء الغليظة. وقد اضطر الرئيس الأسد المهدد بالموت الفجائي الى تعيين ثلاثة نواب له ليس لتخفيف الضغط العملي عنه فحسب ولكن لضمان انتقال السلطة بشكل طبيعي في حالة وفاته فجأة. غير ان ذلك فجر صراعا حادا في صفوف اعوان النظام واركانه، حيث اصر رفعت على وجوب تعيينه ضمن نواب الرئيس متجاوزا اقدمية مصطفى طلاس واحقيقته في نيابة الرئيس للشؤون العسكرية. وقد تم بالفعل استفتاء طلاس وتعيين رفعت الأسد نائبا ثانيا لرئيس الجمهورية رغم انه مكروه من مختلف الفئات وطبقات الشعب السوري الذي يعتبره ابرز رموز الفساد المالي والاخلاقي في سورية، ورغم الهدوء الظاهري الذي عاد يخيم على اجواء السلطة السورية الا ان النار ما زالت تحت الرماد والاحتمالات كلها مفتوحة على شبك المستقبل السوري القريب. □

الشعبیة تمنح الديمقراطية أمام اختيار الشعب

إما التحلي عن أبو عمار أو.. فض التحالف!

عمان - خاص:



من المقرر ان تكون القيادة المشتركة للجبهتين الشعبیة والديمقراطية قد عقدت اجتماعا حاسما يوم الخميس الماضي في عدن يحضره الدكتور جورج حبش ونايف جواتمة بالإضافة الى الرئيس اليمني الديمقراطي علي ناصر محمد الذي يقوم بدور الحكم بين الجانبين، وستعقد في هذا الاجتماع الهام مصر القيادة المشتركة بين الجبهتين التي جرى تشكيلها منذ سبعة شهور وستقدم الجبهة الشعبیة في هذا الاجتماع ورقة عمل تتضمن بنود برنامج جبهة الانقاذ الوطني الفلسطينية التي ترى الشعبیة ضرورة تشكيلها فوراً من كافة الفصائل والشخصيات المناوئة لآبي عمار ونهجهم، وتضرب الجبهة الشعبیة في ورقة عملها على ضرورة اسقاط قيادة عرفات وشخصه ورفض اساليبه في العمل السياسي والنضالي. وعلمت «الطلیعة العربیة» ان هذا الموقف المتشدد من قبل الجبهة الشعبیة قد وضع حليقتها الديمقراطية في موقع الخيار الصعب بين الاستمرار في التحالف مع الشعبیة او الانحياز لآبي عمار.

المتمزمون بقيادة «أبو عمار» يؤكّدون ان الجبهة الديمقراطية سوف تختار الانحياز اليهم وتترك التحالف مع الشعبیة مما يعني ترجيح كفة آبي عمار وكفة الغلبة تلتقي اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني لصالحه، بينما تقول مصادر مطلعة في القيادة المشتركة ان الديمقراطية لن تذهب الى هذا الحد لعدة أسباب اهمها، انها سوف تتعرض للانشقاق حيث يقف ياسر عبد ربه وعده من كوادر الجبهة بقوة الى جانب الدكتور جورج حبش، بينما يميل صالح رافت وآخرون باتخاذ خط عرفات. يضاف الى ذلك ان الديمقراطية في حال انحيازها الى آبي عمار سوف تعرض نفسها فوق الساحتين السورية واللبنانية الى غضب سورية وجفاء جبهة الخلاص الوطني اللبنانية وانتقام ليبيا.

القيادة المشتركة للجبهتين كانت قد عقدت اجتماعا لها في الخامس من هذا الشهر ولكنها لم تتوصل الى نتائج حاسمة وكان «أبو عمار» قد ذكر في زيارته الاولى لبلاردن بأنه سيدعو لاجتماع المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر خلال انفضاء الجبهة الديمقراطية من القيادة المشتركة وانضمامها اليه □

من أخفق ومن فاز وأين أسباب المفاجأة؟

عمان - خاص

نسبيا، كما كان الترشيح لاشغال هذه المقاعد المحدودة اكبر من كل تصور، حيث تقدم للترشيح كما ذكرنا مئة مرشح ومرشح تنافسوا لاشغال ثمانية مقاعد نيابية فقط، من اصل ستين مقعدا نصفها مخصص لابناء الضفة الشرقية ونصفها الآخر للضفة الغربية المحتلة. وقد لاحظ المراقبون ان المرشحين للانتخابات الفرعية يمثلون مختلف التضاريس السياسية والاجتماعية والاقتصادية للمجتمع الاردني، حيث تنافس الشباب مع الشيوخ ورموز التيار الاسلامي بمدارسه المختلفة، مع رموز اليسار الاردني بمعناه العريض، مع انصار التوجه العشائري من ابناء الطبقات الاجتماعية العليا والمتعلمة. وقد سجل رموز التيار الاسلامي انتصارا ملحوظا في هذه الانتخابات حيث فاز لهم ثلاثة نواب هم: شبيلات والكوفحي والعكايله في حين خسر انصار اليسار والحركة الوطنية الاردنية حيث لم يفز منهم غير طبيب شاب طرح نفسه ضمن الاتجاه القومي العربي الرفض للاعتبارات العشائرية وهو الدكتور النوايفة الذي فاز عن الكرك. اما التوجه العشائري فقد فرض نفسه في محافظة البلقاء حيث فاز الحمود والحسين بقوة نفوذهما

العشائري وليس بسبب توجههما السياسي يمينيا او يسارا. وقد عكفت معظم الدوائر والتنظيمات السياسية الاردنية على دراسة هذه النتائج المفاجئة التي قذفت بها امواج الانتخابات التكميلية الى شاطئ العلن بعد ان كانت غائرة في اعماق المجتمع، وليس من شك ان فشل القوى التي طرحت نفسها كبديل، وفي الخط المناقض يعود الى عوامل عدة تنصدها حالة الانقسام التي تعيشها، والخلافات بين اطرافها التي وصلت الى حد الخلاف بين مؤيد للمشاركة في الانتخابات ومعارض لذلك، مما تسبب في سقوط كل المحسوبين عليها من المرشحين. فقد اخفق المحامي فارس النابلسي نجل سليمان النابلسي رئيس الوزراء الاردني الاسبق في احتلال المقعد الشاغر في محافظة عمان، كما اخفق مثله ايضا الدكتور فواز ابو الغنم، وفي محافظة اربد فشل الدكتور قسيم عبيدات المحسوب على جماعة النظام السوري واحمد المخول انصار الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين.

اما في محافظة البلقاء فقد سقط سالم النحاس صديق الجبهة الديمقراطية، والدكتور فهد العزب المعروف بميوله الاشتراكية، ولم يحالفهما النجاح شأنهما في ذلك شأن محمود المعايلة احد اقطاب جماعة النظام السوري الذي جاء ترتيبه السابع في محافظة الكرك، بينما تفوق عليه الدكتور النوايفة المعروف بميوله القومية وتعاطفه مع العراق، اما الدكتور جمال الشاعر الوزير السابق والشخصية الاردنية المعروفة فقد سقط هو الآخر وفشل في تبوء المقعد المسيحي في محافظة البلقاء □

النوايفة ونزيه العمارين عن محافظة الكرك، والسادات مروان الحمود وزهير الحسين وفوزي طعيمه عن محافظة البلقاء. وكانت الانتخابات الفرعية التي شهدت تنافس مئة مرشح ومرشح واحد قد جرت في جو من الهدوء والانضباط والحياد الحكومي، كما شاركت فيها، المرة الاردنية لأول مرة في تاريخ الاردن. ورغم ان بعض الجهات السياسية المعارضة قد دعت الى مقاطعة هذه الانتخابات التكميلية، الا ان الاقبال الشعبي على صناديق الاقتراع كان كبيرا

اسعار البضائع الصينية مقارنة بمثيلاتها من اليابان والدول الغربية.

٢- وضع الخبرات الصينية المعروفة في مجال الحرب الشعبية وتشكيلات الجيوش الشعبية في متناول الاردن الذي يتأهب لتشكيل جيش شعبي قوامه نصف مليون رجل وامرأة وينتظر ان تقوم الصين الشعبية بتقديم كميات كبيرة من الاسلحة الفردية والخفيفة لهذا الجيش.

٣- شرح وجهة النظر العراقية حيال الحرب العراقية - الايرانية، وكسب الصين الى جانب العراق او تحييده على الاقل بحيث تمنع الصين الشعبية عن تزويد ايران بالاسلحة، خاصة بعد ان نشرت اخبار عن صفقة بذلك مؤخرا عن طريق سورية التي حصلت على اسلحة صينية ضخمة لصالح ايران.

٤- تعزيز اواصر الصداقة بين الصين الشعبية وكل من منظمة التحرير في صراعها مع العدو الصهيوني واسناد الموقف الصيني الرفض للاعتراف بالكيان الصهيوني وتبادل التمثيل الدبلوماسي والسياسي معها حتى تعترف بحق الشعب الفلسطيني بتقرير مصيره واقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني، وقد جاء اجتماع ابو عمار بالرئيس الصيني تأكيدا لهذا الموقف وترسيخا له، حيث سمع ابو عمار من الرئيس الصيني تأييد الصين الشعبية للحقوق العربية في فلسطين ودعمها وتفهمها للتنسيق الاردني الفلسطيني بشأن التحرك السياسي المشترك.

الدوائر السياسية الاردنية تبدي ارتياحا بالغا لنتائج هذه الزيارة المهمة، وتعلق عليها الكثير من الامل بعد ان تفهم الرئيس الصيني وجهة النظر الاردنية، ووعد بتقديم كل عون صيني ممكن على مختلف الاصعدة السياسية والدولية والعسكرية والاقتصادية. □

اعلنت وزارة الداخلية الاردنية يوم الثلاثاء الماضي. اسماء الفائزين في الانتخابات النيابية الفرعية التي جرت طوال يوم الاثنين السابق، وقد فاز بعضوية المقاعد الثمانية الشاغرة كل من: المهندس ليث شبيلات عن منطقة عمان، والدكتور احمد الكوفحي عن محافظة اربد، والدكتور عبد الله العكايله عن لواء الطفيلة، والدكتورين رياض



في أول زيارة له الى بلده عربي

ارتياح أردني من نتائج زيارة الرئيس الصيني

عمان - خاص:

بعد زيارة استغرقت ستة ايام غادر الرئيس الصيني لي شيانغ نيان الاردن بعد ان عقد عدة لقاءات سياسية هامة مع الملك الاردني، كما تفقد الضيف ومرافقوه عدة مؤسسات اقتصادية اردنية وزار عددا من المواقع السياحية في الاردن بالإضافة الى اجتماعه المطول مع السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية. وتكتسب زيارة الرئيس الصيني اهمية خاصة من حيث كونها الاولى من نوعها لبلد عربي بالإضافة لما انطوت عليه من نتائج مهمة في المجالات السياسية والاقتصادية والعسكرية. وعلمت، «الطلعة العربية»، ان الرئيس الصيني والملك الاردني بحثا في اجتماعاتهما المغلقة جملة موضوعات ابرزها

١ - تعزيز التعاون التجاري والاقتصادي بين الاردن والصين الشعبية حيث ينتظر ان يستفيد الاردن من خبرة الصين في مجالات الصناعة الخفيفة والاستهلاكية، وكذلك في ميدان الزراعة العمودية التي حققت نتائج باهرة في الصين، كما ينتظر ان يزداد حجم التبادل التجاري بين البلدين، نظرا لتدني



بعد تحالف مع العثمانيين

هل يتخلى الوفد عن العلمانية ويصيغ تحالفات جديدة؟

الستيفان الباشا مع الإخوان المسلمين هدفه دخول الانتخابات بقوة
تمهيداً للقفر فوق جثة الحزب الحاكم قبل الناصريين.. والقوميين

القاهرة: مصطفى بكرى:



هناك لحظات تاريخية بعينها، تتراجع فيها التناقضات الذاتية ولو مؤقتاً، وتبرز فيها التناقضات الرئيسية، ومن هنا يكون من الطبيعي على الجميع مواجهة التناقض الرئيسي والتصارع معه، لأجل تحقيق الانتصار عليه، بعد ذلك تبدأ المعركة الثانية، وتحت كل الأحوال لن تكون بشراصة المعركة الأولى وقسوتها.

ويبدو أننا نحن الذين سبق لحاكم مصر السابق أنور السادات أن زج بنا سوياً إلى غياهب السجون والمعتقلات في حملته الارهابية الشبيهة في سبتمبر ١٩٨١، كنا نتصور أن ما بيننا وبين الوفد هو تناقض ثانوي وأنها نحن، الوطنيين والقوميين، نتفق مع الوفد ولو بدرجات متفاوتة في ضرورة أحداث إصلاح سياسي واقتصادي شامل في البلاد ورفض المطلقات الأساسية التي بنى على أساسها السادات موانيقه والادارتين الأميركية و«الإسرائيلية» أضف إلى ذلك منح الجماهير الشعبية قدراً من الحريات يسمح لها بحققها في تكوين أحزابها المستقلة وحقها في التعبير والاجتماع والتظاهر.

وبالرغم من موقف الوفد المعروف للجميع من ثورة ٢٣ يوليو وانجازاتها التقدمية إلا أن رجالات الوفد، ظلوا لفترة غير قليلة يؤكدون أنهم ليسوا ضد المرحلة بأكملها، فهناك ثمة انجازات قد تحققت من المستحيل تجاهلها أو القفر عليها.

على أية حال فقد كان وجود سراج الدين بنفسه ومعه عدد غير قليل من قادة حزبه معنا خلف القضبان دافعا في حد ذاته على وصف هؤلاء الرجال بأنهم يقفون معنا في خندق واحد اسمه «الجبهة» في مواجهة سياسات أنور السادات.

وقد شاء القدر في أن يكون خروجي والباشا وبعض من رجاله سوياً، تنقلنا عربات الشرطة من ليمانات طره إلى مكتب المدعي العام الاشتراكي، حيث يجري معنا التحقيق.

كنت الوحيد بين هؤلاء الذي أصر ضباط الشرطة على وضع الحديد في معصمي، وما أن هممنا بالنزول إلى حيث ساقونا، حتى همس الباشا في أذن أحد رجاله على مسمع مني بقوله «لو كان الوفد يحكم مصر... هل كان من المعقول أن يضع الحديد في معصمي هذا الشاب».



سراج الدين
موقف جديد
من العلمانية

ولأن الوقت لم يكن يسمح لنا بالمناقشة يومها، فقد أشرت الصمت بعد أن استرجعت في ذاكرتي مواقف الوفد تجاه الحركات اليسارية والجماهير الشعبية طوال فترات حكمه الماضية.

كيف عاد الوفد؟

ومهما يكن من أمر فإن المطروح يومها، كان بهموه أكبر بكثير من إعادة طرح الصفحات على مائدة البحث، والغوص في أعماق التاريخ بهدف إبراز الأخطاء والعيوب. وكان كثيرون منا يعتقدون أن تجربة ٢٣ يوليو لا بد أنها أثرت في أطروحات الوفديين، خاصة بعدما أدركوا أن انكسار الثورة ومبادئها على يد السادات قد أفضى إلى خراب البلاد وفساد ذمم موظفيها، وعزل مصر بكل تراثها وتاريخها عن القيام بدورها الطبيعي كراشدة لحركة التحرير القومي العربية. وحتى هؤلاء الذين صمموا على أن الوفد سيظل كما كان العهد به، ودونما تغير حقيقي باتجاه الثورة ومواقفها، النهم إلا مزيداً من العداء، حتى هؤلاء فتحوا باب الحوار على مصراعيه مع قادة الوفد، بل وأفردوا له الصفحات في صحفهم المعارضة، قبيل الاعلان عن عودته من جديد إلى الساحة السياسية.

وعاد الوفد، ورغم أن الإشاعات القوية رددت أن عودته جاءت بضغط أميركي على الرئيس مبارك شخصياً، إلا أن سائر قوى المعارضة رحبت بعودته من مطلق أن هذه العودة، سوف تشرى الحياة السياسية بلا جدال.

على كل فإن هذه العودة، جاءت في سياق عودة مصر الرسمية إلى الكثير من المواقف المعبرة عن مصالح مصر الحقيقية. ومن هنا يبدو أن عودة الوفد جاءت مختلفة هذه المرة!!

فالرجال الذين أعلنوا أنهم مع الاقتصاد الحر، وضد تدخل الدولة في كثير من الأمور، ومع الانفتاح الاقتصادي إلى أبعد مدى، فوجئوا بمصر الرسمية تواجههم بخلاف ذلك.

وسراج الدين الذي أعلن أن حل مشكلة الإسكان يكمن في ترك المسألة لعملية العرض والطلب فوجيء بأن الرئيس مبارك يهدد بإرجاع قانون الإسكان إلى مجلس الشعب مرة أخرى إذا لم يتوصل المجلس إلى حل للمشكلة يرضي الفئات المحسوبة من الجماهير.



عمر التمساني
تحالته مع الوفد
تمكده ارضية واحدة

والذين أشادوا بالولايات المتحدة وسياساتها (د. وحيد رافت نائب رئيس الوفد في حديث أدلى به مؤخراً لصحيفة أخبار اليوم القاهرية) ومواقفها من الحريات وحقوق الإنسان فوجئوا بلا شك بمواقف الرئيس مبارك تجاه الولايات المتحدة عقب زيارته الأخيرة لها، والتي أعلن فيها أن مواقفها تجاه القضايا العربية لم يطرأ عليها أي تغيير، بل أكثر من ذلك، وصل الأمر بالباشا سراج الدين إلى أن يتصل هاتفياً بالوفديين في نقابة المحامين طالباً منهم الحؤول دون إحراق العلم الأميركي في نقاباتهم مؤخراً. وبالرغم من أن إحراق العلم الأميركي تم رغم انف الجميع، إلا أن الوفديين استنكروا هذا الأمر.

أميركا ومرحلة ما بعد السادات

السؤال الذي يطرحه المراقبون السياسيون في القاهرة: هل تعد الولايات المتحدة الوفد بديلاً مستقراً على الساحة، خاصة بعدما أدركت أن الحزب الوطني (الحاكم) غير مؤهل لاستمرار حالة الاستقرار في مصر، وبعدمها وعت جيداً مواقف الرئيس مبارك، والتي تبدو في معظمها مستقلة عن الاستراتيجية الأميركية؟

مما لا شك فيه أن الولايات المتحدة تهدف ضمن ما تهدف إلى إيجاد ركائز قوية لها في المنطقة، ولأن مصر هي واحدة من الدول التي نجحت الولايات المتحدة في إيجاد ركائز قوية لها فيها، فإن الطبيعي خاصة بعد غياب السادات، أن تجد الإدارة الأميركية بديلاً له مسحة من الشعبية، لا يخضع للتبعية الكاملة، لكنه

يتم الافصاح عنه حتى الآن هذا الامر بشكل واضح. وتقول الوثيقة التي حصلت عليها الطليعة العربية والتي صاغها بنفسه الشيخ صلاح ابو اسماعيل محددة موقف الحزب من قضية الشريعة الاسلامية على الوجه التالي

● يؤمن الحزب ايمانا راسخا ان الشريعة الاسلامية هي المصدر الوحيد للتشريع في مصر ويستمد الحزب هذا الايمان من منابع ثلاثة.

١ - انه لا راي مع النص. لأن الله يعلم وانتم لا تعلمون ، سواء اكان النص قرآنا ام سنة، فكل منهما وحي الله الذي انزله على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.

٢ - وان ما تركه النص للرأي يسع الاجتهاد من اهله كما يسع الاجماع والقياس والاستحسان والشورى وما رآه المؤمنون حسنا مما يدعم الصالح العام.

٣ - وان تطبيق الشريعة الاسلامية يعتبر استجابة لتطلعات المسلمين في مصر، كما يعتبر خير ضمان للوحدة الوطنية والسلام الاجتماعي.

ويستطرد البرنامج بقوله «ان الحزب يرفض العلمانية المنادية بفصل الدين عن الدولة لأن الدين الاسلامي انزله الله على رسوله ونبيه الخاتم ليحكم بين الناس بما رآه الله. ولذلك قاد النبي محمد صلى الله عليه وسلم الجيوش دفاعا عن المقدسات وابرم المعاهدات تنظيميا للعلاقات الدولية، ودعا الى طلب العلم التجريبي في شتى مصادره، وبلغ ما انزل اليه من ربه مما يعد خبر اسس لكل وزارة من الوزارات التي تسوس بها الدولة وشؤون الأمة، ولأن الاسلام هو الكفيل بترشيد السلطات التشريعية والقضائية والتنفيذية، وفيه خير الضوابط للنشاط الاعلامي. ولأن العلمانية انما هي دعوة نبئت كرد فعل لأوضاع غير اسلامية في بيئات منيت باخطاء صنعتها اهواء منحرفة في بيئات غربية علينا، والحمد لله ان ديننا منها براء، هكذا اصر الاخوان على احدث مثل هذا المتغير الجذري في برنامج الوفد، والذي استجاب قيادته لمثل هذا الامر.

وبغض النظر عن كونها انتهازية مفضوحة، باع فيها الوفد بعضا من تراثه الايديولوجي، لمصلحة الحصول على اصوات الاخوان المسلمين واتباعهم في الانتخابات المقبلة، يبدو ان قوائم الحزب في محافظات بعينها ستصنصرها قوائم الاخوان. فصلاح ابو اسماعيل سوف ينصهر قائمة الجيزة والشيخ محمد الغزالي سوف ينصهر قائمة مصر القديمة، عادل عيد الاسكندرية شمس الدين الشناوي الغربية، وحاليا تجري اتصالات مكثفة وعلى اعلى مستوى لمحاولة اقناع الشيخ احمد المحلاوي وقد تردد في هذا السبيل ان الاخوان ابدوا استعداداتهم الكاملة لتوفير تمويل معركة الوفد الانتخابية.

وهكذا يمكن القول، ان سراج الدين الذي يريد ان يثبت للجميع حقيقة وضعه نجح في ان يقيم حلفه الحقيقي ضد خصومه الحقيقيين.

فهل ينجح الباشا واعوانه في جر عجلة التاريخ الى الوراء من جديد؟

ام ان المعركة المقبلة ستكون حتما معركة الجماهير الشعبية وحدها؟

ويبدو انه سؤال تبدو الاجابة عليه بحاجة الى المزيد من التروي. □

متحدثا رسميا باسم الحزب في مجلس الشعب، فان الامر لم يحتج الى صعوبة تذكر في الاتفاق حول الانضمام الجماعي الى الوفد.

فالوفد والاخوان يجتمعان في الاساس عداء تاريخي للحقبة الناصرية، وانجازاتها الوطنية والاجتماعية، وهما يعتبران نفسيهما من اكثر القوى التي اضيرت من الثورة. وان ساعة الانتقام قد حانت، وان لحظات من اثبات الذات قد هلت من على البعد، لهذا كان من الطبيعي ان ياتلفا سويا وان يخططا لمعركة الانتخابات المقبلة، بهدف القفز على جثة الحزب الوطني الحاكم، قبيل ان يسبقهم الناصريون والقوميون الى ذلك.

الوفد من ناحيته لم يتوان عن الترحيب بهذه



سادات مرحلة اميركا عربون اعادتها

لا يخرج عن كونه تابعا. لا يكون قجا في رعايته للمصالح الاميركية، لكنه في نهاية الامر يعمل على صون هذه المصالح والحفاظ عليها يختلف مع اميركا ولا يتناقض معها.

في نهاية الامر كان المطلوب حزبا يضمن استمرارية الوجود الاميركي في المنطقة من منطلق عقائدي في الاساس. وبالقطع لا يعني ذلك الاستغناء عن الركائز الاساسية التي تم ايجادها في مرحلة حكم السادات، ولكن منحها الغطاء السياسي المناسب الذي لا يبدو مرفوضا من الناحية الشعبية، من هنا كان طبيعيا ان يصدر عثمان احمد عثمان اوامره للكثير من رجاله بالانضمام الى الوفد، وان يلتف سماسرة وتجار بور سعيد حول الحزب ويولون احد التجار امينا لهم،



مبارك مرقف مصر على غير ما يرى الوفد

الخطوة والتي من المنتظر ان تتوج ببيان مشترك يوقع عليه كل من زعيم الحزب فؤاد سراج الدين والمرشد العام لجماعة الاخوان المسلمين الشيخ عمر التلمساني، بل ان الوفد ذهب الى ابعد من هذا بكثير.

عودة عن العلمانية

المعروف ان الوفد طوال تاريخه السياسي يتبنى «العلمانية»، وكان الاقباط طوال المراحل التاريخية السابقة، يجدون فيه الحزب الوحيد المبرر عن شعار الوحدة الوطنية، والمتنبي لمصالحهم ومتطلباتهم، ومن هنا كان انتماءهم التاريخي سياسيا الى جانب الوفد، وحتى الانباشنة، لم يتوان في ارسال عدد من كهنة الكنيسة ليجلسوا الى جوار سراج الدين اثناء خطابه الشهير الذي القاه في نقابة المحامين المصرية عام ١٩٧٨، متحدثا فيه عن برنامج الوفد. الآن اصبح للوفد وجهة نظر اخرى في قضية العلمانية وتبني صراحة المطالب الدينية لجماعات الاخوان المسلمين. ولأن القضية من الخطورة بمكان، فقد احدثت زلزالا خطيرا داخل الحزب، بل وانشقاقات متعددة وخلافات على اعلى مستوى بين ابراهيم فرج وفؤاد سراج الدين. ود. فرج قوده وصلاح ابو اسماعيل، فلا شك ان اثارها سوف تتضح خلال المرحلة المقبلة فاذا ما اقدم الوفد فعلا على تغيير موقفه من ميدا العلمانية فإنه سوف يخسر الاقباط او قل اغليبيتهم الى غير رجعة.

وقد تضمن البرنامج الانتخابي للوفد والذي لم

وان يخرج من بين الحجور ابناء العائلات القطاعية والراسمالية، والذين تلقى الكثيرين منهم تعليمهم في الولايات المتحدة ليعملوا حمل المشعل من جديد.

هنا انكشفت ابعاد اللعبة. وادرك الجميع ان هذا الحلف الجديد يهدف الى هدم كل شيء والاطاحة بكل شيء، وان مرحلة اخرى من الساداتية قد بدأت، اكثر تهديبا واقل عدوانية، لكنها اخطر على المدى البعيد

التحالفات الجديدة للوفد

الامر الذي لفت انتباه المراقبين هو الاعلان عن قيام جبهة ائتلافية بين الوفد والاخوان المسلمين. (وقد عقد الاخوان المسلمون مؤخرا اجتماعا سريا ضم العديد من القيادات الاساسية للجماعة، وترأسه المرشد العام عمر التلمساني. وقد تباحث الاخوان سويا في موقفهم من الانتخابات البرلمانية المقبلة، والى اي الاحزاب ينضمون؟)

في البداية طرح احد قادة الجماعة النزول على قائمة حزب الأمة «حزب صغير يتبنى الشريعة الاسلامية، بيد ان جميع الحاضرين رفضوا ذلك الامر. لأن البعض منهم لا يثق في احمد الصباحي. وكانت وجهة النظر التي سادت هي النزول على قائمة حزب الوفد والانضمام تحت رايته. خاصة ان الوفد يتفق الى حد كبير طبقييا مع جماعات الاخوان المسلمين، ولأن هناك ضوا اخصر قد سبق منحه للشيخ صلاح ابو اسماعيل احد قادة الاخوان بالانضمام الى الوفد اثناء ولادته الثانية واصبح

عندما يتحدث القذافي عن موسى الصدر!

بتاريخ العشرين من شباط الماضي نشرت جريدة «الزحف الأخضر» الناطقة بلسان لجان القذافي «الثورية» مقتطفات طويلة من خطاب القذافي العفوي في الجلسة الصباحية لمؤتمر الشعب العام... تعرض فيه لموضوع موسى الصدر. ونقل فيما يلي الفقرة المتعلقة بذلك كما وردت حرفياً في «الزحف» حتى مع أخطائها الإملائية والنحوية.

«كما أشار إلى طائفة الشيعة وقال انهم مسحقون ومقهرون طيلة حياتهم في لبنان لدرجة ان هذه الطائفة قاتلت في ساعة من الساعات الى جانب الاسرائيليين نتيجة القهر والظلم الذي وقع عليها في لبنان.

فشاء ايران نصب على هذه الطائفة موسى الصدر لكي يكون عميلاً له في لبنان وهذا الكلام قد يفجر الموقف او يثير زوبعة في لبنان ولكنني



متعمد ان اقول ذلك هذه المرة بوضوح حتى لا تتهم ليبيا من الآن فصاعداً بالصدور... لقد مات الف صدر في لبنان وفي الوطن العربي ولم نيك عليهم فلماذا نيكى الا على موسى الصدر عميل الشاه الذي نصب في الشرق الاوسط... ومضى الاخ قائد الثورة يقول وإذا اختفى موسى الصدر فما علاقتنا بذلك سواء اختفى او لم يختفى فتحت نتمنى له الرحمة ان كان قد مات ونتمنى له السلامة ان كان حياً وإن شاء الله يكون كذلك وأضاف القائد يقول ان موسى الصدر لم اره وعندما قدم الى ليبيا غضب لانا لم نقابله منذ اول يوم او ناهي يوم من وصوله فركب الطائرة وسافر الى إيطاليا... .

يبقى ان نطرح السؤالين التاليين على السيد العقيد الاول اذا كان الصدر عميلاً للشاه فلماذا كان مدعوا كضيف شرف الى احتفالات الفاتح والثاني. لماذا تمنى ايران خميني التي تربطك بها اكثر من صداقة قضية هذا «العميل» المختفي؟ □

ماذا وراء قرار منظمة العمل الشيوعي بتعليق نشاطها؟

علم ان «منظمة العمل الشيوعي» في لبنان التي يرئسها السيد محسن ابراهيم، اتخذت قراراً «بتعليق نشاطها» في الفترة الحالية... والجدير بالذكر ان هذه المنظمة التي حلت قبل اشهر صيغة «اللجنة القيادية» المشتركة مع الحزب الشيوعي اللبناني - اشارت «الطليعة العربية» لذلك في حينه - قد اتخذت موقفاً مؤيداً

لمنظمة التحرير الفلسطينية ضد النظام السوري واتباعه خلال احداث البداوي والبراد وحاصر طرابلس.

وقد تميزت مواقف هذه المنظمة عن معظم احزاب الحركة الوطنية التي حلها وليد جنبلاط بعد الغزو الصهيوني، بأنها لم تنجرف بتبني الارضاء في احضان النظام السوري، بل ركزت بشدة على استقلالية الموقف الوطن اللبناني وعلى اعطاء كل الاهتمام لعملية المقاومة الوطنية اللبنانية ضد قوات الاحتلال الصهيوني.

هذه المواقف كلها، تركت الكثير من العداء والحقن ضدها لدى حكام دمشق واجهزتهم الامر الذي اخذ يظهر مؤخراً بعد تجديد نفوذ تلك الاجهزة على الساحة اللبنانية... ويبدو ان هذا الامر كان وراء قرار «تعليق النشاط» ووراء «النفى الاختياري» الذي لجأ اليه معظم قادتها، اذ غادروا بيروت واستقر بعضهم في باريس وعلى راسهم محسن ابراهيم وفواز طرابلسي □

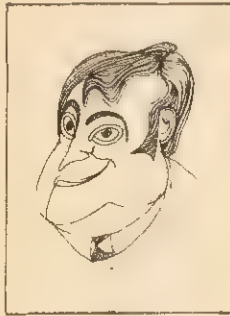
عليف.. وأخبار دمشق

افادت انباء خاصة واردة من اوساط مطلعة في دمشق ان الاجتماع المنفرد الوحيد للضيف السوفياتي غيدان عليف، كان مع رفعت اسد... بينما كانت اجتماعاته الاخرى مع حافظ اسد وعبد الحليم خدام تتم بحضور اعضاء الوفدين

كما تفيد الانباء ايضاً ان مرض رئيس النظام السوري الحقيقي هو نوع من سرطان الدم غير

القابل للشفاء وهذا ما يفسر احتدام التنافس في «حرب الخلافة»

والجدير بالذكر ان مصادر طبية وعلمية كثيرة في الغرب باتت تؤكد امكانية «اصطناع»



انواع من هذا المرض بوسائل متطورة لا يمكن كشفها بسهولة... ويبدو ان هذه الحقيقة هي التي جعلت الشكوك تزداد حول وفاة عدد من الاشخاص البارزين بهذا المرض في السنوات الاخيرة. □

ربما تكشف الايام

حتى الآن لم ننشر اية معلومات عن اسباب قيام حكومة منغستو هيل مريام في اثيوبيا بطرد اثنين من الدبلوماسيين السوفيات بداية هذا الشهر، وبينهم مسؤول المخابرات في سفارة الاتحاد السوفياتي باديس اباي السيد إيفان بافلوفسكي

بطاقات جديدة للاقامة... والعمل في فرنسا

اعلنت السيدة جورجينا ديفوا كاتبة الدولة لشؤون المهاجرين في فرنسا بانه سيتم اقرار بطاقة الاقامة الموحدة الصالحة لمدة عشر سنوات للمهاجرين المقيمين في فرنسا، وذلك قبل شهر تموز المقبل (١٩٨٤). والجدير بالذكر ان ٤٠ منظمة مناصرة للمهاجرين تطالب بان يتم ذلك عن طريق قانون يصوت عليه البرلمان، وليس عن طريق قرار وزاري قابل للتغيير بسهولة.

اما على صعيد بطاقات العمل فسيجري ابتداء من آذار الحالي اعتماد بطاقات جديدة للعمال المهاجرين تحمل بعض التحويرات للبطاقات السابقة.

البطاقات الجديدة تنقسم الى ثلاثة اصناف: ١ - بطاقة (أ) صالحة لمدة سنة وهي تسمح لحاملها بالعمل في مناطق فرنسية محددة في البطاقة.

٢ - بطاقة (ب) صالحة لمدة ثلاث سنوات وتسمح بالعمل في اي مجال وفي اي منطقة فرنسية، ويتمتع بها حامل البطاقة (أ) الذي قضى سنة في عمل مستقر. ٣ - بطاقة (س) صالحة لمدة عشر سنوات يتمتع بها المتزوجون من فرنسيات او المتزوجات من فرنسيين (او المنتميين للسوق الأوروبية المشتركة) فضلاً عن الشباب المهاجر الذي قضى سنتين دراسيتين في فرنسا او الذين اقاموا في فرنسا منذ بلوغهم سن العاشرة او الذين اقاموا في فرنسا لمدة ١٥ سنة اقامة عادية يضاف الى ذلك الاب الذي له ابن فرنسي والمهوق الذي تتجاوز نسبة اصابته في العمل ٢٠٪.

في مقابل ذلك فان اللاجئ السياسي في فرنسا لن يتمتع مستقبلاً بالبطاقة الاقامة المؤقتة ولن يكون له الحق في حمل بطاقة الاقامة صنف (س). □



والجدير بالذكر ان هذه الخطوة المفلجة من قبل نظام هيل مريام «الصدوق» لموسكو، تأتي في الوقت الذي تواردت فيه انباء صحافية عن وساطة لمصالحة شاملة في القرن الافريقي تقوم بها مصر وتشمل كلا من السودان والحبشة والصومال... □

الى متى يستمرون امام هذا الوضع؟

علمت «الطليعة العربية» ان العديد من القادة العسكريين والملا في الجيش الايراني يتناولون وقيل سلعت معدودة من اي هجوم ايراني كمية من المخدرات، بينها افليون وبعض الحشائش المخدرة المعروفة في ايران وتم هذه العملية في اغلب الاحيان في جلسات جماعية لتفسي الواقع المرير الذي ينتظر مصير الهجوم المرتقب، حيث يسدك هؤلاء حقيقة الموقف من حيث الاسلوب الايراني في الهجوم الذي يفقد الى المخطئ وحتى الكشافة النارية المطلوبة في مقابل الحصينات العراقية وقوة الردع التي تجعل من المستحيل تحقيق اي نجاح يذكر بعد فقدان الآلاف من القتل وانعدام فرصة التراجع. وفي هذا السياق - الاخير - علمت «الطليعة العربية» ايضاً ان اوامر مشددة قد صدرت للقوات الايرانية باعدام كل من يتراجع امام حقول الالغام العراقية وتحت ضربات المدفعية التي تدك الحشود الايرانية المتلاحقة، وقد حدث مث هذا في الهجوم الثاني على فاطح الفيلق الرابع في الشيب حيث ابديت القوة الايرانية وتقدر بسنة آلاف في حقول الالغام العراقية وبضربات المدفعية امام المواقف الدفاعية العراقية ولم ينج منها سوى قلة وقعت في الاسر □

بعض ما تسرب من «لوزان»

تلقت صحيفة «لوموند» في عدها الصادر بتاريخ ١٥ - ٣ - ١٩٨٤، عن مصادر مطلعة في مؤتمر لوزان ان حافظ اسد ابلغ امين الجميل انه يؤيد «اجراء مفاوضات بين بيروت والقس من اجل ترتيبات امنية جديدة على الحدود».



واضافت الصحيفة ان عبد الحليم خدام مكلف من رئيس النظام السوري بـ «ضرب» المعارضة اللبنانية والزامها بالانضباط ضمن حدود «اتفاق دمشق» بين الجميل والاسد □

لا تسألوا عن.. السبب!

هاجمت صحيفة «الواشنطن بوست» العراق في افتتاحية لها تحت عنوان «حرب العراق الكيميائية... ودعت الحكومة الاميركية الى اتخاذ موقف اكثر تشدداً تجاهه» حجة الصحيفة الاميركية كانت ما ادعته ايران حول الموضوع، ثم وصلت الى «بيت الصديق» عندما

تساعلت من يشك ان العراق كان سيكون مستعدا الآن لاستخدام قنابل نووية ضد ايران، لو لم يقيم الاسرائيليون بضرب المفاعل النووي العراقي □

«شحة الاكفان» في... ايران!

نشرت كل من مجلة «ميوزيك» الاميركية الصادرة بتاريخ ١٢ آذار الجاري (وتحمل تاريخ ١٩)، ومجلة «دير شبيغل» الالمانية الغربية الصادرة في التاريخ نفسه، ثبا عن «شحة الاكفان» في ايران. يقول إن احد المؤشرات القوية على ان خسائر ايران البشرية في حربها مع العراق كانت اكبر بكثير مما توقع خميني، هو اختفاء القماش الابيض من اسواق ايران... ففي العام الماضي وقعت شركة سمر بنك التركية للمنسوجات اتفاقية مع طهران لتجهيزها بأربعة ملايين متر من القماش الابيض الذي يستخدمه المسلمون كغطاء للموتى. والآن اتصلت الحكومة الايرانية بالشركة التركية طالبة منها زيادة الكمية □

جولة اللجنة المشتركة لدعم صمود الداخل

تقول اخبار عَمَّان ان اللجنة الاردنية - الفلسطينية المشتركة لدعم صمود الارض المحتلة قررت في آخر اجتماع لها ارسال وفد مشترك يتراسه كل من «ابو جهاد، نائب القائد العام للثورة الفلسطينية، وجواد العناني وزير



الصناعة الاردني في جولة على العديد من الاقطار العربية من اجل الوقوف على مدى المساهمة العربية الفعلية في صندوق الدعم، ووضع تصور دقيق لميزانية الصمود، بدل اعتماد ميزانية وهمية مسبقة قد لا تتطابق والارقام الحقيقية للمساهمة □

عن غزو لبنان... ايضا

كتاب جديد لعين في الكيان الصهيوني باللغة الانكليزية يؤكد ما كان قد نشر في العديد من الصحف من ان منظمة التحرير الفلسطينية كانت على علم مسبق بالغزو الصهيوني للبنان. وانها استعدت له. اسم الكتاب «اسرائيل تذكّر لبنان، وسوف يصدر في شهر حزيران المقبل، مؤلفه زئيف شيف المحرر العسكري لصحيفة هاريس وايهودا بارى مراسل التلفزيون الصهيوني للشؤون العربية، ويؤكد المؤلفان فيه ان منظمة التحرير الفلسطينية علمت بقرار الغزو من المخابرات المصرية، وان ارييل شارون

اخبر بشير الجميل بقرار الغزو قبل ان تنقل على تقاصيله الوزارة «الاسرائيلية» نفسها □

«التحالف الوطني لتحرير سورية» يبرق للوزراء العرب في بغداد

طالب التحالف الوطني لتحرير سورية، مؤتمراً وزراء الخارجية العرب الاستثنائي، الذي عُقد في بغداد الاربعة الماضية، بـ «ادانة صريحة لموقف حافظ اسد ونظامه من الحرب العراقية - الايرانية...» وذلك «انصافاً لشعبنا وتبرئة لجيشنا، من جرائمه، ورفعاً لغطاء الحماية الذي ما زال يستر جرائمه ضد الامة العربية».



جاء ذلك في برقية وجهتها لامة العاسة للتحالف. الى المؤتمر سجلت فيه اسف التحالف الوطني للغيب القسري للشعب العربي السوري عن المؤتمر، الذي فرضه عليه نظام حافظ اسد بالامتناع عن حضور المؤتمر، والحضور الى جانب العدو الفارسي في ميدان القتال، وفي المحافل السياسية وقالت الامة في برقيتها «ان شعبنا في سورية يعتبر موقف حافظ اسد من هذه الحرب عدواناً على الامة العربية كلها، وعدواناً اخلاقياً على شعبنا نفسه، وان حافظ اسد الحق بجيشنا العربي السوري امانة بالة بهذا الموقف،

واشارت البرقية الى ان حافظ اسد تلقى وما يزال معونات عربية باسم الصمود ضد العدو الصهيوني، لكنها لم تستعمل مرة واحدة ضد العدو الصهيوني، بينما هي تستعمل ضد العراق، وضافت «ان للجامعة العربية ايها السادة مكتب اسف مكتبة مقاطعة اسرائيل، ترقع بموجبه الحرمان والمقاطعة على الشركات والمؤسسات التي تتعامل اقتصادياً مع العدو الصهيوني، ولو طبقت هذه الشروط على حافظ اسد الذي يقف الى جانب العدو الصهيوني ضد العراق، كما وقف في اكثر من مكان ضد الثورة الفلسطينية لأرقت عليه الحرمان والمقاطعة،

واشار التحالف في نهاية برقيته الى انه ورغم سلسلة المواقف هذه فإن هذا النظام ما زال يتمتع بغطاء عربي يستر جرائمه □

مجمع «عكاشات» للأسلحة وفيه عمال من ٤٠ بلداً

نه العراق الى ان الهدف الكامن وراء الحملة التي تروج لها ايران والكيان الصهيوني حول مجمع عكاشات الصناعات للأسلحة غربي بغداد، والمقالة بأنه ينتج اسلحة كيميائية، هو ايجاد غطاء لضربه مذكراً بالحملة المماثلة التي سبقت ضرب المفاعل النووي عام ١٩٨١ جاء ذلك في حديث لوزير الصناعة والمعادن

هذا الوطن

المجد... «العدالة»!



آخر ما طالعتنا به انباء «فضال القذافي» من اجل الوحدة العربية والتحرر وحرر الامبريالية في كل مكان وإقامة «اممية جماهيرية» جديدة، هو زرع القنابل الموقوتة والمتفجرات في بعض الاماكن التي يرتادها مواطنون عرب في لندن ومدن بريطانية أخرى..

وتنطلق هذه العملية من واحد من احتماليين الاول: ان يكون السيد العقيد قد اهتدى الى ابتكار جديد في عالم رياضيات التفاضل والتكامل، يتيح له ان يحسب بمنتهى الدقة امكانية ان يصدف مرور احد معارضي نظامه بالقرب من مكان الانفجار لحظة وقوعه تماماً. ومن غير المستبعد ان يبلغ هذا التطور الرياضي المذهل درجة حساب الا يكون هناك في تلك اللحظة اي شخص بريء من «العداء للقذافي» قد يصاب، فتتلف أجهزة الاعلام العالمية المغرضة، تلك الاصابة لاستغلها من اجل تشويه «الفضال الجماهيري الاخضر».

والثاني هو ان السيد العقيد، بمنتهى البساطة، يملك قناعة تامة، بان كل من هو على الارض البريطانية من عرب وعجم وفرنجية، هم اعداء لنظامه، وبالتالي فكل مصاب منهم من قبل اللجان الثورية القذافية، حتى يشفى ويعود الى ليبيا ويثبت براعته

والجدير بالذكر، ان خطط القذافي التحريرية العالمية تدخل في حسابها ان يكون للدولة التي سيجري فيها ذلك الفضال مواطنون او مصالح في ليبيا، بحيث تتوفر مسبقاً رهاثاً مناسبة لاستخدامها في الضغط على تلك الدولة اذا ما وقع احد «المناضلين» من واضعي المتفجرات او القنابل بين ايدي شرطتها. فتضطر صاغرة لعدم اتخاذ اي اجراء ضدهم.. بل اكثر من ذلك تعيدهم الى ليبيا معززين مكرمين، وتدفع عنهم اجور الطائرة خلال العودة. الامر الذي يوفر على الدخل القومي للجماهيرية كثيراً من تكاليف «العمليات» التي لا يضطر منقذوها لشراء بطاقات طائرة «ذهابا وايابا» بل يكتفون بالذهاب فقط.

فعند كتابة هذه السطور كانت المحكمة البريطانية التي تنظر في قضية الموقوفين الليبيين في متفجرات لندن قد اصدرت حكمها عليهم باثبات مشاركتهم في العملية.. وجاء الحكم متناسلاً طرداً مع اصلبات عابري السبيل من العرب وغير العرب الذين صدف وجودهم في امكنة التفجير.. اذ قضى هذا الحكم بترحيلهم الى ليبيا!

عدنان بدر

والمجد للعدالة □

العراقي قد فيه الادعاءات الإيرانية - الصهيونية الاخيرة حول المجمع بالكشف عن ان اعداد كبيرة من العمال العرب والاجانب من ٤٠ بلداً يعملون فيه، وان عدة ملاكات فنية من جنسيات مختلفة ما زالت تعمل في المجمع، وهي من بلجيكا واندلتر والمانيا الاتحادية وبولونية وباكستان والصين وبنغلادش اضافة الى ملاكات عربية وعراقية. وانه - اي المجمع - متخصص باستخراج القوسفات لاغراض صناعة الاسلحة المركبة لا غير □

صحافي نمساوي من الجبهة: لا صحة لاستخدام الكيماويات

المراسل الحربي النمساوي المعروف هاينز غاستراين، مثله مثل غيره من الصحافيين الغربيين، اشارته ادعاءات ايران باستخدام العراق لاسلحة كيميائية ضد قواتها، ولكنه

وبعض زملائه اختلفوا عن الآخرين بان اختاروا البحث عن الحقيقة بانفسهم وفي موضعها فتوجهوا الى جبهة القتال للبحث عن اثار الغزات السامة التي ادعت ايران ان العراق استخدمها، وسجل شهادته في موضوع نشرته صحيفة «فولكس بلات» النمساوية حيث أكد انه ومن كل من معه من المراسلين الاجانب لم يعثروا على اي اثر لذلك على الجبهة الإيرانية المنتشرة في الاهوار واحراش البردي وسهول جنوب العراق

كما كشف «ان الجرحى الايرانيين الذي تم ارسالهم الى اوروبا مؤخرًا كانوا عبارة عن متطوعين عرضوا انفسهم للغزات السامة داخل ايران عدا لتسوية سمعة العراق بحملة دعائية واسعة».

واكد «ان الذي بضحي نفسه من اجل جنون خميني ويبحث عن الموت في سوح القتال، ليس مستبعداً عليه ولا صعباً ان يتطوع لتسوية جسده بالغزات السامة في نفس بلاده لتحقيق اهداف باتت معروف» □

التوازن المطلوب بين معدلات الاسعار ومعدلات الاجور، الامر الذي ينعكس بصورة سلبية على الوضع المعيشي داخل الكيان الصهيوني ويعترف خبراء العدو ان التحسن النسبي الذي شهده الوضع المالي والاقتصادي الصهيوني يعود في جزء بسيط منه الى الاجراءات الحازمة والشديدة التقشف التي فرضتها حكومة شامير، ولكنه يعود في معظمه الى المساعدات الضخمة التي اقرتها حكومة الولايات المتحدة الاميركية لـ«اسرائيل»، اضافة الى التبرعات الكبيرة التي تلقتها حكومة العدو من المتمولين اليهود في سائر انحاء العالم وخصوصا في الولايات المتحدة.

ورغم الآمال الكبيرة المعلقة داخل الكيان الصهيوني على احتمالات تحسن الوضع الاقتصادي، فإن المخاوف اكبر من ان تعود الازمة الخائفة لتسيطر من جديد. ومعظم المستوطنين الصهاينة الذين يحاولون ان ينسوا بانهم فقدوا ثلثي قيمة الاموال التي يملكونها بعد الازمة التي مرت في شهر ايلول التي ١٩٨٣، يدركون جيدا بانهم قد يفقدوا من جديد نسبة هامة من قيمة اموالهم في حال ما اذا تطورت الاوضاع العسكرية والسياسية بشكل سيء في المنطقة وداخل الكيان الصهيوني نفسه. ولهذا السبب ربما، تقف نسبة كبيرة من هؤلاء المستوطنين الصهاينة مع انسحاب القوات الصهيونية من لبنان لقاء الحصول على ضمانات امنية تنحصر في التاكيد على عدم عودة الوجود العسكري للثورة الفلسطينية الى جنوب لبنان، بعد ان تساقطت الاحلام بامكانية خلق «حالة سلام» دائمة و«علاقات تطبيع» بين لبنان والكيان الصهيوني حتى قبل ان يقدم الحكم في لبنان على الغاء اتفاق ١٧ ايار.

وهذا الوضع بالذات هو الذي يدفع بحكومة شامير الى تحاشي الدخول في تصعيد عسكري مباشر على ارض لبنان، مكتفية باتباع اشكال غير مباشرة من التدخل عبر محاولة اثارة النزاعات بين القوى والكتل الطائفية والسياسية في لبنان والعمل على الاستفادة من هذه النزاعات وفوظيفها باتجاه اطالة امد التواجد العسكري في جنوب لبنان، خصوصا وان هذا التواجد يعطي العدو الصهيوني فرصا كبيرة للاستفادة المالية والاقتصادية من خلال تصريف الكثير من البضائع والمنتجات الصهيونية في لبنان ومنه الى عدد من الدول العربية الاخرى عبر اساليب ملتوية وعبر التعاون مع بعض التجار اللبنانيين المرتبطين اصلا سياسيا بالعدو الصهيوني.

ومن الآن وحتى يستقر الوضع المالي والاقتصادي داخل الكيان الصهيوني، تعمل حكومة شامير على التخفيف قدر الامكان من الاعباء التي قد تنقل كامل هذا الوضع الاقتصادي والمالي، آخذة بعين الاعتبار ان الانتخابات العامة باتت على الابواب ومن شأن أية انتكاسة جديدة ان تعطي فرصا اضافية لحزب العمل للعودة الى الحكم. هذا في الوقت الذي يدرك فيه شامير وسائر قادة حزب «حيروت» ان آمالهم في العودة مجددا الى السلطة في حال نزولهم عنها تبدو ضعيفة جدا، حيث ان المستوطنين الصهاينة لن يتذكروا من فترة حكم تكتل «الليكود» سوى الازمات، وعلى رأسها الازمة الاقتصادية الخائفة... □

رغم اجراءات التقشف والمساعدات الأميركية الضخمة

الاقتصاد الصهيوني ما زال في غرفة «العناية الفائقة» !

شامير يحرس على الوصول الى الانتخابات العامة دون انتكاسات جديدة تفتح مخزب العمل باب العودة

التضخم قد وصلت الى ١٩٠ بالمائة خلال العام الماضي، فانها سوف تصل الى نسبة ٤٠٠ بالمائة في نهاية العام الحالي. وذلك بالرغم من ان الحكومة الصهيونية كانت قد قررت خلال وضع الميزانيات العامة احداث تخفيضات كبيرة على نفقاتها، بحيث طالت التخفيضات ايضا الميزانية الخاصة بالانفاق العسكري، في حين ان هذه الميزانية كانت دائما خارج اطار اي تخفيضات رغم جميع انواع الازمات المالية والاقتصادية التي مر بها الكيان الصهيوني منذ نشوئه حتى وقتنا الراهن.

ويرى معظم المستثمرين الصهاينة ان معدلات الاسعار ما زالت تعاني بشدة من آثار الازمة العنيفة التي خضعت لها خلال شهر ايلول (سبتمبر) الماضي، حيث كانت قيمة الاسهم قد انخفضت بنسبة تتراوح ما بين ٨٠ الى ٩٠ بالمائة. ومع ان الاجراءات التي لجأت اليها حكومة شامير قد نجحت في القضاء على جزء كبير من هذا الانخفاض، ولكن تقديرات المستثمرين تؤكد على انه ما زال سابق لاوانه الحديث عن «العافية» في الوضع المالي الصهيوني.

وما يقال عن معدلات الاسعار يقال ايضا عن معدلات الاجور، حيث ان خبراء حكومة شامير يعترفون بان الاجراءات التي اتخذت لم تنجح في خلق

رغم ان الوضع الاقتصادي والمالي داخل الكيان الصهيوني قد خرج من دائرة الخطر المصق، الذي مر بها بعد انفجار الازمة العنيفة في بورصة «تل ابيب» خلال شهر ايلول (سبتمبر) الماضي، بفضل الاجراءات الشديدة التقشف التي لجأت اليها حكومة اسحق شامير، غير انه ما زال يعيش في غرفة «العناية الفائقة» بناء على توصيات خبراء المال والاقتصاد الصهاينة الذين يرون بان احتمالات الانتكاسة السريعة ما زالت واردة.

والحقيقة ان الارقام التي نشرت في الائمة الاخيرة تشير الى ان الوضع المالي والاقتصادي داخل الكيان الصهيوني معرض في أية لحظة للمرور في ازمة اعنف من الازمة الاخيرة السابقة، وبشكل قد يؤثر على الكيان الصهيوني في جميع المستويات في الوقت الذي يمر فيه بمأزق عسكري ضائع عن وجوده في لبنان ومازق سياسي بسبب الصراعات التي تخترق القوى والكتل السياسية سواء تلك الحاكمة او تلك التي في المعارضة.

ورغم ان قيمة الاسهم في بورصة «تل ابيب» قد ارتفعت بنسبة ملحوظة (٤٦٪)، غير ان نسبة التضخم داخل الكيان الصهيوني ما زالت في ارتفاع مستمر وصلت نسبته خلال الشهر الماضي الى ١٠ بالمائة. وتشير التقديرات الى انه اذا كانت نسبة



- الشيكال. المساعدات الأميركية لنقذته مؤقتاً.

الصهيانية ضد العرب، والتي تمت التغطية عليها والتستر على فاعليها.

اما تقرير وزير العدل يتظاهر بالحديث عن كل الحوادث التي وقعت ضد العرب واليهود والتي لم تكتشف. هذا التقرير يتحدث عن مقتل ٢٢ يهوديا وجرح ٣٢٧ آخرين ولم يتم التعرف على من قتلهم او جرحهم وفي نفس الوقت تحدث عن مقتل ٤٣ عربيا وجرح ٢٥٨ آخرين وايضا، لم يكتشف من قتلهم او جرحهم.

وهذه الاحصائية تشمل السنوات من ١٩٧٨ - وحتى ١٩٨٣. وهنا يمكن الوقوف على عدد من الحقائق المستخلصة من تقرير موشي نسيم.

١ - انه تم قتل عربيين مقابل كل يهودي تم قتله.
٢ - ان عدد الجرحى اليهود هو ضعف عدد الجرحى العرب، وذلك يعود لسبب واحد وهو ان العربي عندما يجرح لا يستطيع الذهاب للمستشفى لأن اوامر الحكم العسكري تنص على محاكمة كل عربي جريح، لانه ببساطة يكون قد جرح بفعل اشتراكه في المظاهرات. ولهذا، لا يعكس التقرير العدد الحقيقي للجرحى العرب

٣ - من بين العمليات التي قتل فيها يهود والبالغ عددها ٢٢ عملية لم يتم الكشف عن مرتكبي عمليتين فقط. ومقابل ذلك هناك ٨ حوادث قتل ضد العرب لم يتم الكشف عن مرتكبيها.

وهذه مفارقة تدعو للسخرية. ذلك ان العرب يقتلون عادة بطريقتين:
• اما بواسطة اطلاق النار على ايدي قوات الاحتلال خلال تفريق المظاهرات.

• واما على ايدي المستوطنين الصهيانية بالنسبة لقوات الاحتلال، فهي تطلق النار عادة:

• بناء على اوامر، ومن السهل معرفة الجندي الذي قتل او جرح العرب بالتحقيق معه من قبل قائده. اما المستوطنون الصهيانية فهم بكل بساطة لا يخضعون للتحقيق، كما ان عملية تبديل اجزاء من الاسلحة تتم بسهولة داخل المستوطنات لاختفاء آثار جريمتهم

ان السؤال هنا:
• هل سلطات الاحتلال عاجزة فعلا عن كشف المجرمين الصهيانية الذين يرتكبون جرائمهم ضد العرب؟

• ولماذا تنجح في الامساك بالعرب الذين يقومون بعمليات المقاومة بينما تدعي الفشل في كشف المجرمين الصهيانية؟

ان كل ما تفعله سلطات الاحتلال في هذا المجال، من تشكيل اللجان، ونشر التقارير ما هو الا غطاء زائف لجرائمها. فهي تريد ان تقول للعالم انها دولة ديموقراطية، وانها تسمح بالنقد، وتسمح لاجهزتها بكشف التقصير ومحاسبة المسؤولين. مع ان الحقيقة غير ذلك.

فتقرير (نسيم) يؤكد ما جاء في تقرير (كارب). وتقرير كارب، ما هو الا (اسفنجة) لامتصاص الغضب على سلطات الاحتلال.

فليس المهم، ما يكتب في التقارير، انما المهم هو ما يتخذ من اجراءات على ارض الواقع! □

عمان - شيمابرس



- الارهاب الصهيوني باسم... القانون

لجنة الديمقراطية الزائفة داخل الكيان الصهيوني

تقرير وزير العدل الصهيوني يمحي آثار تقرير "كارب" !

سلطات العدو تفضح حوادث الاعتداء على الصهاينة وتسجل جميع حوادث الاعتداء على العرب ضد... مجرمون !

شامير لتشكيل لجنة برئاسة (ياهوديت كارب) مساعدة المستشار القانوني الصهيوني للتحقيق في الاحداث التي وقعت في الاراضي المحتلة ولم يتم اكتشاف فاعليها.

وهكذا، بعد عمل اكثر من سنة قدمت اللجنة تقريرها الذي يدين سلطات الجيش والسلطات العليا في الكيان الصهيوني لانها تعرقل عمل الشرطة، وتعرقل سير التحقيقات التي تتم مع المجرمين المستوطنين. وكان الامر بالغ الجدية، وكان سلطات العدو تقيم وزناً لهذه التقارير تظاهرت حكومة العدو انها (خائفة) من نتائج هذه التحقيقات، فعمدت الى التعطيل على التقرير. لكنها في نفس الوقت عمدت الى تسريب بعض محتوياته للصحافة.

وشغل الناس بالتقرير، وبدأ الحديث عن تجاوزات الجيش، وعن الصلاحيات وتداخلها. الى آخر هذه المواضيع.

تقرير "نسيم":

وهنا قام وزير (العدل) الصهيوني موشي نسيم بنشر (قائمة) بالحوادث التي وقعت في الارض المحتلة، والتي يكشف النقاب عن مرتكبيها.

وطبعاً، لا يخفى على احد ان الهدف من نشر تقرير وزير العدل هو خلق توازن في الرأي العام مع تقرير لجنة (كارب).

فتقرير لجنة كارب ركز على الجرائم التي ارتكبها

من المؤكد ان سلطات الاحتلال الصهيوني تملك البراعة الزائفة التي تمكنها من صياغة مسرحيات متنوعة، خاصة عندما يتعلق الامر بغليان شعبي، او مواجهة رأي عام شامل، او حالة استنكار عالمي، او عندما تتصاعد رائحة عنصريتها واهدافها العدوانية ضد العرب. ومسرحيات الكيان الصهيوني اصبحت مكتشفة ومعروفة بحكم تكرارها.

فعندما فاجت رائحة التواطؤ الاجرامي بين جيش الاحتلال وميليشيا الكتائب في مجازر صبرا وشاتيلا، وارتفعت الاصوات من كل ارجاء الارض، ومن داخل الكيان الصهيوني نفسه تندد بهذه البشاعة، سارعت حكومة العدو لصياغة المسرحية وكلفت عددا من رجال القانون برئاسة (كاهان) بالتحقيق في ملابسات مجازر صبرا وشاتيلا وتحديد المسؤوليات.

وخرج تقرير لجنة (كاهان) ولمح الى هذا وأشار الى ذلك. لكنه بالنتيجة لم يفعل سوى شيء واحد: هو تجميع كل الغضب العالمي ضد شارون وخرج شارون من وزارة الحرب لكنه ما زال وزيرا في حكومة العدو. وهكذا امتصت حكومة العدو كل المشاعر تجاه هذه المجازر، بهذا التقرير.

وكذلك عمدت الى نفس الاسلوب عندما تصاعد الحديث عن تجاوزات وجرائم المستوطنين ضد العرب في الاراضي المحتلة، وعن الفوضى التي عمت تلك المناطق قبل عدة سنوات. لقد سارعت حكومة





عبر القارات

■ على اثر تزايد أعمال العنف على ايدي جماعة السيخ الهندية في ولاية البنجاب، دعا حزبان معارضان الى تنظيم حملة اعتصامات واضراب عن الطعام في الخامس والعشرين من آذار/ مارس الحالي. وهذان هما حزب الشعب الهندي وحزب الجماهير. وصرح ناطق باسم منظمي الحملة بالاتي «ان هدفنا هو الاحتجاج على عجز الحكومة عن حماية القانون والنظام في البنجاب، وتحويل جماعة السيخ هياكلهم الدينية الى مستودعات للسلاح».

■ عينت الحكومة الاميركية ١٥ شخصا لمراقبة سير أعمال منظمة الاونسكو خلال العام الحالي، بغية اعادة النظر في قرارها الصادر بتاريخ الاول من كانون الاول/ ديسمبر الماضي حول الانسحاب من عضوية المنظمة الدولية. وأوضح غريغوري نيويول، معاون وزير الخارجية الاميركية لشؤون المنظمات الدولية، ان بلاده جادة في موقفها، وان انسحابها سيتم فعلا في نهاية ١٩٨٤ ما لم يحدث تبدل اساسي في عمل المنظمة.

وكانت الحكومة الاميركية بنت قرارها على تضخم موازنة الاونسكو البالغة ٢٧٤ مليون دولار سنوياً وهيئة دول الكتلة الشرقية عليها. وقال نيويول مؤخراً ان مسؤولي الاونسكو لم يتعظوا بعد بالتهديد الاميركي، وانهم خصصوا هذه السنة مبلغ مليون دولار للسلام ونزع السلاح، وهو امر يقع خارج نطاقهم، في حين لم يخصصوا سوى ٦٠ ألف دولار لمحو الامية بين اللاجئين في مختلف البلدان.

■ اتخذ مجلس نواب جزيرة غرينلاند قراراً باربعة وعشرين صوتاً ضد صوتين بسحب عضوية الجزيرة من السوق الأوروبية المشتركة والاقتصا على التعاون مع بلدان السوق بعيداً عن الالتزام بمقرراتهم الاقتصادية. واقترح المجلس صيغة للتعاون العتيد، واصدر اتفاقاً يتيح لبلدان السوق صيد السمك في مياه غرينلاند طوال السنوات الخمس المقبلة.

وجزيرة غرينلاند، التي انضمت الى الاندلس عام ١٩٧٨ وحافظت، في الوقت نفسه، على حكمها الذاتي، هي العضو الاول الذي يهجر السوق الأوروبية المشتركة منذ تأسيسها عام ١٩٥٧ بعدما تبين، في استفتاء اجري قبل سنتين، ان اغلبية سكان الجزيرة تطالب بهذا الامر.

■ رفضت حكومة كوريا الجنوبية من جديد اقتراح كوريا الشمالية القائل بعقد محادثات بين البلدين تحت إشراف الولايات المتحدة. وفي الوقت نفسه، كررت دعوته الى اجراء محادثات ثنائية. وكان رئيس الوزراء الجنوبي، تشين لي جونج، وصف اقتراح حكومة كوريا الشمالية بأنه «خديعة ترمي الى تغطية افعالهم». وهو يشير، بذلك، الى عملية الهجوم بالقنابل التي تمت في تشرين الاول/ اكتوبر الماضي في رانغون (بورما) وذهب ضحيتها ١٧ كوريا جنوبياً، بينهم اربعة وزراء زائرين. ■ بلغت الدعوى التي رفعها سكان جزيرة غرينادا الكاريبية لتعويض الخسائر التي خلفها الغزو الاميركي لجزيرتهم في ٢٥ تشرين الاول/ اكتوبر الماضي ٥٨٠ دعوى. ومجموع التعويضات التي يطالب بها المتضررون مئة مليون دولار.

وقد رفضت السلطات الاميركية حتى الآن مبدأ التعويض، بحجة ان ذلك التدخل العسكري انفذ الجزيرة من الزمرة العسكرية الحاكمة وادى الى طرد اكثر من ٧٠٠ كوبي. وقالت انها ستكتفي بتعويض الخسائر التي حصلت خارج المعارك، مثل كسر ابواب المنازل ونواظفها. وهي دفعت حتى الآن ٤٠ ألف دولار في هذا المجال.

استئناف المحادثات الصينية - السوفياتية

الصين تصرّ على "الخطر السوفياتي" والسوفيات متفائلون



دينغ كسيانغ
لو وصل الى
موسكو

المحادثات الصينية - السوفياتية، التي عُلقَت نحو ١٨ شهراً، استؤنفت أخيراً في موسكو. وفي حين شهدت العلاقات التجارية والثقافية بين البلدين نمواً في الآونة الأخيرة، إلا ان الهوة السياسية ما تزال واسعة كما كانت. وما انفكت

مصادر وزارة الخارجية الصينية تصر على وجود ما تسميه «الخطر السوفياتي».

ويتوقع المراقبون ان تكون الاشهر القليلة المقبلة حاسمة في المحادثات الثنائية. والسوفيات يودون استيضاح موقف الصين الحقيقي ومعرفة ما اذا كانت اشارات بكين المتكررة الى «الخطر السوفياتي» صادقة ام ان القصد منها التمهيد لزيارة الرئيس الاميركي رونالد ريغان في شهر نيسان/ ابريل المقبل، على ان تظهر بكين مرونة نحو موسكو بعد انقضاء الزيارة. غير ان السوفيات لا يكفون عن اظهار تفاؤلهم حول مستقبل العلاقات الصينية - السوفياتية البعيدة المدى، ويتذكرون بعض اصدقائهم الصينيين القدامى الذين ما برحوا على قيد الحياة.

وللبرهان على حسن العلاقات بين الدولتين الشيوعيتين، يستمد السوفيات املتهم من تبادل البعثات الجامعية والعلمية وعرض التلفزيون الصيني افلاما سوفياتية قديمة وترجمة قصص حربية روسية الى اللغة الصينية. وينزع بعض المحللين السوفيات الى تجاهل الاختلاف في الرأي، ويعزوونه الى «الظروف» التي يعيشها الصينيون. ومن هذا القبيل ما قاله احد محرري صحيفة «ازفستيا» السوفياتية في مقابلة اذاعية قبل ايام: «لو وصل السيد دينغ كسيانغ الى موسكو غداً، فمن الاكيد ان تلغي، بعد غد، نصف المعاهدات والاتفاقات التي ابرمها الصينيون مع الولايات المتحدة واوروبا الغربية، خصوصاً في حقل التكنولوجيا المتطورة».

انتهت بسقوط نظام انستازيو سوموزا الدكتاتوري وتسلم الثورة الساندينية الحكم عام ١٩٧٩، والزلازل القوي الذي ضرب البلاد عام ١٩٧٢ والذي ما زالت آثاره شاهدة عليه حتى اليوم. ويضيف ويلوك: «وها هي الولايات المتحدة تستغل الازمة الاقتصادية العالمية لتجهز علينا بشدة».

وتجدر الإشارة الى ان القوات المعارضة التي تدعمها الحكومة الاميركية ركزت اعمالها التخريبية على التعاونيات الزراعية التي انشأتها الجبهة الساندينية منذ تسلمها الحكم، ويبلغ عددها اليوم ٣٥٠٠ تعاونية. وتعمل الجبهة على القطاع الزراعي من اجل النهوض بالاقتصاد.

غير ان الجبهة الساندينية لم تسجل بعد تقدماً ملحوظاً في مجال الإصلاح الزراعي الذي تؤمل ان يساعدها ليس من الناحية الاقتصادية فحسب، بل من الناحية السياسية ايضاً. فهي تكسب ولاء المزارعين عن طريق تنظيم شؤونهم ضمن تعاونيات مختصة. الا ان محاربة الاعمال، التخريبية في الارياض حثمت على الحكومة تطويع ٤٠ ألف مزارع. وبهذا تدنت المحاصيل الزراعية بنسبة ٢٠ الى ٤٠ في المئة عما كان متوقفاً.

لكن وضع الجبهة السياسي ليس ضعيفاً. واعلامها الحمراء والسوداء التي تحمل شعارها: «الحرية او الموت»، منتشرة في كل مكان من البلاد. وقد رفعت صور شهدائها على المباني العامة. وفي شوارع العاصمة

بين دعم الزراعة ومواجهة الشوك

حكومة نيكاراغوا تعول على المزارعين لكنها.. تطوعهم للقاتل !

فيما تضرب حكومة الولايات المتحدة حصاراً شديداً على الجبهة القومية الساندينية الحاكمة في نيكاراغوا، احدى جمهوريات اميركا الوسطى، واجهت سياسة الرئيس رونالد ريغان الخاصة بالمنطقة ضربة قوية حين رفض الكونغرس اخيراً اقرار مشروع اعانة الثوار المالية. وكان المسؤولون في نيكاراغوا اتهموا الاميركيين بمحاولاتهم المتتالية في الفترة الاخيرة لاعتراض طريق الملاحة الى نيكاراغوا ومنع السفن التجارية من دخولها، بغية عزلها اقتصادياً.

ويقول وزير الإصلاح الزراعي جاييم ويلوك ان بلاده عانت كارنتين قوميتين، هما الحرب الاهلية التي



هارت ومونديل في سباق حاد.. على الفوز

انه، بين المرشحين الديمقراطيين، كان الاول الذي دعا الى سحب القوات الاميركية من بيروت، قبل وقت طويل من اندلاع الاحداث الاخيرة التي اذت الى سحبها. وهو يدعو الى عقد لقاءات قمة منتظمة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي.

ومن افكاره الاخرى اقتراحه تعديل النظام الضريبي بحيث يقع ثقل الجباية على المؤسسات والافراد الاثرياء.

وهذه المعركة التمهيدية على كسب ترشيح الحزب الديمقراطي كسفت المرشحين الديمقراطيين الآخرين، مثل جون غلين وجسي جاكسون، وبرزت ولتر مونديل وغاري هارت الى المقدمة. وقد برزت حدة التنافس بين الاثنين بعد معركة الثلاثاء ١٣ آذار/مارس الجاري في تسع ولايات، والتي جاءت نتيجتها لمصلحة الاثني. ومن الولايات الكبيرة التي فاز فيها مونديل ولاية جورجيا في الجنوب الاميركي. اما هارت فقد سجل فوزا كبيرا في ولاية مساتشوستس. ويتوقع المراقبون ان تستمر المنافسة العنيفة حتى نهاية الشوط. وفي حين ليس من المؤكد تماما من سيكون مرشح الحزب الديمقراطي، الا ان معظم المراقبين باتوا ينظرون ناحية غاري هارت.

والمنافسة بين هارت ومونديل اعادت الى الازمان المنافسة التي جرت بين جون كينيدي وهوبرت همفري في الستينات. وقد عرف هارت كيف يستغل الموقف حين شبه نفسه بالرئيس الراحل كينيدي.

والواقع ان ولتر مونديل، الذي مارس السياسة طوال السنوات العشرين الاخيرة، لم يعرف في حياته العامة منافسة من هذا النوع. وحين سُئل عن انطباعه حيال ما يجري، اجاب: «لقد ربحت معظم السباقات التي خضتها في تاريخي السياسي. وامل ان اربح هذا السباق ايضا. ولدي الكثير من الاهداف التي اود تحقيقها في الحياة العامة. واذا لم يتسن لي تحقيقها عن هذه الطريق، فلسوف احققها في اي حال. ويكفي اني في عائلتي الرائعة وارتباطاتي المتعددة».

وتجدر الاشارة الى ان رونالد ريفان، الذي استهل حملته الانتخابية بتأييد يتجاوز الـ ٥٥ في المئة، فقد بعض شعبيته، وبات يخشى انتصار مرشح الحزب الديمقراطي عليه □

قبل ثلاثة اسابيع فقط، كان السناتور غاري هارت يتخبط في الاستفتاءات الاولى لمعركة الرئاسة في الولايات المتحدة، من غير ان يحرز سوى ٢ في المئة من اصوات الناخبين. وبدا آنذاك ان ولتر مونديل، نائب الرئيس في عهد جيمي كارتر، يتقدم جميع مرشحي الحزب الديمقراطي. الا ان النصر الذي احزه غاري هارت في استفتاء ولاية نيوهامشير تبعته انتصارات في اكثر من ولاية رئيسية، حتى بات الناخبون يتساءلون ليس عما اذا كان اختيار الحزب الديمقراطي في تموز/يوليو المقبل سيقع، نتيجة الاستفتاءات الاولى، على هارت عوضا عن مونديل، بل عما اذا كان هارت سيفوز على الرئيس الحالي رونالد ريفان في تشرين الثاني/نوفمبر ١٩٨٤. موعد انتخابات الرئاسة الاميركية.

والسناتور غاري هارت يمثل ولاية كولورادو في مجلس الشيوخ. الا ان العديد من الاميركيين لم يعرف شيئا عنه قبل اليوم، والكثير منهم لم يسمع باسمه. وهو بدأ المعركة على اساس افكاره الجديدة التي تكون صلب نظريته المستقبلية الى اميركا. وقد طرح تلك الافكار في كتاب صدر العام الماضي بعنوان «ديمقراطية جديدة». وقد امضى غاري هارت، البالغ السابعة والاربعين، السنوات التسع الاخيرة عضوا في مجلس الشيوخ. والخطابات التي القاها في المجلس وفي الاندية السياسية لم تحد عن خط الحزب الديمقراطي المعروف. والجديد في افكاره لم يتجاوز بعض التفاصيل.

واقترحات هارت التي اشتهرت بين زملائه في الكونغرس تتعلق معظمها بادخال اصلاحات على المؤسسة العسكرية. وهو موضوع تعمق فيه غاري هارت الذي يدعو الى خفض مصاريف الدفاع عبر العودة الى الاسلحة التقليدية ورفع نوعية تدريب القوات المسلحة من ناحية، وخذ السلاح النووي من ناحية اخرى.

وهو على نقيص مونديل، يؤيد هارت مبدا التفاوض مع موسكو على خذ التسلح عن طريق ائتلاف صاروخين قديمين مقابل كل صاروخ جديد يتم انتاجه.

وهو يعارض سياسة ريفان الخاصة باميركا الوسطى، التي عين لها لجنة استشارية من الحزبين الديمقراطي والجمهوري برئاسة وزير الخارجية الاسبق هنري كيسنجر. ويذهب الى

اما الصينيون، من ناحيتهم، فيقولون ان لجوء السوفيات الى ابرام معاهدة حسن جوار لن يعني لهم شيئا. فالمهم الافعال، لا الاقوال، بدءا بممارسة ضغط على فيتنام للانسحاب من كمبوديا. والشكوك الصينية في نيات الاتحاد السوفياتي ترقى الى الخمسينات والستينات، حين رفقت موسكو مبدا المساواة بينها وبين بكين داخل الحلف الصيني - السوفياتي. وحاولت الحصول على طاعة الصينيين بقطع المساعدات الاقتصادية عنهم.

وقد صرح محلل سياسي صيني امام دبلوماسي غربي في بكين بما يلي: «منذ عهد ستالين حتى اليوم، رفض السوفيات فكرة القوة والاستقلال الصينيين وهم اليوم اقل قبولا لهذه الفكرة، خوفا من ان يفقدوا السيطرة على فيتنام في حال تحسن علاقاتهم مع الصين». والمحلل نفسه يظن ان الاميركيين ايضا يخشون قوة الصين واستقلالها

ويقدر السوفيات ان في استطاعتهم امداد الصين بالتكنولوجيا الملائمة لصناعتهم التي نشأت في الخمسينات بفضل الاتحاد السوفياتي. غير ان هناك من يعتقد ان دينغ كسياو بونغ ركز انظاره بشدة على الغرب كمصدر للتكنولوجيا الجديدة، بما فيها التكنولوجيا العسكرية التي وعده بها وزير الدفاع الاميركي كاسبار واينبرغر خلال زيارته بكين في ايلول/سبتمبر الماضي. وليس من قبيل المصادفة ان يكون كلام الصينيين حول «الخطر السوفياتي» بدأ ذلك الحين. □

منافوا، لا يقل عدد افراد الجيش الشعبي والشرطة والميليشيا الساندينية عن عدد المدنيين. وهناك حرية اقتصادية الى حد. غير ان العديد من رجال الاعمال يقولون ان دورهم بات اداريا محضا وللمواطنين حق الانتماء الى اي حزب سياسي. وللمعارضة حق اصدار الصحف بشرط الاتي الى الثورة. والرقابة على الصحافة تمنع، على وجه الخصوص، نشر اي شيء حول الوضع الأمني والنقص الغذائي.

واذا تستعد السلطة لاجراء انتخابات ديمقراطية في تشرين الثاني/نوفمبر المقبل، يستبعد ان يسجل اي من احزاب المعارضة المحدودة النطاق فوزا ملحوظا، خصوصا لان هذه الاحزاب استعانت بالدعم الخارجي. ويقول وزير الداخلية بوج: «اذا كان حزب ما في السلطة، فله ملء الحق في ان يحاول البقاء حيث هو. واذا كان خارج السلطة، فله حق العمل للوصول اليها. والجهة القومية الساندينية ستبذل كل ما في وسعها للبقاء في السلطة. والتأييد الشعبي الواسع الذي تحوزة الجبهة يمنع تبني التعددية السياسية حاليا».

ونظرا الى هذا التأييد والى عدم ارتكاز احزاب المعارضة على قاعدة شعبية قوية، يتوقع المراقبون فوزا ساحقا للجبهة الحاكمة في الانتخابات الوشيكة. اما احزاب المعارضة فلم تتفق بعد حول ما اذا كانت ستقاطع الانتخابات تعبيرا عن استنكارها. □

في الذكرى
السادسة والعشرين للوحدة

الوحدة العربية.. والفكر القومي

انتصار العراق وصمود المقاومة الفلسطينية وجماعية الأرض المحتلة وضع الأمة العربية أمام قدر الوحدة من جديد
العروبة أقدم من أية قومية أوروبية.. والقومية الجبرمانية هي أقدم قوميات أوروبا لا يتجاوز عمرها عشرة قرون

د. الياس فرح

الحقيقة التي تعبر عن نفسها في كل مكان يبرز فيه النضال على مستوى الحياة والموت، على الأرض العربية.

فالحظة التاريخية التي تمر بها الأمة العربية، تشهد حالة صراع لم تشهده من قبل، بين تلك الشعل المضيفة وبين عوامل الانحطاط المدعومة بمخططات العداء.. إنها لحظة الألام الكبيرة، لأنها لحظة ولادة مرحلة جديدة من النضال على طريق الوحدة والنهضة، مرحلة تتجاوز العقوبة والتمركز حول الذات، إلى مرحلة التبلور العميق والموضوعي لنضال الوحدة. والفكر القومي، هو ذاته جزء من عملية الولادة التاريخية هذه.

فأين الفكر القومي العربي من «نضال الوحدة» في هذه اللحظة التاريخية؟

يتميز الفكر القومي العربي، بكونه يستند إلى خلفية تاريخية بعيدة في الزمن. ومن هنا جاء خطأ البعض من القوميين العرب المعاصرين الذين لم يدركوا هذه الحقيقة أدراكاً كاملاً، فاعتقوا باستلهاهم التجارب القومية في الغرب وايدولوجياتها. وكذلك خطأ أولئك الذقن ردوا على ذلك الخطأ، بارتكاب خطيئة الحكم على «القومية العربية» بأنها بائنة نظرية مقبسة من أوروبا القرنين الثامن عشر والتاسع عشر.

فالعروبة أقدم من أية قومية أوروبية، لأن القومية الجبرمانية هي أقدم القوميات الأوروبية لا يتجاوز عمرها العشرة قرون، والعروبة من طرف آخر، هي أقدم من الديانات التي نشأت على أرضها والتي استقبلت الوحي، وتميزت بأنها كانت قاعدة لثورة روحية متواصلة ترجتها ثورة شاملة حمل لواءها الإسلام. فقد تميزت العروبة قبل أية قومية أخرى ببعدها الروحي الإنساني. فهي قومية اقترنت برسالة تجاوزت من خلالها ذاتها. فأصبحت بنية ثقافية حضارية منفتحة متجددة ومفهومها الحديث متصل اتصالاً عفواً بقرائنها، بقدر

يتراجع وينتسكس حيثما تعرض ذلك العمل للاجهاض من داخله أو للتآمر من خارجه.

وقد رأينا كيف انتقلت حركات قومية عربية من إطار ايدولوجي إلى نقضية. وكيف تجمدت حركات أخرى عند شعارات ليس لها مضمون واضح، ولا نظرة علمية شاملة أو فلسفة محددة. ولكن الفكر القومي العربي، بقي يتطور مع تطور التجربة النضالية العربية، ويعبر عن موج متصاعد بالرغم من الانتكاسات والانكسارات.

وها هي تجربة البعث في العراق تقدم الدليل على توازن النضج النظري والعمل، وعلى توق في الفكر يداخل الإبداع في العمل، وعلى أصالة في النظرة، تواكب البطولة في المواقف. لأن هذه النظرة قد عبرت عن نضج في مسار التجربة القومية ككل، وعلى الصعيدين الفكري والنضالي. فهي تجربة يقودها الفكر القومي الوجداني، والروح القومية الوجدانية، والتطلعات القومية الوجدانية. «فالوحدة العربية» ليست شعاراً أو هدفاً نظرياً في عراق البعث بل هي واقع متحقق في «وحدة أبناء الأمة» على أرضه، وفي روح كفاحهم على حدوده، وهي قائمة في وحدة الماضي والحاضر. إنها الوحدة الانبعاثية التي تفتح نوافذ المستقبل المظلمة على الوحدة الثابتة الصاعدة. إن أعداء الوحدة والنهضة القومية، قد نجحوا في هذا الظرف القومي، في أن يعقدوا حلفاً فيما بينهم وما يشبه الحلف مع قوى التجزئة والتخلف والاعترا ب والضياع، في داخل الوطن العربي، وأن يجعلوا من نكسات النضال القومي مادة للمزيد من المراهقات على المصير العربي.

فإنظمة النضال القومي، بل ومأساته تتجلى في عدم اكتمال شروط انضاج «التحالف الاستراتيجي» بين قوى النضال العربي، حتى الآن، لذلك فإن التشاؤم والتفاؤل يتقاسمان حالة الأمة وواقعها اليوم. فالذي ينظر إلى ما في الواقع العربي من تردي تغيب أمامه صورة الوجه الآخر، الذي يشير إلى حقيقة الأمة. هذه

في الحلقة الأولى من هذه الدراسة، والتي نشرت في العدد الماضي من «الطليلة العربية» تحدث الدكتور الياس فرح عن معنى الذكرى السادسة والعشرين للوحدة، محدداً أن العرب لن يحققوا وحدة النضال ما لم يمارسوا نضال الوحدة... وفي هذا الجزء الثاني والآخر من الدراسة، يطرح الدكتور فرح مسألة «العروبة» من خلال استنادها إلى خلفية تاريخية، ومن خلال حاجتها إلى «ساحة فكرية» لبناء استراتيجية النضال الوجداني.

الفكر القومي.. ونضال الوحدة

إن الفكر القومي، هو بطبيعته، فكر مناضل. لذلك كان لا بد أن تنعكس عليه آثار النكسات وما يداخل العمل القومي من قصور أو خلل في التنظيم أو التخطيط، وما يتعرض له من أزمات، ولكننا لا نستطيع بالمقابل أن نتجاهل دور الفكر القومي الإيجابي في تحقيق الانتصارات أيضاً، وفي تقدم المسيرة الوجدانية وهي تحارب على جبهتي الانحطاط الداخلي والتآمر الخارجي، وكذلك دوره في قيادة العمل الوجداني إلى تجاوز إزماته والصعود فوق معطيات التجزئة... فالفكر القومي هو محصلة لنضال الأمة ومعاناتها مع واقع مناقض لحقيقتها لذلك كان من الخطأ الاكتفاء بدراسة نصوص الفكر القومي بمعزل عن المعاناة التي انضجتها، أو قياس الفكر القومي العربي بمقاييس ايدولوجية خالصة لأن نصوص تكتيف تجارب وحوار جدلي مع الواقع، واجوبة على أسئلة.. لذلك كان الفكر القومي يتفتح وينمو حيثما كانت تنضج الظروف الموضوعية والذاتية لعمل نضالي على طريق الوحدة والنهضة. كما أنه كان



ما هو متصل بالآفاق الحضارية لهذا العصر

فالعروبة إذن هي تحقيق للشخصية العربية الحضارية عبر التاريخ، وليست مجرد رد فعل على التحديات الخارجية كما أن هذه التحديات لا تبدأ مع السيطرة العثمانية والاستعمار الغربي والصهيونية، بل إنها تصعد إلى التحديات الشعبية قبل اثني عشر قرناً، وكذلك التحديات الفارسية والرومانية والحبشية قبل الإسلام عندما بدأت القبائل العربية تتجمع تحت راية «هلك لكل العرب» منذ القرن الثالث الميلادي، فاذنية وجزيمة وعمرو بن عدي وأمرؤ القيس... قد مهدوا «لذي قار» في أوائل القرن السابع. هذا القرن الذي شهد أكثر من انتصار جزئي للعرب على الفرس، فقد تحقق فيه انتصار العرب على أنفسهم، ومن خلالهم، انتصار الإنسانية على نفسها، وتفجر المعجزة الحضارية الجديدة بقيام ثورة الإسلام.

فالفكر القومي العربي يستند إلى خلفية تراثية حضارية، وإلى معاناة نضالية جماهيرية، واستعداد للتجدد الاصيل، كامن في الأمة العربية. لذلك فهو يمتلك شخصية نضالية حضارية، تؤهله لأحياء تراثه العظيم وللحوار العميق مع معطيات العصر. وقد تطور الفكر القومي في المشرق من خلال المعاناة المزدوجة مع الهيمنة العثمانية التي حاولت أن تطمس هويته. ومع الاستعمار الغربي الذي عمل على تجزئة الوطن العربي، وعلى تشويه أصالة النهضة العربية المعاصرة. لذلك تكامل نضج الفكر القومي، وفكرة العروبة الحديثة وعلاقة العروبة بالإسلام، ضمن إطار حركة النهضة العربية، وانضح التمايز والتكامل بين مفهوم الوطنية والقومية، وبين القومية والدين، وبين التراث والمعاصرة، ضمن إطار منظور

انبعائي وحدوي ذي مضامين ديمقراطية شعبية ونزعة تقدمية إنسانية.

الفكر العربي في المغرب العربي

أما في المغرب العربي فقد كانت المعاناة محصورة بشكل مباشر مع الاستمرار الغربي الذي مارس حرباً على الهوية القومية والحضارية أخذت شكل «صليبية جديدة»، قائمة على اقتلاع الأرض والشعب، والتاريخ واللغة من الجذور، ولاسيما في الجزائر. لذلك اندمج البعد القومي بالبعد الوطني والبعد الديني اندماجاً كاملاً في حياة الجماهير وفي نضالها وتعرض الفكر القومي نتيجة الاصطدام الحاد بين التراث والمعاصرة إلى عملية انشطار داخلية، بين التراثيين الذين لاذوا بالتراث ليحافظوا على الهوية وبين الذين تحولوا إلى أغتراب ثقافي لديهم إلى هوية مستحدثة.

وقد رافق هذا السياق محاولات لإحكام القطعية مع الفكر القومي في المشرق وتشجيع لكل التيارين، «السلفي» الذي ينظر إلى التراث نظرة شكلية جامدة، ونظرة لاهوتية إطلاقية، ويتحفظ من العروبة وعليها، لأنها صوّرت له تصورياً عنصرياً... وكذلك «التيار المغترب» الذي اندفع نحو محاربة التعريب، وتشويه الشخصية الثقافية وإفقارها وطمس هويتها القومية.

كما تركّزت المحاولات الرامية إلى إضعاف الفكر القومي، على خلق آفاق الانقفاضات والثورات التي قامت في المغرب العربي، وتشجيع التوقّع القطري، والانصراف عن التوجه القومي، ودفع الشعور الوطني دفعا مصطنعاً نحو الإقليمية الضيقة وتوسيع الخلافات فيما بين أقطار المغرب العربي، حتى تصبح وحدة المغرب العربي أكثر صعوبة من حلم الوحدة العربية الشاملة.

بيد أن محاولات التشويه تلك قد اصطدمت بحقيقة عميقة كانت أقوى من الاصطناع. فحين نشهد بالرغم من ذلك كله، بوادر وعي قومي جديد لدى جماهير المغرب العربي، وزيادات فكرية متمثلة بجيل من المفكرين المدركين للدور التاريخي والحضاري للمغرب في النهضة القومية المعاصرة للأمة العربية... أن هذا التيار المساعد للمفكرين القوميين يحتل مكانته بجدارة في عملية إحياء التراث وفي الحوار الحضاري مع الفكر المعاصر، متجاوزاً بذلك كلا من الفكرين السلفي والمغترب... فهو يجد فرصته للتعبير عن الآفاق القومية لحركة الجماهير في المغرب، تلك الآفاق التي عجزت التيارات الأخرى عن النفاذ إليها... فالفكر القومي يتقدم في المغرب العربي، وله رواده البارزون الذين يتابعون الخط الاصيل الذي رسمه ابن خلدون، ثم جيل النهضة أمثال خير الدين التونسي، وعبد العزيز الثعالبي، وعبد القادر الجزائري، وابن باديس وغيرهم من الرواد الأوائل.

إن معركة الفكر القومي مع الفكر المغلق على الماضي، ومع المثقفين بالثقافة الفرنسية، هي معركة مع أزمة الثقافة من جهة ومع أزمة الهوية من جهة أخرى، وهي المعركة التي سوف تقرر انتقال أجيال المغرب العربي من مرحلة تاريخية إلى مرحلة جديدة. فتجاوز الفكر القومي للفكر التراثي التقليدي وانتصاره على الفكر المغترب هو انتصار على مرحلة من التطور كانت تشجع الاتجاهات التي تعادي العروبة بلغات ثقافية مختلفة بعضها تقليدي قديم وبعضها تقليدي يساري حديث. لأن العروبة تمثل وحدة التراث والمعاصرة ضمن إطار المعاناة الثقافية للأمة في حالة النهضة، أي في حالة الإبداع، والأصالة، والشخصية المنبعثة من جديد. في حين أن اتجاهات الرجعية تعتمد على بقايا الماضي المنقطع الصلة بالحاضر. وفي حين ترتكز الاتجاهات المغترية على نتائج المرحلة الاستعمارية ومخلفاتها.

الانتصارات وقدر الوحدة

وسوف يكون انتصار الفكر القومي في المغرب انتصاراً عظيماً لأنه سوف يزيل التشويه التاريخي الذي لحق بالأمة جراء ابتعاد جناحي الأمة طيلة قرون، بفعل عوامل الانحطاط والاستعمار. وسوف تختصر معه فكرة الوحدة والانبعث الحضاري للأمة. إن الفكر القومي في المشرق ينتظر ساعة اللقاء الجديد هذه بنقاؤل، لأن تحديات النهضة القومية قد تكسرت على صخرة الصمود التاريخي للأمة. فنشوء البعث وثورة مصر الناصرية وثورة الجزائر والثورة الفلسطينية وتجربة العراق الثورية التي انضجت كل هذا المسار القومي، إنما هي أجوبة تاريخية على تلك التحديات.

إن اللقاء الفكر القومي في المغرب العربي الذي يتميز بمنهجية العلمية وثقافته المعاصرة، ويتعامله العلمي مع التراث، بالفكر القومي في المشرق الذي تميز بارتباطه بحركة النهضة القومية وباستناده إلى النضال القومي المنظم ونظريته الشمولية للأمة ومنظوره الانبعائي... إن هذا اللقاء الذي يأتي بعد تجدد الوعي القومي داخل مصر، بعد محنة السنوات الأخيرة ونضج معدلات التعامل مع التراث



هذا الواقع المتردي يضعف مناعة الأمة في وجه المؤامرات

والمتمارين وحدهم. فقد شاركنا جميعاً، أفراداً وجماعات، وبنسب مختلفة في خلقه.

وإذا كان المبادرون إلى تحويل أقطارهم إلى مقابر، وسجون، ومدن مدمرة، والذين يشاركون الأجني مشاريعه في تشتيت شمل الأمة وتفتيتها تقنياً طائفاً، والذين يتحالفون مع الاجنبي ضد بني قومهم، ويحاصرون المقاومة ويعملون على تمزيقها واغتيال قضيتها وقيادتها، ويتخذون من الشعارات القومية، القومية -الوحدوية، ستاراً للتضليل... إذا كان هؤلاء من أنظمة ومنظمات وأحزاب وأفراد داخل الوطن العربي، قد فعلوا ما فعلوه تحت وطأة انحرافات في الفكر، وتشويه في التكوين القومي، وانحطاط في النوازع... فأنهم جميعاً قد أشاروا إلى السؤال الذي طرحه مخططات تأمرهم علينا: ماذا فعلنا؟ وهل يكفي أن نكتفي بموقف الضحية أو بموقف رد الفعل الضعيف الذي يزيد القاتل شراسة؟ أن القاتل لن يرضى حتى ولو رضي القتل، ولن يشفي غليله إلا بتحطيم كاشفي جريمته، الشاهدين عليها، العاجزين عن النار.

... وتلك هي مسؤولية أبناء الأمة الغيارى على مصير أمتهم ونهضتها ووحدتها.

إنها مسؤولية فكرية أولاً فقد استطاعت التجارب المريرة في السنوات الأخيرة، أن تدفع الاتجاهات الفكرية، التراثية المفتحة والقومية الانتعاشية والتقدمية الأصلية والناصرية الوحدوية وجماهير المفكرين بوجه عام إلى المزيد من الاقتراب بعضها من بعض، فهي موحدة على مساحة كبرى من المنطلقات وهي موحدة بدوافعها الخيرة إلا أنها وحدة ما تزال تفقد التركيز والقدرة على رسم الحدود الفكرية لعمل نضالي وحدوي ناهض جديد.

وهي مسؤولية «سياسية» أيضاً، لأن الجماهير العربية باتت في موقع الانتظار لتضامن وطني قومي، يضع الأحزاب والحركات والمنظمات الوطنية والقومية، على طريق عمل منظم مستوعب لطبيعة المؤامرة والمستوى التحدي، قادر على أن يحقق الحد الأدنى من الصمود والثقة بالجماهير. وقد عبر الرفيق صدام حسين في «الاعلان القومي» قبل عدة سنوات عن هذه الحاجة إلى وضع حد أدنى صاعد باتجاه وحدة النضال العربي، ثم أن المسؤولية هي «أخلاقية وحضارية». لأن ما تراكم من كذب وغش وخداع وتضليل في العمل السياسي، لا يمحوه إلا عمل على مستوى يستوحي ويستلهم الامثولات الرائعة في تاريخنا القومي ويستنهض الحس الاخلاقي فيها، والنظرة الحضارية التي تجدد روح النهضة في داخل الانسان العربي.

وأخيراً، فإننا مدعون لأن نستلهم في هذه الذكرى السادسة والعشرين للوحدة وأن نتعلم الكثير من روح العراق البطولية، ومن صلابة المقاومة الفلسطينية ومن ذكرى بطولات عبد الناصر، ومن نضال شعبنا في الأرض المحتلة ومن أوجاع لبنان، ومن آلام حماه، ومن تضحيات شعبنا في سورية ومن انتقام شعبنا في مصر، من المرتدين، المشركين لدوره في نضال الوحدة وفي النهضة القومية... وأن يكون استلهامنا لهذه الرموز الحية دليلاً للدخول في مرحلة جديدة من مسيرة النضال القومي، نحو الوحدة والحرية والاشتراكية. □



مسؤولي الجماهير في مواجهة التحدي أكبر من مسؤولية أي قطر لوحده

هياكل التجزئة والانحطاط بقوة الفكر الموحد، والجماهير المنظمة المعبأة المنطلقة من جديد، للقيام بدورها التاريخي.

لقد وضع انتصار العراق الرائع على العدوان الإيراني، وانتصار المقاومة الفلسطينية المعجز على المؤامرات المتعددة الأطراف، وانتصار مصر على الانحراف، والانقذاضات الجماهيرية في معظم الاقطار العربية، وفي الأرض المحتلة... لقد وضع ذلك كله الأمة أمام قدر الوحدة من جديد.. ولكنها الوحدة التي يصنعها الفكر المناضل والالام العميقة والشباب المدرك لمسؤوليته التاريخية... انتم.

أمام مسؤولية الأمة: ماذا فعلنا؟

إن المؤامرة تركز على الوحدة، وحدة الشعب العربي، وهي كبيرة وخطيرة ومستمرة، وخطر ما فيها أنها تحاول أن تحرف بخط النهضة العربية برمتها، وأن تزعم ثقة الأمة بنفسها وباستعدادها الحضاري، عن طريق التفتيت الطائفي للمجتمع العربي، ولكن نقطة الضعف الأساسية في مخطط التآمر هذا هي في انكشاف ابعاد المؤامرة للجماهير العربية، وفي صمود القوى الحية فيها، وفي اتجاه هذه القوى المناضلة نحو المزيد من التضامن ووحدة النضال، وضمن إطار هذا التوجه، تكمن «الروح الوحدوية» الأصلية المناضلة المجددة لذكرى الوحدة المتطلعة نحو المستقبل بثقة. لأن أساس هذا التوجه، هو الفكر العلمي والمحبة للشعب، والشعور بالمسؤولية القومية.

إن التحدي الذي تواجهه الأمة اليوم، هو أكبر من أن يواجهه قطر، أو تنهض بأعبائه قوى نضالية لا تجمعها سوى المناسبات الظرفية.

وهذا الواقع المتحدي الذي يضعف مناعات الأمة في وجه المؤامرات ليس من صنع المخربين والمنحرفين

والمعاصرة، هو الاطلالة الجديدة على مرحلة جديدة من العمل القومي. لأن في هذا اللقاء، قضاء على العوامل الرئيسية في تجزئة الوعي العربي والشخصية القومية، وفي تعطيل عملية تجديد الصلة الحية بين الفكر القومي وحركة الجماهير العربية ونضالها.

فساحة العمل القومي هي في هذه اللحظة، «ساحة فكرية» قبل كل شيء لأنها تتعلق ببناء جديد لاستراتيجية النضال الوحدوي لذلك فإن دور الأجيال المثقفة والمفكرين القوميين على امتداد الوطن العربي، هو دور قيادة الوعي القومي والارتفاع به إلى مستوى استخلاص الدروس النضالية، واستشراف آفاق النضال القومي المستند إلى نظرية علمية ثورية، والمفجر لطاقت الجماهير التي تعلن عن ذاتها في هذا القطر أو ذاك من خلال المجابهات الحادة مع الأنظمة الفارقة في مستنقع التجزئة.

فالخاض التاريخي الراهن هو مخاض الولادة الجديدة للوعي وللنضال القومي على طريق النهضة والوحدة.

والعراق اليوم، هو المؤهل لقيادة هذا المخاض، وهو يتوجه الوحدوي نحو تعبئة الفكر القومي على الساحة العربية، وتعبئة قوى النضال، إنما يفتتح عهداً جديداً للعمل القومي، بعد أن افتتح عهداً جديداً للبطولة... فانتصار العراق على التحدي الشعبي، الصهيوني، الإيراني، وعلى تحدي الانحطاط في الواقع العربي، يفتح من جديد ابواب الوحدة، وحدة الدم العربي، والفكر العربي والعبقريّة العربية بعد مرحلة من التردّي، أغرت أعداء نهضة الأمة، وقوى الانحطاط الداخلية بالكشف عن كل دوافع العدوان ونوايا الشر والادوار الخيانية. فالوضوح الذي أصبح سمة مرحلة، والذي تمثل بالاسفار الوقع عن كل مكونات المخططات المعادية لوحدة الأمة، لا بد أن توظفه قوى النهضة والوحدة في الأمة إلى منطلق لهدم

الاقتصادية الأوروبية للوصول الى اتفاق يخلف اتفاق لومي الثانية.

وصادق المجلس الوزاري على تقرير الامانة العامة حول التعاون العربي - الافريقي. وقد تركز التقرير على نشاط اللجنة الدائمة للتعاون المختلطة، وهو النشاط الذي لوحظ انه سجل جمودا تسببت فيه وضعية المؤسسات التي انيط بها التاثير المادي للتعاون.

واقترح المجلس، انشاء مجموعة مشتركة في الامم المتحدة، ومجموعة عدم الانحياز ومجموعة ٧٧، وانشاء صندوق ثقافي ومعهد افريقي للبحث الثقافي، واعتبر خطة عمل لاغوس واستراتيجية عمان كاطار اولي للتعاون الاقتصادي والمالي والفني. واكد ضرورة تعزيز التجارة العربية الافريقية. كما تم التأكيد على اهمية توفير الظروف الملائمة في القارة لتقوم التنمية على اساس الاكتفاء الذاتي. ومن هنا اهمية اعداد الدراسات الاولية لاجل تحديث سوق افريقية مشتركة في افق سنة ٢٠٠٠ في الجانب السياسي. كان الرئيس الاثيوبي منغستو هيلي مريم، هو الذي افتتح الدورة الاربعين لمجلس وزراء خارجية الدول الافريقية، بخطاب ركز فيه على القضايا والمصاعب الاقتصادية التي تواجه القارة، ولكنه جعل خطابه يأخذ منحى سياسيا لدى توقعه عند نزاع الصحراء الغربية وتشاد. وركز الرئيس الاثيوبي، الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية، على النزاع الصحراوي وقال بأنه بات يهدد وجود المنظمة نفسها

ولم يكن هيلي مريم، في الحقيقة، سوى من يعطي الصدى للحملة الدبلوماسية الجزائرية، المكثفة منذ عدة اسابيع، والتي سبقت انعقاد المجلس الوزاري الافريقي، ولا تزال متواصلة الى الوقت الراهن، والساعية الى استقطاب مزيد من الاجماع الافريقي حول «الجمهورية العربية الصحراوية»، الموجود مقرها بالجزائر، ورغبتها في اجراء مفاوضات مباشرة بين المغرب وجبهة البوليساريو قبل تطبيق مسطرة الاستفتاء في الصحراء. وكانت الجمهورية المذكورة، التي تعد عضوا معلقا في المنظمة الافريقية، قد قررت عدم المشاركة في مجلس اديس ابابا من اجل تجنب تعقيد الامور، فيما استلمت الدبلوماسية الجزائرية مهمة تحريك الموضوع، ومحاولة فرضه كنقطة مركزية في جدول الاعمال.

وبالفعل، فان ما قاله الرئيس الاثيوبي في خطاب الافتتاح ليس بعيدا عن حقيقة الشكوك بشأن مصير المنظمة الافريقية، وحفظ انعقاد مؤتمر كوناكري الذي لم يحسم بعد في التاريخ المحدد له. واذا كان المشكل التشادي قد بات من اختصاص لجنة الوساطة التي تزعمها الغابون والتي ستقدم تقريرها حول المصالحة بين تشاد وليبيا في القمة القادمة، فان المشكل الصحراوي ما يزال بعيدا حتى الآن عن اي حل. وربما سعت الجزائر مع اثيوبيا نفسها وبلدان اخرى موالية لها الى تأجيل انعقاد قمة كوناكري خاصة وان الرئيس سيكونثوري مناصر للمغرب. ولأن كل امكانات الحلول المقترحة حتى الوقت الراهن لا ترضي اي طرف في النزاع قد يؤدي الى افشال القمة او تجدد احتمال انهيار المنظمة الافريقية. □

سليمان الزواوي



منظمة الوحدة الافريقية: اكثر من مشكل يهدد وجودها.

في الدورة ٤٠ لمجلس خارجية الدول الافريقية

الافارقة في مواجهة مصاعب شتى والشكوك حول مصير قمة كوناكري!

بلغ العجز في الميزانية ٤٢ مليون دولارا، ونبه الى ان متأخرات الاشتراك تزايدت سنة بعد سنة. وحذر السيد اونو من ان المنظمة تجد نفسها في وقت قريب عاجزة عن دفع مرتبات موظفيها.

وبالنسبة للميزانية المقترحة والمدرجة في جدول الاعمال للسنة الجارية فهي تقدر بـ ٢٥,٣ مليون دولار، وهي الميزانية التي تمت المصادقة عليها.

من ناحية ثانية رسمت المناقشات التي جرت بخصوص المشاكل الاقتصادية والاجتماعية التي تواجه القارة صورة قاتمة عن الوضع الاقتصادي في افريقيا حيث ان هناك ٣٦ دولة افريقية تعاني من الجفاف والتدهور الخطير في الانتاج الفلاحي والغذائي. وتدني معدلات النمو بالاضافة الى انعدام سياسة عادلة في شروط التجارة الدولية بالنسبة لافريقيا

وقدمت تقارير لمجموعة مختلطة من الخبراء الافارقة والاوربيين عن وضعية الجفاف المهلكة التي تضرب بلدان الساحل، والمشكل الساحق للمجاعة المترتب عن هذه الوضعية، بما يتطلب تآزر كل الافارقة، وتطبيق كثير من المقررات المعلقة والحصول على الرساميل الضرورية لذلك

ومن ناحية ثالثة فان مجلس وزراء خارجية الدول الافريقية اتفق على مجموعة من القرارات الهامة، ومن ضمنها مساندة ودعم الدول الافريقية ودول الكرابي والمحيط الهادئ في مفاوضاتها مع المجموعة

تشهد القارة الافريقية في الاسابيع الاخيرة مجموعة من الانشطة الكبرى، والتي يتحرك جلها على الصعيد السياسي وعلى الخصوص في اطار التنظيم القاري الذي يجمع الافارقة.

ففي اديس ابابا ابتدأت منذ ٢٧ شباط (فبراير) الماضي الدورة الاربعون لمجلس وزراء خارجية الدول الاعضاء في منظمة الوحدة الافريقية. وتخصص هذه الدورة عادة لدراسة المسائل الادارية والمالية والاقتصادية التي تعني الافارقة في اطار منظمته. غير ان الدورة الحالية اكتسبت اهمية خاصة وذلك راجع الى تعدد المشاكل والقضايا المعروضة خلالها من جهة، ولأنها لم تقتصر على الجوانب التقنية والمالية، كما هي العادة، من جهة ثانية.

ان افاق الاعداد للقمة الافريقية التي من المنتظر ان تتعقد في نهاية شهر ايار (مايو) بالعاصمة الغينية كوناكري هو ما جعل الدورة العادية لاديس ابابا تتحول الى قمة صغيرة او تمهيدية ثم في كواليسها التداول حول عقد الزراعات السياسية التي تشغل القارة، بل وتهدد مصير المنظمة الافريقية نفسها.

على الصعيد المالي، اولا، حضر السيد بيتر اونو الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية بالنيابة ملفاته ليدق ناقوس الخطر امام كل الاعضاء ملفتا نظرهم الى ان المنظمة ستجد نفسها عاجزة عن الاستمرار في اعمالها الادارية ونشاطاتها المختلفة اذا لم يسدوا التزاماتهم المالية السنوية المتراكمة، وذلك بعد ان

الاستثمارات العربية في مصر - ٣ والأخيرة

مطالب المستثمرين العرب قابلتها.. استجابة مصرية

عنا طلب الموافقة على شراء الأراضي الزراعية وافقت الحكومة المصرية على الطلبات ولكن.. ما تزال رؤوس الأموال متهمة!

تعرضت «الطلبة العربية» في عديدها السابقين الى مسألة الاستثمارات العربية في مصر، متوقفة امام تطور هذه الاستثمارات وحجمها، وعن المجالات الاقتصادية التي تتوجه اليها، واخيرا تقييم المسؤولين المصريين لدور رؤوس الأموال العربية في عملية التنمية.

وفي هذه الحلقة الثالثة والاخيرة تعالج هذه الدراسة اسباب تردد رؤوس الأموال العربية في القدوم الى مصر، وماهية طلبات المستثمرين العرب.. وردود الحكومة المصرية على تلك المطالب.

في غضون خمس سنوات قفزت رؤوس الأموال العربية التي قرر المستثمرون العرب توظيفها في مصر، ووافقت السلطات المصرية عليها من ١٥٣ مليون جنيه عام ١٩٧٧ الى ١١٢٨ مليون جنيه في العام الماضي.

ورغم ذلك ظلت هذه الأموال العربية تمثل نسبة صغيرة في رؤوس أموال مشروعات الانفتاح المصرية التي تمت الموافقة عليها في اطار قانون الاستثمار والمناطق الحرة بمصر. حيث تساوي تقريبا ثلث مساهمة رأس المال المصري (العام والخاص معا) في هذه المشروعات، بينما صدر هذا القانون مستهدفا في الاساس تشجيع رأس المال العربي ثم من بعده رأس المال الاجنبي على القدوم الى مصر والاستثمار فيها.

مبادرات مصرية

ولذلك بذلت خلال السنوات السابقة محاولات مصرية عديدة لحث المستثمرين العرب على زيادة حجم استثماراتهم في مصر، والاسراع في تنفيذ تلك الاستثمارات التي اعلنوا عن تنفيذها وحصلوا على موافقة هيئة الاستثمار المصرية لتنفيذها.

ولقد تركزت هذه المبادرات، بالإضافة الى تعديل قانون الاستثمار عام ١٩٧٧ - على عقد المؤتمرات للمستثمرين العرب والاجانب والمصريين للتشاور حول العقبات التي تواجه المستثمرين في مصر، واتاحة الفرصة للمستثمرين لعرض مطالبهم وسماع رأي المسؤولين المصريين فيها.

ومنذ اعلان سياسة الانفتاح الاقتصادي، والسماح للمستثمرين العرب والاجانب باستثمار أموالهم في مصر، عقدت عدة مؤتمرات للاستثمار شارك فيها المستثمرون العرب، ونجحوا من خلالها في الحصول على موافقة السلطات المصرية على عدد كبير

من مطالبهم مثل تأجيل حساب فترة الاعفاء الضريبي من اول سنة تالية للسنة التي بدأ فيها تشغيل المشروع، وليس بدءا من هذه السنة، والحصول على الطاقة بأسعار مخفضة وتأجيل تنفيذ الاسعار العالمية لمدة خمس سنوات، بالإضافة الى إزالة الكثير من العقبات الادارية والبيروقراطية الخاصة بالحصول على موافقة للاستثمار في مصر. او اقامة مشروع استثماري عربي فيها.

الا ان مشاركة المستثمرين العرب في هذه المؤتمرات الدورية للاستثمار التي حرصت هيئة الاستثمار المصرية على تنظيمها سنويا لم تدم. فقد توقفت منذ عام ١٩٨٠، على اثر توقيع معاهدة كمب ديفيد، وقيام الحكومات العربية باعلان القطيعة مع مصر، والمقاطعة لمؤسساتها واجهزتها.

صحيح ان المستثمرون العرب لم يتوقفوا عن استثمار أموالهم في مصر، بل وزادت هذه الأموال، رغم سنوات القطيعة والمقاطعة، من ٣٢٠ مليون جنيه عام ١٩٨٠ الى ١١٢٨ مليون جنيه عام ١٩٨٢، الا ان الامر اقتصر على ذلك فقط. بينما قاطع المستثمرون العرب مؤتمرات الاستثمار والمقاعات الجماعية التي كان يعقدها المسؤولون المصريون مع المستثمرين غير المصريين باستمرار لحل مشاكلهم.

ولذلك فعلى مدى اكثر من عامين انقطعت الجسور بين المستثمرين العرب والمسؤولين المصريين. فلم توجه لهم دعوة مصرية للمشاركة في لقاءات او مؤتمرات للاستثمار على غرار المؤتمرات السابقة التي شاركوا فيها قبل عقد اتفاقيات كمب ديفيد. ولم يبادروا هم بالحضور الى مصر بدون دعوات!

مبادرة عربية

ولكن لم يدم هذا الامر طويلا. فقد قرر حوالي ٧٦

مستثمرا عربيا برئاسة الشيخ احمد الدعيج رجل الاعمال الكويتي خرق المقاطعة العربية لمصر، والانعزال المصري عن العرب، وذلك حينما بادروا بطلب الحضور الى مصر وعقد مؤتمر مشترك للمستثمرين العرب والمصريين في القاهرة للتشاور والحوار حول مستقبل الاستثمارات العربية في مصر. ورد المسؤولون المصريون بشكل ايجابي على المبادرة العربية، فعقد مؤتمر المستثمرين العرب في الصيف الماضي وسط حفاوة مصرية واضحة، واهتمام ملموس من المسؤولين المصريين بالمستثمرين العرب.

ولقد حرص المستثمرون العرب على ان يؤكدوا في الورقة التي اعدوها للمناقشة في المؤتمر على ان هدف زيارتهم لمصر هو ازالة جيل الجليد بين مصر والعرب اساسا، ومد جسور الحوار الذي انقطع اكثر من العامين بين المستثمرين العرب وبين المسؤولين المصريين، بغرض اعطاء دفعة للاستثمارات العربية في مصر.

وجاء في مقدمة هذه الورقة ان هدفهم هو (تعميق وتوثيق توظيف رؤوس أموالهم في المشروعات المتفرقة داخل مصر، ايمانا منهم بارتباط المصالح



مطلب شراء لأرضي الزراعية من قبل المستثمرين - وجدد بعد في عقد

في الاستثمارات والحصول على الطاقة بأسعار مخفضة والحصول على نصيب من القروض الميسرة، وايضا منحهم حق تملك الاراضي الزراعية في مصر. وهو الامر الذي يحظره القانون المصري حتى الآن

.. واستجابة مصرية

ولقد استجاب المسؤولون المصريون لمعظم هذه المطالب التي تقدم بها المستثمرون العرب خلال المؤتمر.

فقد وافقوا على فكرة تجزئ الاسهم وعلى تبسيط اجراءات الموافقة على المشروعات، واعادة النظر في الموافقة المسبقة لهيئة الاستثمار على تملك الاراضي العقارية، والتخلي عن نسبة معينة يجب الا تقل عنها المساهمة المصرية في المشروعات المشتركة مع رأس المال العربي.

ووافقوا ايضا على فكرة انشاء جهاز خاص في اطار هيئة الاستثمار لحل المنازعات بين شركات الاستثمار، وحث مجلس الوزراء على سرعة الموافقة على الطلبات العربية المقدمة اليه لتملك شقق ومساكن في مصر، وذلك حتى يتم تغيير القانون الذي يشترط هذه الموافقة.

وأوضح المسؤولون المصريون للمستثمرين العرب ان مجالات الاستثمار مفتوحة امام المستثمرين العرب في الميدان الزراعي وتشمل زراعة الخضر والفاكهة والزهور والتباقات الطبية وتربية الدواجن وتنمية الثروة الحيوانية ونتاج مستلزمات الانتاج، وهي مفتوحة ايضا في مجال الاسكان والتعمير لاستغلال الاراضي وبناء المدن ونتاج مواد البناء.

ولم يرفض المسؤولون المصريون للمستثمرين العرب سوى طلبا واحدا ويشكل قاطع، هو الطلب الخاص بالسماح لهم بشراء الاراضي الزراعية في مصر. وقد تفهم المستثمرون العرب الهدف من وراء عدم الموافقة، لانها قد تثير مشاكل اجتماعية داخل مصر، لان الملكية الزراعية في مصر تخضع لقوانين اصلاح الزراعي

النتائج

وهكذا تخضعت هذه المبادرة العربية عن مزيد من الاستجابة المصرية لمطالب المستثمرين العرب لتشجيعهم وحثهم على زيادة استثماراتهم في مصر، خاصة وان الحكومة المصرية ما زالت تراهن على قيام المستثمرين العرب بتنفيذ نسبة كبيرة من الاستثمارات المصرية خلال الخمس سنوات القادمة. فلقد احتجزت خطة التنمية المصرية لهذه السنوات حوالي ربع كل الاستثمارات المقررة بالخطة لرأس المال الخاص المحلي والعربي والاجنبي، اي حوالي ٨,٥ مليار جنيه. ولقد اثرت هذه الاستجابة المصرية فعلا عن مزيد من الاقبال للمستثمرين العرب على مصر، حينما تمخض المؤتمر عن موافقة الجانبين المصري والعربي (الخليجي) على انشاء شركة استثمارية كبيرة لا يقل رأسمالها عن نصف مليار دولار، تقوم بالاستثمار داخل مصر والبلاد العربية الاخرى.

ولكن رغم ذلك فما زال اقبال المستثمرين العرب على مصر محدودا حتى الآن، ولا يتناسب والامال المعقودة عليه على طريق تدعيم التعاون الاقتصادي العربي. □

(انتهى)

يستطيع المستثمر العربي ان يفكر فيها دون توجيه وارشاد من السلطات المصرية نفسها.

كما ابدوا رغبتهم في معرفة خطة وزارة السياحة المصرية في هذا المجال خاصة بعد ان كثرت الآراء حول الاولوية التي تعطيها السلطات المصرية لهذا القطاع، حتى لا يتخبط المستثمرون العرب.

اما قائمة المطالب التي تقدم بها المستثمرون العرب فقد شملت المطالبة بتقديم المعلومات الدورية من قبل الاجهزة المصرية المسؤولة للمستثمرين عن المشروعات المقترحة اقامتها واختصار الجهات التي توافق على المشروعات الصناعية بحيث تنحصر كلها في هيئة الاستثمار او هيئة التصنيع وان يكون لدى اي من هاتين الهيئتين الصلاحية والقدرة على توفير ما يحتاجه المستثمرون لمشروعاتهم من اراض وطاقات وخدمات وحماية من الجهات الحكومية الاخرى، وتخلي هيئة الاستثمار المصرية عن اصرارها على نسبة معينة لمشاركة المصريين في المشروعات، وترك الامر حرا لانه قد يكون هدف المستثمر العربي وتقييمه لبعض عناصر المشروع منطلقة من قناعات خاصة به وقد لا يجد من يشاركه من المستثمرين المصريين هذا القناعات، وبالتالي يتعرض المشروع لخطر التوقف.

وشملت قائمة مطالب المستثمرين العرب ايضا طلبا خاصة بانشاء جهاز له صفة الضبطية القضائية ضمن هيئة الاستثمار يكون هو صاحب سلطة البت في المنازعات التي تنشأ في اطار الشركات الخاضعة لقانون الاستثمار او بينها وبين الجهات الاخرى.

كما شملت المطالب ايضا محاسبة المستثمر العربي حين يحين موعد إعادة تصدير رأسماله او ارباحه خارج مصر بنفس سعر الصرف للجنيه الذي دخل به، خاصة وان التغييرات التي تطرا على سعر صرف الجنيه الرسمي تحدث عادة نتيجة لقرارات ادارية، بالاضافة الى المطالبة بتوحيد سلطة الاختصاص فيما يتعلق بالضرائب بالنسبة للمشروعات الاستثمارية. حيث يشعر - كما تقول ورقة المستثمرين العرب - العديد منهم ان جهاز الضرائب في مصر يتصرف في بعض الاحيان بمعزل عن قانون الاستثمار. اي لا ينفذ روح ونصوص هذا القانون بخصوص الاعفاءات الضريبية للمستثمرين العرب.

اما اهم مطلب تضمنته ورقة العمل، فقد كان هو المطلب الخاص بالا تخضع عملية شراء الاراضي المصرية لموافقة هيئة الاستثمار المسبقة ويكتفي فقط بان يشترط الشهر العقاري بان يقوم المشتري - اذا كان غير مصري - بتعمير الارض خلال فترة زمنية معقولة، فحتى الآن لا يتم تسجيل اي عقود شراء للاراضي المصرية يقوم بها المستثمرون العرب او الاجانب الا بعد موافقة هيئة الاستثمار.

ويقترن بذلك ايضا الطلب الخاص بتملك الشقق والمساكن في مصر. فقد طالب المستثمرون العرب بالغاء الشرط الخاص بضرورة موافقة مجلس الوزراء المصري على ذلك، بسبب تاخر هذه الموافقة.

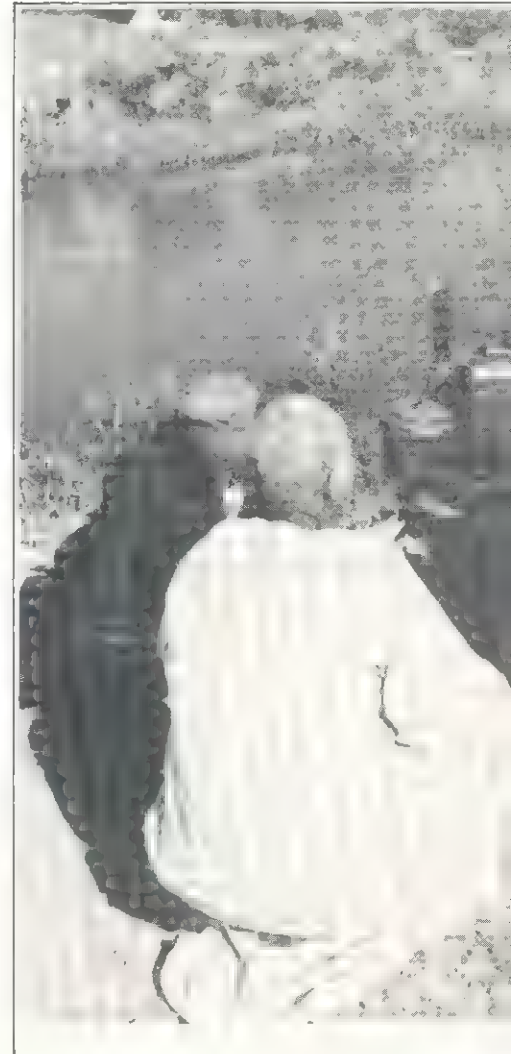
وخلال المناقشات التي تمت في جلسات المؤتمر الذي استغرق ثلاثة ايام، اضاف المستثمرون العرب مجموعة جديدة من المطالب كان اهمها المطالبة بتجزئة الاسهم لتشجيع صغار المدخرين على المشاركة

العربية). (ولذلك قرروا القيام بزيارة الى مصر بقصد الحوار والتشاور فيما يعترض الاستثمار من معوقات، وكيفية التغلب عليها حتى يصبح تدفق رؤوس الاموال العربية الخاصة امرا عاديا ويسير حسب الاصول والقواعد المرعية ولا يحتاج الى جهود خاصة)

كما اهتم المستثمرون العرب بان يسجلوا في صدر ورقة العمل التي تقدموا بها الى المؤتمر في يومه الاول (ان الملاحظات والاستفسارات والمطالب التي يطرحونها ليست جديدة، وانما يعيدون طرحها من منطلق عربي وبحيث تختلط المصالح بالمشاعر)

استفسارات ومطالب عربية

ولقد تركزت استفسارات رجال الاعمال العرب (الخليجين) التي تضمنتها ورقتهم على الاستثمار في مجال الزراعة والسياحة فقد طالبوا بان توضح الحكومة المصرية تصورها لما يمكن ان يلعبه المستثمرون العرب من دور في الزراعة المصرية. لان الوضع - كما تقول الورقة - مبهم بالنسبة لحق الانتفاع بالارض والتصرف بالانتاج والعلاقة مع الفلاحين والمزارعين وهي كلها من الامور التي لا



اجتماع أوبك في فيينا

لأجديد.. في فترة حرجية

تجار معدلات الإنتاج والأسعار على حالها... وسوق النفط تعيش على وقع حرب الخليج



أوبك حالة انتظار لم ترقب المجهول؟

الإيرانية العراقية من توسع، وتساعد.
نقطة الخطر

ومما أكد هذه الحقيقة التصريح الذي أدلى به الشيخ أحمد زكي اليماني وزير النفط السعودي يوم ٣/٨/١٩٨٤ أي قبل يوم واحد على اجتماع فيينا. حيث أكد أن أسعار النفط قد تشهد ارتفاعاً كبيراً إذا ما تم إغلاق المضيق. وقد استند الوزير السعودي في تنبئه الذي اتخذ طابع تحذير لكل الأطراف الدولية وجذب نظرها لخطورة ما يجري في المنطقة، إلى دراسة أعدتها الجهات المختصة في وزارته، تشير بشكل واضح على أن السوق النفطية قد تشهد هبوطاً في كمية العرض - وحتى في حالة زيادة البلدان النفطية غير الأعضاء في المنظمة من إنتاجها - يتراوح بين ٢ و ٤ مليون برميل يوم، إذا ما أخذ بعين الاعتبار أن ما يقارب من ٨ مليون برميل / يوم تعبر من خلال المضيق.

أنه لمن المؤكد أن ما قاله السيد يماني والذي يعبر عن حقيقة جلية، قد جاء ليزيد من حالة الثقة بالنفس بالنسبة لبلدان منظمة أوبك، في ظل أزمة محتملة لن يدفع ثمنها بشكل أساسي سوى البلدان المستهلكة، بعدما عرفته البلدان المنتجة للنفط وخصوصاً الأعضاء في المنظمة من تدهور في مكانتها على مستوى القرار في السوق العالمية منذ نهاية ١٩٨١، وخصوصاً

بينما كانت الانظار ما تزال مشدودة إلى منطقة الخليج العربي، ومضيق هرمز أحد الشرايين الأساسية في تزويد العالم بالنفط، كانت لجنة المتابعة المنبثقة عن منظمة البلدان المصدرة للنفط «أوبك»، تجتمع في العاصمة النمساوية يوم الجمعة الماضي ٩/٣/١٩٨٤ لتتابع التطورات الحاصلة في سوق النفط العالمية.

والحقيقة أن التزامن بين حالة التوتر القصوى التي ما تزال تسيطر على منطقة الخليج، ومعها الأوساط النفطية العالمية من جهة، وبين اجتماع فيينا المذكور من جهة أخرى، قلل من صدى الحدث الأخير - وإن لم يكن هناك رابط مباشر بين الاثنين - إذا ما قورن ذلك بالاجتماعات الأخرى لبلدان المنظمة التي ظلت تشكل خلال سنوات خلت حدثاً غير اعتيادي يستحوذ على اهتمام العواصم وأوساط الاقتصاد والمال، والأعلام.

ومثل هذه المفارقة تعبر أكثر ما تعبر اليوم على أن موقع الخطر أو مركز الثقل والقرار، لم يعد في مكاتب منظمة أوبك، أو في ما يصدر عن أحد أقطابها البارزين كما كان الأمر من قبل، بل في قيام أحداث غير محسوبة، كما هو الحال اليوم، أمام إمكانات الانفجار المتزايدة في منطقة الخليج والاحتمالات المتعلقة بإغلاق مضيق هرمز، الذي يعبر من خلاله ما لا يقل عن ٢٠٪ من الاحتياجات العالمية من النفط، بعدما عرفته الحرب

منذ عام، أثناء انعقاد مؤتمر لندن الشهير، حين وجدت تلك البلدان نفسها مضطرة إلى تخفيض الأسعار بمعدل ١٥٪، وتحديد سقف الإنتاج بـ ١٧,٥ مليون برميل / يوم.

تفاؤل أم ترقب

من هنا فإن ممثلي البلدان الأربعة الأعضاء في لجنة المتابعة (الجزائر وفنزويلا، واندونيسيا والامارات العربية المتحدة) بالإضافة إلى وزير النفط النيجيري الجديد الذي حضر جزءاً من الاجتماعات للنداء بخصوص القضايا التي تخص بلاده، قد واجهوا بمزيد من التفاؤل المسائل المطروحة أمام اللجنة، بعد ما ترددت كثيراً خلال الأشهر القليلة الماضية الأنباء، والتصريحات التي تنبأت بانتهاء الأسعار من جديد. لقد عبر السيد مانع سعيد العتيبة، وزير نفط دولة الإمارات العربية، ورئيس اللجنة عن حالة الارتياح الجديدة بالنسبة للبلدان المنتجة، عندما أكد على أن الوضع في السوق النفطية قد تحسن بشكل ملحوظ خلال العام المنصرم على الرغم من كون الطلب العالمي على النفط قد ينخفض بشكل طفيف خلال الأشهر القادمة، إذا ما استمرت الأمور على ما هي الآن، أي في

مع بداية هبوط العملة الأميركية

الدولار: خطوة إلى الأمام وخطوتان إلى .. الورا!

كبار المسؤولين الأميركيين ضد سياسة العجز
ولواؤي ذلك إلى هبوط العملة

تأرجح الدولار في هبوطه اليوم مثلما في صعوده الأمس يشد اهتمام المراقبين في البلدان الغنية والفقيرة، في الأوساط الاقتصادية كما السياسية، لأن كل خطوة إلى الأمام أو الخلف لها وقعها الخاص، وانعكاساتها الكبيرة، السلبية لهذا الطرف والإيجابية لذاك الآخر، ولا عجب في ذلك بعد أن أصبحت العملة الأميركية منذ بداية السبعينيات بمثابة العملة العالمية الأساسية عملياً.

وإذا كانت هذه الحقيقة بحكم المسلم بها منذ فترة



حال عدم وقوع أزمة نفطية غير محسوبة كما هو الحال الآن أمام احتمال وقوع ذلك في منطقة الخليج العربي.

ومما يعزز هذه القناعة لدى رئيس لجنة المتابعة ومعه جميع الأعضاء في المنظمة أن كل المؤشرات التي وقعت في السوق خلال الشهور القليلة الماضية، كانت عموماً ايجابية بالمقارنة مع التوقعات المتشائمة سابقة الذكر.

فمن جهة أولى اشارت الاوساط النفطية الغربية، ان درجة تصريف الخزين في الدول الصناعية، كانت معتدلة في هذه الفترة ولا تتجاوز ١,١ مليون برميل/يوم بالمقارنة مع ٣,٤ مليون برميل لنفس الفترة قبل عام.

كما ان موجة البرد التي اجتاحت اميركا الشمالية في مطلع هذا العام، وخصوصاً عودة الانتعاش الاقتصادي الى الولايات المتحدة الاميركية، والى بعض الاقطار الاوروبية ولو بشكل محدود... قد دعمتا الطلب على النفط.

واضافة الى ما سبق فإن حالة التوتر المستمرة في منطق مضيق هرمز قد لعبت دوراً هاماً في زيادة الطلب، وجعلت - بمشاركة العوامل السابقة - سوق

النفط الحرة تشهد اتجاهاً نحو صعود الاسعار، الامر الذي يشكل بحد ذاته، مؤشراً ايجابياً بالنسبة للبلدان المنتجة.

فلقد اشارت الاوساط النفطية المطلعة بخصوص النقطة الاخيرة، ان معدلات الاسعار في السوق الحرة وبعدم عرفته من تهقر خلال الربع الاخير من العام الماضي، اخذت ترتفع لتساوي - وحتى تتجاوز في بعض الاحيان - الاسعار الرسمية.

ولاكامل هذه الصورة لا بد من الاضافة الى ما سبق ان معدل انتاج البلدان الاعضاء في منظمة اوبك وبعد ان بلغ في نهاية العام الماضي ١٩٨٣ حوالي ١٨,٦ مليون برميل، هبط اليوم الى مقدار ١٧,٦ مليون برميل/يوم بفعل السياسة المتعقبة التي فرضتها بلدان المنظمة على نفسها، الامر الذي يمنع وجود فائض في السوق ويساهم بتدعيم الاسعار باتجاه الصعود.

العامل المجهول

وتتوجب الإشارة أخيراً ان هذه التطورات ايجابية بالنسبة للبلدان المنتجة لا تخلو بالتأكيد من بعض الفجوات التي قد تفعل فعلها السلبي

مستقبلاً، كرهبة بعض اعضاء المنظمة في زيادة حصصها من الانتاج وعلى الخصوص نيجيريا بعد الصعوبات المالية الكبيرة التي عانت وتعاثي منها والتي شكلت احد الاسباب التي دفعت الجنرال يوهاري ورفاقه للقيام بانقلابهم العسكري والسيطرة على الحكم في لاغوس قبل حوالي ثلاثة اشهر.

الا انه يبدو مع ذلك ان بلدان المنظمة قادرة اليوم على التغلب على مثل هذه العقبات اذا ما وقعت.

وانطلاقاً مما سبق فإن النتائج التي توصلت اليها لجنة المتابعة كانت تقسم قبل كل شيء بغياب الخلاقات الكبيرة التي كانت تطفو على السطح في الماضي وتهدد المنظمة بالانهيار والانقسام في كل مرة، فقد قرر ممثلو اوبك بالحفاظ على معدلات الاسعار وسقف الانتاج على ما هي عليه اليوم بانتظار التطورات في المستقبل القريب.

فاي تطورات ستكون تلك ؟

إن ما من شك فيه ان الانظار التي تتوجه اليوم نحو حرب الخليج ومن خلالها الى مضيق هرمز تعرف ان المفاجأة ستأتي من هناك سواء في حالة الحرب او السلم. □

حنّا إبراهيم

العاملين في اسواق العملات داخل الولايات المتحدة وخارجها عن الدولار، خصوصاً وان بول فولكر رئيس مجلس الاحتياط الفيدرالي (البنك المركزي الاميركي) كان قد ادلى بتصريحات مشابهة، واستنكر بشكل او بآخر مثل زميله سياسة العجز النقدي التي تتبعها ادارة البيت الابيض بعد ان تم تقدير عجز الخزينة لهذا العام بأكثر من ١٨٠ مليار دولار. في الوقت الذي بلغ فيه العجز التجاري حوالي ١٠٠ مليار دولار.

في الوقت ذاته كانت المباحثات مستمرة استعداداً لطرح مشروع الخزينة على مجلس الشيوخ، وهو المشروع الذي يحرص ريغان من خلاله على عدم اتخاذ قرارات غير شعبية، قبيل الانتخابات كزيادة الضرائب من اجل تخفيف العجز.

والسؤال المطروح اليوم لم يعد الى اي حد سيهبط الدولار، بل هل بمقدور الرئيس الاميركي ان يمنع هبوطه، لأن من شأن ذلك هبوط الاثنين معاً في الانتخابات القادمة؟ خصوصاً وان صعود الدولار وبعض المؤشرات الاقتصادية ايجابية - اميركياً - كانت الانجاز الوحيد للرئيس ريغان خلال فترة ولايته. □

ح. ا.

أوتة وأخرى، وان كان الهبوط هو الصفة الغالبة منذ قرابة الشهرين وحتى اليوم.

والجديد في الامر ان انعكاس حركة التيار في مجرى تطور العملة الاميركية يقتصر في هذه الوتة، ومع اقتراب انتخابات الرئاسة الاميركية في خريف هذه السنة، مع الخلافات بين كبار المسؤولين الاقتصاديين الاميركيين حول حالة الدولار والوضع الاقتصادي الاميركي.

القيمة الحقيقية للدولار

والنجم الجديد الذي دخل ساحة الاضواء في واشتطن حول هذا الموضوع هو مارتان فيلدشتاين Martin Feldstein، رئيس المجلس الاقتصادي في البيت الابيض وكبير مستشاري الرئيس ريغان، الذي كان قد صرح منذ فترة قصيرة ان السعر الحالي للدولار يتجاوز قيمته الحقيقية بنسبة تتراوح بين ٢٥ و ٣٠٪، ولم يتوقف كبير المستشارين عند هذه الحدود فقد تنبأ خلال الاسبوع الماضي ان يفقد الدولار ما بين ٣ و ٤٪ خلال العام الحالي، دون ان يستبعد مع ذلك كما قال، امكانية هبوطه بنسبة ٢٠٪.

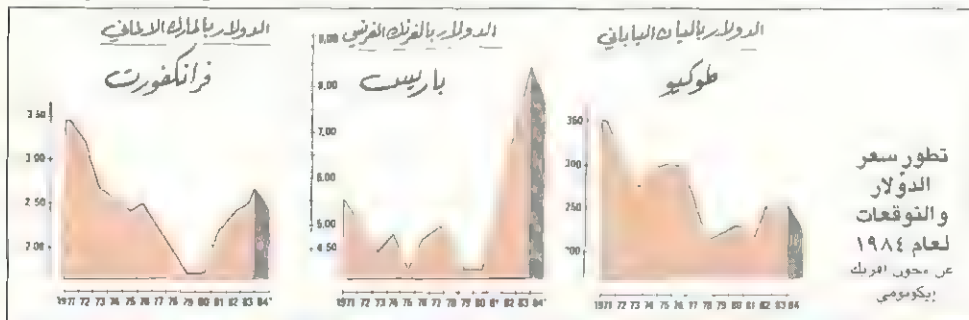
ولقد ادت تصريحات فيلدشتاين الى عزوف

ليست بالقصيرة فإن السنوات الثلاث الماضية اعادت الى الازهان الموقع الخاص والمؤثر الذي يلعبه الاقتصاد الاميركي داخل الاقتصاد العالمي (بغض النظر - الى بعض الحدود - عن كتلة البلدان الاشتراكية) بشكل عام، والدور الكبير الذي يلعبه الدولار الاميركي على ساحة النقد العالمي على وجه الخصوص، بكل ما يؤدي اليه ذلك من خلل وتقلبات عالمية لا تنفصل بأي شكل من الاشكال عما تعانیه العديد من البلدان من ازمت حادة ومصاعب اقتصادية كبيرة، كمثال البلدان النامية المستدينة التي تضررت بشكل كبير من جزاء صعود الدولار مؤخرًا.

فخلال الثلاث سنوات الماضية ارتفع سعر الدولار بشكل لم يسبق له مثيل، حتى ان قيمته تضاعفت تقريباً فيما بين ١٩٨١ ونهاية ١٩٨٣ بالمقارنة مع الفرنك الفرنسي في سوق العملات في باريس.

وقد اثارت حركة الصعود تلك، النقاشات بين المختصين والمباحثات والمناقشات بين الدول المعنية حول آثار ذلك، وسيل ايجاد الحلول المناسبة للمشاكل النقدية المطروحة حتى انها كادت تقضي الى قيام خلاف عنيف بين بعض البلدان الاوروبية وفي مقدمتها فرنسا، والولايات المتحدة الاميركية لما ادت اليه السياسة النقدية الاميركية من مصاعب بالنسبة لها. وقد تعددت التوقعات والاجتهادات في تلك الوتة حول تطور العملة الاميركية، الى ان جاء شهر شباط/فبراير الماضي مع ما سجله من بداية في هبوط سعر الدولار ليقطع الطريق امام تلك التوقعات نحو الزيادة، ولتبدأ المراهقات من جديد، باتجاه الهبوط هذه المرة.

فخلال الاسبوعين الماضيين عرفت العملة الاميركية هبوطاً معتدلاً تخلله بعض الصعود بين



الاحزاب الوطنية لتناضل من اجل الاستقلال بقيادة (حزب المؤتمر الوطني في طرابلس وجمعية عمر المختار في بنغازي) ... وفي فترة الحكم الملكي كان الرفض الشعبي اكثر وعيا وتأثرا بالمفاهيم السياسية والنضالية ومتبلورا في صور جديدة متأثرا بما كان يزخر به الشرق العربي من مد قومي وتيار وعي وطني.. فكانت التنظيمات السياسية «بعث، اخوان مسلمون، يساريون.. قوميون عرب... الخ» والتي لعبت دورا هاما في التوعية السياسية. واستطاعت ان تستقطب مجموعات من الشباب الوطني الى صفوفها وطرحت بالتالي - وبشكل تنظيمات سرية - ايدولوجياتها وبرامجها تمهيدا لخلق رأي عام وطني ملقزم. ولكن نتيجة للسلبات الذاتية والموضوعية التي صاحبت تكوين هذه التنظيمات والسابعة من الظروف التاريخية والواقعية الخاصة بليبيا ظلت هذه التنظيمات - في اغلبها - مجرد تجمعات مثقفين دون ان تنجح بشكل فاعل في ايجاد ارضية جماهيرية لها، ودون ان تستطيع بناء كوادر شعبية واسعة، وان تغلغل في خلايا البنية الاجتماعية، الامر الذي جعلها مرتكزة في اذهان المثقفين فكرياً، وفي المدن الكبرى جغرافياً، بعيدا عن اعماق الريف والبادية. وحيث اننا لنتناول هذا الموضوع هنا الا بما يسمح به السرد التاريخي لنضال شعبنا، فاننا نكتفي بالقول بان جهاد ورفض ومقاومة شعبنا هي حلقات متصلة تتطور بتطور الظروف والمعطيات الخاصة بليبيا، كما تتأثر بمجرى الاحداث في المنطقة العربية والعالم الا انها في مجملها خطوات واعدة على الطريق الصحيح.

محاولة الاجهاض

من هذا المنطلق فاننا ننظر الى انقلاب سبتمبر سنة ١٩٦٩ على اساس انه محاولة لاجهاض هذه الخطوات وكسر هذه الحلقات وذلك بقطع الطريق على مسيرة نضال شعبنا وواد آماله واغتيال طموحاته. ومن ثم قام «الانقلابيون» باكبر عملية تزوير وتدمير فكري وثقافي «فن تشويه واستبدال لكل الشعارات الحقيقية لنضال الوطن وافراغها من محتواها وتحويلها الى يافطات.. وهتافات ومسيرات...» وفي عين الوقت اعتماد اسلوب الدم والقمع وخنق الحريات لاسكات كافة الاصوات الشريفة. فبدأ مسلسل من الدم ما زال النظام والغا فيه حتى اليوم، كل ذلك خدمة لاهداف مخطط رهيب تمسك خيوطه مصالح الاحتكارات والدوائر الاجنبية، بهدف ابقاء ليبيا تحت مظلة احتكاراتهم والمتمثلة - في الغزو الفكري - والاحتواء السياسي - والاستنزاف الاقتصادي ثم - كما اسلفنا - مصادرة الطريق امام كافة محاولات الإصلاح والتغيير والتي ستقود حتما الى الثورة الحقيقية كمحصلة نهائية لحلقات النضال الوطني والتي استعرضناها بايجاز. فكان ان نكبت ليبيا بالنظام الحالي الذي يهيمن بتحالفاته المشبوهة على مقاليد الامور منذ (١٤ سنة)، ورغم حقيقة هذه الوضعية التي افرزها المخطط الدولي، فاننا لسنا من انصار (البيع واللعبة الدولية) التي لا نستطيع

ترددت كثيرا قبل ان اقرر الكتابة في هذا الموضوع الذي يطرح رؤية نقدية هادئة، ويعرض رأيا موضوعيا هادفا ومصدر ترددي لسبيين رئيسيين: اولهما، الخشية من إساءة الفهم والقصور في الاستيعاب، ان لم يصل الامر لدى البعض الى الحساسية - ولا اقول سوء النية في التأويل، وثانيهما: ان الكتابة في هذا الموضوع الآن يجعل المرء شديد الحذر في اختيار ما يمكن ان يقال. الامر الذي يحد من القدرة على اعطاء الصورة كامل ابعادها... ولكن في النهاية قررت الكتابة تحت وطأة الشعور بانه بدون ممارسة النقد الذاتي الموضوعي لن يتمكن من تحريك اي واقع والسير به نحو الافضل، ولن تستطيع اي حركة نضالية ان تتابع خطواتها النوعية اذا لم تعتمد الوضوح والصدق والتحليل العلمي، وذلك حتى تكون نتائج اي نضال عادل - كالذي تخوضه المعارضة الليبية - مؤسسة على مقومات صحيحة وسليمة.. وعليه فان محاولتنا هذه سوف تهدف اولا واخيرا - وفي حدود ما تسمح به الظروف - الى القاء اضاءا كاشفة على جسم المعارضة فيما يشبه عملية التشخيص التي هي جزء من علاج كافة مواطن الخلل والعلل، لتبقى حركة المعارضة الليبية تيارا واعيا قويا يفقد شعبنا نحو الخلاص من ماساته تحت حكم القذافي ويغير به من واقع التخلف والقهر الى آفاق التحرر والتقدم الحضاري.

دروس التاريخ

يعتمد شعبنا في نضاله العادل اليوم على رصيد تاريخي مشرف في مقاومة كافة انواع التسلط والطغيان، وعلى سجل زاخر بالتضحيات في وجه اي قوة غازية، او حكم مستبد عبر حقب تاريخه الطويل... فمن ثورة قبائل (لواقه) الليبية سنة ٥٣٥م ضد الرومان، الى ثورة المدن الثلاث ضد الحاكم «سرجيوس» سنة ٥٤٤م والتي ادت الى طرد الرومان من طرابلس، ثم - في العصر الحديث - ثورة غومة المحمودي ضد استبداد الاتراك والذي قاد انتفاضة عارمة ضد الوالي التركي طاهر باشا سنة ١٨٥٩ مما اجبر الاخير على ان يرضخ لمطالب الثوار ويرفع عن كاهل الاهالي بعض المظالم... كما نجد ايضا حركة ابراهيم سراج الدين سنة ١٨٨٣ كنموذج للمقاومة السياسية المنظمة، وذلك بتأسيسه لأول تنظيم سري في ليبيا - بالمفهوم الحديث، بهدف مقاومة طغيان ولاية بني عثمان، وربط ليبيا بحركة التحرر العربي من نير الاتراك... وحين غزت ايطاليا بلادنا سنة ١٩١١م هب الشعب الليبي في ثورته العارمة المظفرة والتي لسنا بحاجة الى ذكر تفاصيلها واحداثها بعد ان سطرها التاريخ في ملحمة خالدة تتوارثها الاجيال، مستلهمة منها معنى البطولة والكفاح رغم ظروف الفقر والسلب والارهاب.. فيكفي ان شعبنا قدم اكثر من نصف تعدادة قربانا لحرية الوطن. وبعد انتهاء الحرب العالمية الثانية وخضوع ليبيا لحكم الادارة البريطانية كانت مظاهر الرفض والمقاومة تشمل واعم، فمن الرفض لمشاريع التقسيم، الى انشاء



رؤية نقدية هادئة

المعارضة الليبية حركة رفض أم مقاومة؟

لماذا لم يتحول تيار الرفض التلقائي لدى الجماهير الليبية الى مرحلة المقاومة المسلحة؟

أبو غسان

منها فكأنا والتي يروج لها البعض!! ويعتمد عليها البعض الآخر!! ولكننا على ثقة أولا وأخيرا بأن إرادة الشعوب ونضالها المرير الشاق - دون اغفال بالطبع لدور وخطط القوى الاستعمارية - هو الطريق الذي تستطيع به الجماهير الخروج من دائرة القهر والاستلاب معتمدة على روحها النضالية والتي كما يقول الأستاذ الكبير قسطنطين زريق في كتابه «معنى النكبة مجدداً، تنبعث من مصادر متعددة في النفس تقوى وتضعف تبعاً لقوة هذه المصادر... ومن هذه المصادر، «وضوح الغاية وتغلغلها في النفس وبرزها في الذهن على أية غلبة أخرى، ومن هنا فإن جوهر موضوعنا اليوم يتصل بالقرار وإبراز هذه الحقيقة في



مظاهرة للرعيا الليبيين في الخارج ضد الإرهاب الرسمي الليبي.

محاولتنا لتقديم رأي نقدي ورؤية مستقبلية لحركة المعارضة الليبية.

الرفض

إذا تجاوزنا الشكليات اللفظية التي ارتبطت في القاموس السياسي بمداول كلمة «المعارضة»... فإنه يمكننا أن نعزف حركة المعارضة الليبية تعريفاً عاماً «بأنها تيار رفض تلقائي لاستبداد القذافي وحكمه، تتحول تدريجياً إلى حركة مقاومة، وذلك انطلاقاً وانسجاماً من مقتضيات العلاقة الجدلية بين حالة الرفض والمقاومة. وما أقصده بالطبع بالتيار العام هو تفاعلات الداخل والخارج - بما في ذلك التجمعات والرموز التي أعلنت عن نفسها خارج ليبيا. كما أود أن أبين أيضاً - إزالة لأي لبس أو إبهام - بأن ما أقصده بالتلقائية ليس بمعنى العفوية، وإنما عدم وجود إطار تنظيمي يحكم تيار المعارضة الدافق في البداية.

بعد هذه الإشارات التوضيحية فأنني أقول بأن شعبنا وإن كان قد رحب «وبشكل تلقائي أيضاً، بالتغيير سنة ١٩٦٩ إلا أنه وعي مبكراً حقيقة المناسبة، واكتشف الوجه الحقيقي للنظام. وذلك عندما شاهد أماله وطموحاته تنهار تحت وقع الإحذية الغليظة وشاهد السجون تفتح لمئات من شبابه ومناضليه ورأى المشائق تنصب في الشوارع، وجثث ابنائه تعلق في الميادين حتى انتهت الأمور إلى محاربتها في خبز اليوم. وتهديم كافة مؤسساته الاجتماعية والدينية والسياسية. رأى شعبنا ما رأى - مما لا سبيل لحصره ولا جديد في تكراره، - فكان أن تبلور تيار رفض عام تلقائي غير منظم واتخذ المواطن موقفاً مبدئياً وقطعياً، ولم تعد هناك أية مساحات مشتركة للقاء بين النظام والجماهير.

المقاومة

من هنا يرد السؤال الذي يطرحه كثير «ممن لا دراية لهم بالظروف الخاصة بالواقع الليبي» لماذا لا يدخل الشعب الليبي مرحلة المقاومة المسلحة.. لماذا يظل تيار الرفض التلقائي هو العصر الغالب على حركة الجماهير الليبية.. والحقيقة أنه إذا أخذنا في الاعتبار واقع التركيبة الاجتماعية وخريطة الوعي السياسي في ليبيا، وضعف التنظيمات السياسية في الماضي ولذلك البناء السيكلوجي للمواطن الليبي والتوزيع الجغرافي للسكان فإنه يمكننا القول بكل ثقة - بأن شعبنا قدم تضحيات كثيرة وما زال يقدم، ولعل فشل النظام الذريع في كسب أي شريحة اجتماعية أو احتلال أي أرضية جماهيرية أو بناء كوادرات جادة واعية خير دليل على ذلك - كما أن انتفاضات الضباط والجنود والطلبة وغيرهم تقدم دليلاً آخر - كما يمكننا أن نقرر باطمئنان كامل - حقيقة أخرى وهي أن تجربة شعبنا مع أجهزة القمع القذافية جعلته يطور أساليبه وأدواته في المقاومة مبتعداً قدر الإمكان عن استنزاف طاقاته في معارك رد الفعل التي يحاول أن يجره النظام إليها وكذلك اعتماد أسلوب العمل السري المنظم بعيداً عن أسلوب «البطولات الفردية!!».

وفي النهاية يستطيع أي مجادل في حجم تضحيات شعبنا أن يراجع البيانات والخبرات التي تصدرها بعض المنظمات الدولية المهتمة بحقوق الإنسان، وكذلك أدبيات وإعلاميات حركة المعارضة الليبية المنشورة في الخارج مبرزة حجم المقاومة رغم شراسة القمع - وتواطؤ جهات عديدة عربية ودولية!! - وطريقة النظام في ضرب أي مبادرة في مهدها كاستلوب للحفاظ على وجوده.

المعارضة في الخارج

وهنا أيضاً يطرح سؤال آخر متوالد عن التساؤل الأول.. لماذا لا تقوم حركات المعارضة الليبية في الخارج بتوجيه ضربات لرموز وأهداف النظام؟ خاصة وأنها تملك حرية أكبر للتحرك والمبادرة؟ ووجهة نظري في هذا التساؤل أنه يحتوي على «قصور في التفكير وضبابية في الرؤية تجعل حركة

المعارضة عصابات مسلحة تتبع خطوات النظام الإرهابية دونما وعي للواقع الأمني لأماكن تواجدتها.. وفوق ذلك فإن الاحساس بمسؤولية المشاركة في معركة مصيرية وكذلك ثقل الأمانة النضالية يحتمان على القول.. بأن أغلب هذه التنظيمات - ولا أقول كلها - قد نشأت كرد فعل على موجة الإرهاب القذافية ضد المواطنين الليبيين في الخارج سنة ١٩٨٠ والتي اغتيل على أثرها عدد من الليبيين مما أشعر التجمعات الليبية المهاجرة بخطر الملاحقة والتصفية مما الجا الكثير منهم إلى جهات متعددة في محاولة لضمان أمنهم الشخصي، وفي الوقت نفسه إثبات وجودهم في وجه النظام والرد على تحديه - كحق شرعي ومشروع في الدفاع عن النفس... وباستثناء بعض التنظيمات ذات الخط الوطني والنضالي الواضح والتي تملك رؤيا وقناعة نضالية خاصة بها وكذلك برنامج عمل يحكم طريقها وتوجهاتها وكوادراتها فإن هناك تنظيمات أخرى كانت أفراراً لالتقاء ظرفي تربطه علاقات مصلحية أو جهوية وكذلك محاولات البحث عن دور ما... ورغم تقديري الكامل لأي جهد مهما بدا ضئيلاً في مقاومة العسف - أقول أن هذا الواقع جعل هذه التجمعات وبكل أسف - تعيش جملة من التناقضات الذاتية التي لا مبرر تاريخياً أو موضوعياً لها وأظهرت على السطح طفحاً من المناوشات والاختلافات ذات الطابع الشخصي، كما أوجدنا أمام واقع يفرز وبصورة «شبه دورية» منظمات ومجموعات جديدة تفتقد إلى أية جذور جماهيرية داخل التربة الشعبية الليبية.

وبعد..

رغم ما قد تبدو من سلبيات الصورة التي عرضناها فإننا انطلاقاً من إيماننا بجدوى وأهمية بل وقداسية النقد الذاتي لعبور أية عقبة ومواجهة أي قضية نقول إن المرحلة الماضية شكلت مخاضاً وزخماً هائلاً صحح كثيراً من المفاهيم وطرح جملة من الحقائق. ومن جهة أخرى أبرز قدرات كانت محجمة وحجم «أوهاما» كانت بارزة مما أتاح للمعارضة وقفة مراجعة نحو الانطلاق بعد إزالة كثير من الشوائب وتصحيح كثير من الانحرافات - لعل أبرزها محاولات الاختراق من قبل أجهزة النظام - والتي كان مصيرها حصر البعض على الحشد الكمي دون الفرز النوعي للعناصر وذلك في دوامة من الرؤية القاصرة والتناقض الشخصي.

ورغم ما قلنا «وما لم نقل!!» فإن ما سبق تجربة لا بد منها وممر لا غنى عن عبوره للوصول إلى مرحلة ناجحة بدأت تتجسد بشكل عملي - محاولات تشكيل الجبهة المتحدة - التصدي لقمع النظام في إطار وحدود الدفاع الشرعي عن النفس والذي تقره كافة القوانين والشرائع، ولا شك لدينا في أن آفاق المستقبل مشرقة وإيجابية أمام كافة المناضلين الصادقين لتخليص بلادهم من مخطط رهيب وإنقاذ شعبهم من واقع مرير.

وفي النهاية ألا هل بلغت؟ اللهم فاشهد. □

THE GUARDIAN

الخارديان

الصراع على السلطة
في سورية

منذ ليلة السابع والعشرين من شهر شباط/ فبراير الماضي، حين سُمعت طلقات ناربية متقطعة بالقرب من اسوار قصر الرئاسة في دمشق، كشفت معركة الخلافة في سورية النقاب عن وجهها للمرة الاولى. وهي معركة بين كبار ضباط الجيش وزعماء الحزب الحاكم من جهة، ورفعت اسد، الشقيق الاصغر للرئيس السوري، من جهة اخرى. وتقول مصادر دبلوماسية غربية وعربية في العاصمة السورية ان الازمة بدأت منذ اصابة الرئيس السوري ببنوبة قلبية حادة في تشرين الثاني/ نوفمبر الماضي، اجبرته على ملازمة المستشفى بضعة اسابيع. ومنذ ذلك الحين، لم يدخر اخوه رفعت (٤٧ سنة) فرصة الا استغلها لضمان الخلافة لنفسه، مسخرا لذلك «سرايا الدفاع» التي تعمل تحت امرته والتي يبلغ عدد افرادها ٢٥ الفا.

وبالرغم من الرفض الواسع الذي يلقيه رفعت في صفوف الجيش والحزب، الا ان سرايا الدفاع تمنحه قوة هائلة. وهي عبارة عن الوية قوية مجهزة بأحدث الاسلحة السوفياتية الصنع التي لا يملك الجيش النظامي مثلها. وهذه «السرايا» هي قوة عسكرية رديفة ترابط حول دمشق لتحمي النظام وتؤمن له خط دفاعه الاول. وطالما عبر قادة الجيش النظامي عن استيائهم من هذا الوضع الخاص الذي يتمتع به رفعت، وانتقدوا طريقة حياته المتهتكة.

وتقول مصادر عليمه في العاصمة السورية ان هذا الاستياء لا يقتصر على الجيش، بل يتعداه الى قادة الحزب الحاكم الذين يقدرون ان وصول شقيق الرئيس الاصغر الى السلطة من شأنه ان يسبب حربا اهلية بين الجيش النظامي وسرايا الدفاع، بحيث تكون دمشق نفسها ارض المعركة. وهي حرب كادت ان

تحصل فعلا قبل ايام، حين عمد الفريقان الى اتخاذ مواقع متقابلة على اثر الظهور المفاجيء لعدد كبير من الحراس المزودين بالسلح الثقيل في باحات القصر الجمهوري، وهو امر غير معهود.

وهذا الحرس، الذي يبلغ عدد افراده نحو ثلاثة آلاف، يعمل بقيادة عدنان مخلوف، شقيق زوجة حافظ، وهو ينتمي ايضا الى الطائفة العلوية التي تشكل ١٣ في المئة من المواطنين السوريين البالغ عددهم عشرة ملايين. وكان مخلوف معاوناً لرفعت في قيادة سرايا الدفاع قبل ان يقصيه عنها عام ١٩٧٩. ومنذ ذلك الحين نشأت بينهما عداوة شخصية. وبرزت تلك العداوة بوضوح عندما وقف رجال الحرس الجمهوري على سلاحهم، ووقفت على بعد ٢٠٠ متر قبالتهم وحدات من سرايا الدفاع. وفي الحادية عشرة من تلك الليلة، ثم في الواحدة بعد منتصف الليل، سمع اهالي المحلة طلقات ناربية متفرقة. وفي الصباح عمدت كل مجموعة الى تعزيز مواقعها في البنايات التابعة لها في العاصمة. وتحولت وزارة الدفاع في ساحة الامويين القريبة من قصر الرئاسة، والتي تؤوي السفارات، الى قلعة تحصنها اكياس الرمل. وتولت فرقة تابعة للجيش النظامي، وهي تضم مئة جندي بقيادة ضابط علوي اسمه علي حيدر، تثبيت استحكاماتها على سطح الوزارة.

في تلك الاثناء كان شقيق الرئيس الاصغر ينصب صواريخ سام ٨ ارض - جو على تلال جبل قاسيون المطلة على دمشق. كما سير عشرين دبابة سوفياتية من نوع ت - ٥٥، رابطت على بعد ٢٥ كيلو مترا شمال العاصمة، وبذلك اعترضت الطريق الى «القطيفة»، مركز الفرقة الثالثة من الجيش السوري التي يقودها قريب اخر لحافظ اسد، هو الضابط العلوي شقيق فياض المعروف بحقه الشخصي والسياسي على رفعت.

وبعد ان تمت تلك الاستعدادات كلها على مراء سكان دمشق، تدخل حافظ اسد اخيرا. ويقول بعضهم انه قابل شقيقه رفعت سرا ليلة ٢٨ شباط/ فبراير وطلب اليه وقف المواجهة. وفي المساء التالي، حين كان الرئيس اللبناني امين الجميل يزور العاصمة السورية، عقد «المجلس القطري» للحزب الحاكم جلسة طارئة، برئاسة حافظ اسد، استمرت حتى الخامسة صباحا. وعمل ذلك الاجتماع على امتصاص النغمة من الشوارع، غير انه لم يحسم مسألة الصراع على السلطة.

ولم يُعرف بعد ما الذي ابرز الصراع داخل الجسم السياسي العلوي الى المقدمة. ويظن معظم المراقبين في دمشق ان السبب المباشر للصراع الاخير كان اعتزام ادخال تعديلات على القيادة العسكرية. والخطة وضعها حكمت الشهابي، رئيس الازكان السنني، وهو اقرب المقربين الى حافظ اسد. كما شاع خبر حول وشوك تعيين رفعت وزيرا للدفاع. وقد خلقت هذه الاشاعات بلبله شديدة في اوساط الحكم والجيش. وقاوم الجيش النظامي فكرة تعيين رفعت وزيرا للدفاع، بحجة ان الجمع بين هذه الوزارة وقيادة سرايا الدفاع يمنحه سلطانا لا ينازع. ومن ناحيته، رفض رفعت التعديلات المقترحة في القيادة العسكرية لانه رأى فيها محاولة لاقصاء انصاره عن المراكز

الحساسة. وهذا ما دفعه الى عرض عضلاته العسكرية امام شقيقه وقيادة الحزب.

ويمكن القول ان حافظ اسد دفع ثمناً باهظاً للانتصار السياسي الذي حققه في لبنان، وهو الصراع داخل صفوف الاقلية العلوية الحاكمة الذي يبدو انه لن يُحسم بسهولة، حتى بعد تعيين ثلاثة نواب للرئيس، احدهم شقيقه رفعت. □

Herald Tribune

المهرالد تريبيون

ياسر عرفات:
«لا نزال هنا»

كانت فلورا لويس، وهي كاتبة في صحيفة «نيويورك تايمز»، الاميركية حول شؤون الشرق الاوسط، بين مجموعة صحافيين زاروا السيد ياسر عرفات، رئيس منظمة التحرير الفلسطينية، في تونس قبل ايام. وعادت بالتقرير الاتي الذي نشر في صحيفتها وفي «هيرالد تريبيون».

احب شيء حول ياسر عرفات عنده. ويفخر رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بمحاربة «الاسرائيليين» طوال ٨٨ يوما في جنوب لبنان وفي بيروت، في ما يسميه «اطول حرب عربية - اسرائيلية». كما يفخر بمقاومة رجاله الحصار السوري ٤٨ يوما في طرابلس، شمال لبنان.

وبابتسامته المعهودة يقول: «اننا لا نزال هنا». والحق ذلك ما يزال هناك. غير انه اليوم يستقبل الزوار ليس في مقر قيادته العسكرية، بل في منزله بالقرب من العاصمة التونسية.

وحين سألناه عما حدها على الانسحاب من طرابلس وقبل ذلك من بيروت، اجاب عرفات ان السر يكمن في الاطفال: «هؤلاء هم قوتي وضعفي. واني اقرا المستقبل في عيونهم. وعندما رايت الرعب في عيونهم في بيروت، قررت الا ابقي هناك».

وتابع القائد الفلسطيني: «انا شخص مؤمن. الا تذكر ان الاطفال كانوا يذهبون الى يسوع المسيح؟ آنذاك، كنا نحن الفلسطينيين تحت الحكم الروماني. وارسلنا الى روما صياد سمك اسمه بولس الرسول، لم يكف باحتلال عاصمة الامبراطورية، بل احتل قلوب اهله ايضا».

ولكن لماذا يعول عرفات على التاريخ اليهودي - المسيحي؟

«اليهودية ليست عرقاً، يقول، «اتما هي دين تبناه عدد من اسلافنا، كما تبني اخرون المسيحية والاسلام. ونحن كلنا ساميون».

لكن عداء عرفات لاميركا و«اسرائيل» لم يتبدل، وقال، كمن حقق نصرا شخصيا، ان الملك حسين

تقضيها على لبنان، فيبدو ان هذه الرغبة تحققت لهما. ولكن انفق اللبنانيون تلك البقية الباقية من الامل» □

afrique
asie

أفريقيا / آسيا

الحرب لا تفيد إلا العدو المشترك

في عددها الأخير، نشرت مجلة «أفريك - آزي» (أفريقيا - آسيا): مقالا حول الحرب العراقية - الإيرانية، هنا مقاطع منه.

منذ أربع سنوات، حوّلت الحرب العراقية - الإيرانية هذين البلدين المجاورين عن المعركة الحقيقية ضد العدو الصهيوني وحلفائه، وخصوصا الولايات المتحدة، وما كانت تل أبيب لتتجرا على غزو لبنان ومحاوله تصفية المقاومة الفلسطينية لو لم تعطها حرب الخليج المناسبة لذلك.

ولم تقتصر منفعة هذه الحرب على «إسرائيل»، بل تجاوزتها إلى الولايات المتحدة التي استغلت الخلافات المحلية الناجمة عن الصراع العراقي - الإيراني لسيطرت نفوذها على المنطقة وتوسيع الانشقاق في جسم الأمة العربية ووضع حدّ لتقدمها... هذا كله من أجل فرض الحلول الأميركية القائمة على حفظ مصالح الولايات المتحدة وتجاهل حقوق الشعوب، ولا سيما الشعب الفلسطيني.

كما استغلت الولايات المتحدة حرب الخليج لبقاء دول أوروبا الغربية واليابان في فلكها، عبر إيهامها بالدفاع عن المصالح الاقتصادية الغربية في حال إقفال مضيق هرمز. وهذا الاستغلال للظرف مكن الرئيس الأميركي رونالد ريغان من املاء شروطه على معظم الحكومات الغربية الحليفة التي عمدت إلى رفع موازنتها الدفاعية بالرغم من الأزمات الاقتصادية التي تعانيها. وفي الوقت نفسه، اضطرت تلك الحكومات، من أجل حماية تجارتها الخارجية، إلى الرضوخ لارتفاع قيمة الدولار وفوائده، هذا الارتفاع الذي لم يكن ليحصل لولا حرب الخليج.

ولا نكر أن هذه الحرب التي فُرضت على العراق جاءت في مصلحة العدو المشترك للشعوب العربية والإسلامية، ألا وهو الولايات المتحدة وحليفاتها «إسرائيل». ولقد حان الوقت لكي تسخر منظمة الأمم المتحدة جهودها من أجل وضع حد لهذه الحرب.

والواقع أن العراق أعلن، قبل وقت طويل، عن استعداداته للتقيد ببنود اتفاق الجزائر الذي تم بين الحكومتين العراقية والإيرانية عام ١٩٧٥. ولا شك أن كلا الشعبين الإيراني والعراقي يطمحان إلى سلام عادل ودائم ومركز على مبدأ التعايش السلمي وحسن الجوار. وهذا السلام لا يتم إلا عبر وقف القتال ومباشرة المفاوضات □

وإدارات الدولة، من ناحية أخرى، لم تحرر موظفيها رواتبهم وعلاواتهم المستحقة سنة بعد سنة بمن فيهم عناصر الجيش التي انضمت إلى المعارضة خلال أحداث الشهر الماضي. وهي تؤمن لهم الرواتب من المصرف المركزي الواقع في الجزء الغربي من بيروت، حيث تبسط القوات المناوئة للحكومة سلطتها العسكرية. وإذا لم تنشأ الحكومة الاقتراض من المصارف الخاصة لئلا ترتب عليها خسائر هي في غنى عنها وسط هذه الظروف، اقتصر اقتراضها على المصرف المركزي الذي بلغت ديونها منه ٢٥ مليار ليرة لبنانية.

وفعلت الحرب فعلها في مختلف القطاعات الاقتصادية، من خدمات وتجارة وصناعة وزراعة ومصارف. غير أن المصارف بدأت تحتفظ حيال تمويل المشاريع منذ اندلاع حرب الجبل في أيلول/سبتمبر الماضي. وصرح لنا أحد المصرفيين بالتالي: «لقد أخذت معالم الشح والافلاس تظهر. وفي حين أن ٩٠ في المئة من المصارف ظلت تعمل، إلا أن الحال تختلف اليوم، إذ مراحل الحرب جميعها، إلا أن الحال تختلف اليوم، إذ نجد نصف المصارف فقط يمول نصف المشاريع. وهذا يعني أن العديد من مديري الشركات لا يعرفون ماذا يفعلون في نهاية كل شهر... أفلا يعني هذا أننا سائررون نحو افلاس شامل؟ ليس ثمة خوف من أن يصبح صمود المصارف وهماً».

والحق أن لبنان لم يغذ اللبنانيين طوال السنوات التسع الأخيرة، لكن اللبنانيين أنفسهم هم الذين غدوا لبنان وأبقوه حياً.

وها هو البلد الصغير يشهد هجرة واسعة النطاق. فكل يوم يغادرون ٣٠٠ و ٥٠٠ لبناني من مرفأ جونية إلى قبرص ومن هناك إلى أماكن مختلفة، فضلاً عن ٢٠٠ مواطن يتبعون الطرق الملتوية إلى دمشق وبطرون منها إلى عواصم العالم. وهناك ١٥,٠٠٠ لبناني على الأقل يغادرون لبنان شهرياً، ومعظمهم يترك إلى غير رجعة.

أما الصناعة فتلقت أقوى ضربة. والمنطقتان الصناعيتان، وهما مثلث المكلس - الدكوانة - الجديدة (في ضاحية بيروت) والشويفات، كانتا ساحة حرب. فالشويفات، التي يعبر الوصول إليها منذ شهور والتي لا يبلغها سوى ٣ في المئة من العمال، أوقلت ثلث مصانعها وعلقت معظم إنتاجها. ومثلت بيروت الصناعي عرضة للقصف الدائم، علماً أن المصانع التي صمدت حتى الآن يسري عليها تقنين الكهرباء. وبعد أن بلغ عدد عمال المصانع اللبنانية ١٣٥ ألفاً قبيل ١٩٧٥، بات ٥٥ ألفاً عام ١٩٨٣. وهو اليوم لا يتجاوز الأربعين ألفاً من العمال الذين لا يتقاضون سوى جزء من رواتبهم.

حتى المواد الغذائية طالتها الأزمة، لا من ناحية وفرتها ولكن من ناحية ثمنها. فالأسعار تتجاوز قدرة المواطنين الشرائية. والمحلات فقدت عدداً كبيراً من زبائنهم بسبب الهجرة. ومن هذه المحلات «سوبر ماركت» الإشرافية (بيروت الشرقية) الرئيسي الذي خسر ثلثي زبائنه في الآونة الأخيرة.

وعبر مزارع عن خيبته وانقطاع موارده حين قال: «لقد صمدنا تسع سنوات، ولم يعد في استطاعتنا الصمود. وإذا كانت رغبة سورية وإسرائيل أن

والرئيس حسني مبارك عاداً من زيارتهما الأخيرة إلى واشنطن صفر الأيدي».

وفي حديثه مع الصحافيين، الذي دام نحو أربع ساعات، بدا مرحاً ومتفائلاً معظم الوقت. غير أن مشاعر الانقباض والالام والكابة ظهرت على وجهه من حين إلى آخر. وتكلم عن صديق فلسطيني مات حديثاً في لندن، وعن صعوبة وجود مكان لدقنه.

وأضاف: «الحق أنني لا أعرف أنا أيضاً أين سادفن عندما تحين ساعتني. ولا أحد منا يعرف أين سيكون مثواه الآخر».

وعن الأميركيين، قال: «إنهم يهينوننا ويعاملوننا كما لو كنا فترانا أو هنوداً حمراً». واستفاض في الكلام عن «امثولة سيئة جداً» اعطتها الولايات المتحدة عام ١٩٧٧، حين أجرت مفاوضات مع مصر وسورية على يد وزير خارجيتها آنذاك سايروس فانس.

وتابع عرفات أنه كان قد أعلن عن استعداده لقبول قرار الأمم المتحدة ٢٤٢، مع بعض تحفظ، بشرط أن تفتح الولايات المتحدة حواراً مع منظمة التحرير الفلسطينية وتعترف بها وتتعهد بمساعدتها على إنشاء دولة فلسطينية مستقلة. غير أن الحكومة الأميركية تراجعت عن وعدها.

وأشار عرفات مراراً، خلال حديثه، إلى بركان من الغضب والكبت في العالم العربي، قال أنه على وشك الانفجار. كما عبر عن أسفه لأن الولايات المتحدة أرخت الحبل كثيراً لابنتها المدللة «إسرائيل» □

Le Monde

لوموند

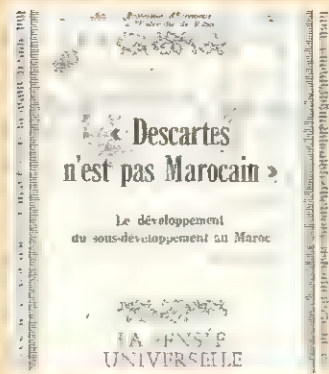
أزمة لبنان الاقتصادية

بقلم لوسيان جورج

المؤسسات الاقتصادية اللبنانية تعيش، بل تصارع للبقاء، من يوم إلى يوم وقد فقدت أسواقها الداخلية والخارجية، كما استنفدت أموالها الاحتياطية. ويبدو أن الجولة الأخيرة من المعارك ادت، من بين أمور أخرى، إلى سحق البقية الباقية من الأموال التي عوّل اللبنانيون عليها وأدهشوا العالم بها طوال سنوات الحرب.

وفي رأس المؤسسات التي فقدت الأمل شركة طيران الشرق الأوسط التي ما برحت طائراتها تقلع وتهبط وسط القذائف من أجل أن تبقى بيروت مفتوحة على العالم الخارجي. هذه الشركة الشجاعة، التي ظلت تسجل الأرباح حين أعلنت شركات طيران عالمية كثيرة عن خسائر هائلة، باتت على عتبة الانهيار، علماً أن إقفال المطار الأخير هو الإقفال السادس الطويل والواقع أن هذه الشركة، التي بلغت خسائرها خلال العام الماضي وحده ٢٥٠ مليون ليرة لبنانية لم تصمد إلا بفضل حكمة مديرها وموظفيها الذين، حتى هذه اللحظة، يرفضون الرضوخ للباس ويصرون على الاستمرار.

غلاف الكتاب... ديكارت ليس مغربياً أو نمو التخلف في المغرب



ديكارت ليس مغربياً

تأليف: فيليب بروشي □ عرض وتحليل: أحمد بنبور

المؤلف ينفي عروبة المجتمع المغربي متناسياً جذوره الحضارية والتاريخية والقومية
ويتنكر بحجها الشباب المغربي في كسر طوق التخلف... والحجود!

«ديكارت ليس مغربياً» كتاب أصدره الفرنسي فيليب بروشي، وفيه يحاول أن يقدم جملة من الآراء في الوضع الديمغرافي والاقتصادي للمغرب، عبر عدد من المرتكزات التي ينبغي أن لا تمر دون مناقشتها، خاصة وأن الكتاب قد حظي باهتمام واسع من قبل وسائل الإعلام الفرنسية... هنا قراءة نقدية في مجمل طروحات بروشي، ومحاولة لنقد مفاهيمه وخلاصات افكاره.

السنة مما يعني ببساطة حسب هذه المعادلة أن التخلف قد تقدم بما لا يقل عن ٥٪ خلال سنة واحدة!!

في هذه الأسطر القليلة يشخص المؤلف الوضعية المأساة التي يعيشها الشعب المغربي وباليات المأساة توقفت عند هذه الحدود فالكاتب يفسر أن هذه الأرقام لا تكاد تعني شيئاً لأنها تترجم النسبة المتوسطة وهذه الأخيرة تفقد كل دلالاتها في مجتمع كالمجتمع المغربي حيث «الفوارق الطبقية لا يمكن تسميتها فوارق وإنما هوى تفصل بين فقير يتردى في شبه مجاعة دائمة وغني يزداد ثراءً وغنى».

فما هي الأسباب التي أدت إلى هذه الوضعية المأساة؟ للإجابة على هذا السؤال يقول المؤلف: يجب الغوص في بنات المجتمع المغربي لاكتشاف الازدواجية على مستوى قطاعين: أحدهما تقليدي والآخر عادي أما الأول فهو لم يتعرض إلا القليل القليل لتأثيرات الثورة التقنية وهو يشمل زراعة الفلاح المغربي التي تتم بأسلوب بدائي والصناعة التقليدية الحرفية والتجارة الصغيرة. وهذا القطاع تعيش منه الأغلبية الساحقة للشعب المغربي حوالي ٧٠٪ ولكنه لا يساهم إلا بقدر ضئيل في حقل الإنتاج الوطني أما القطاع العصري فهو يشمل الزراعة العصرية والمناجم والصناعة التحويلية والقطاع العصري للشغل والأعمال الحرة والتجارة الخارجية والإدارات والبنوك وهذا القطاع يساهم في أكبر نسبة مئوية من الإنتاج ولكن المستفيدين منه قلة لا تتجاوز ٧٥ أو ٢٠٪ من المواطنين.

وقد استمرت هذه الازدواجية بين القطاعين تغذي التخلف وتتغذى منه فلا القطاع العصري بقادر على استيعاب القطاع التقليدي وجره إليه لاحتوائه ونفخ

هذا الكتاب ظهر حديثاً في باريس ولقي ترحيباً كبيراً في الأوساط الإعلامية فقد خصصت له صحيفة «لوموند» خبراً هاماً في صفحتها الثالثة الشيء الذي يعتبر استثنائياً كما أن مجلة النوفيل ليطير تقرير تحدثت عنه باستفاضة وخلال الأحداث الأخيرة التي عرفها المغرب تم استدعاء المؤلف من طرف التلفزة الفرنسية لاستجوابه ومعرفة رايه في خلفية تلك الأحداث باعتباره «متخصصاً» في الشؤون السياسية والاقتصادية المغربية وكذا فعلت أيضاً مجلة النوفيل ابسرفاتور وغيرها من الصحف الفرنسية..

وسوف نعرض من جهتنا أهم الأفكار الواردة في الكتاب ثم ندلي برأينا في الموضوع محاولين جهدنا تجنب السقوط في جدل عقيم مع المؤلف خصوصاً وأنه يتعامل مع الواقع المغربي من منظور نعرفه جيداً ويكاد يشكل مدرسة وتقليداً متبعاً لدى جانب هام من النخبة الفرنسية المنفتحة على مشاكل العالم الثالث.. ولعل عنوان الكتاب يرفع جانباً من الستار عن هذا التقليد المتبع..

بقي أن نقول أن المؤلف اشتغل استاذاً للاقتصاد في الجامعة المغربية خلال سنتين وأنه ينتمي حالياً للمركز القومي الفرنسي للبحوث العلمية..

حلقة التخلف المفرغة

«الشيء الوحيد الذي ينمو ويتطور في هذه البلاد لهو القمع والفساد.. فالعام ١٩٨١ لم يعرف نمو الإنتاج الوطني خلاله أي تقدم يستحق الذكر بل يمكن القول أنه كان سلبياً في مجمله هذا في اللحظة التي يعرف فيها النمو الديمغرافي تطوراً بنسبة ٣,٥٪ أي زيادة تعادل ٩٠٠,٠٠٠ ألف مواطن في

الحياة فيه ولا هذا الأخير بقادر على احتضان الأول ودمجه في حلقاته مما يعمل على تفتيره وتفجير الهياكل المتخلفة نحو منظومة انتاجية منسجمة ومندمجة في حركة نمو وطني عام.

وفي هذا المجال يواصل المؤلف مكتشفاً أن هذه الازدواجية كانت لها عواقبها البعيدة المدى على تطور المجتمع ليس فقط على المستوى الاقتصادي ولكن أيضاً على المستوى الاجتماعي، والأمر هنا لا يتعلق بصراع مثير أو تناقض جذلي بين نمطين من التفكير ولكنه وضع خصوصي ناتج في العمق عن الكيانات القبلية المحتفظة بكل قوتها على مستوى المؤسسات النابعة منها والتي لها كامل المصلحة في استمراريتها وفي تعايش النمطين الأنفي الذكر.

وهنا يتطرق المؤلف للوضع القبلي في فصل كامل فيكشف عواقب ذلك على المستوى الديمغرافي إذا أخذنا بعين الاعتبار أن العقلية القبلية ترى في ازدياد النسل عامل قوة ثم عواقب هذه العقلية القبلية على مستوى المؤسسات السلطوية فرجال الإدارة بحاجة إلى تشكيل جيش من الاتباع والخدام والإدوات التي تساهم في الحركة الآلية لنظام البيعة والخضوع الذي يجعل كل معاملة إدارية لا تتم بغير «يقشيش» فما هو حق في النظام الرأسمالي الليبرالي يعتبر هنا امتيازاً إذ أن مفهوم الملكية غير موجود فما تملكه معطى لك ومتبرع به عليك ومن واجبك مقابل ذلك أن تعترف بفضل المؤسسات وأن تباع وأن تنحني... أن المبادرات المبدعة والفراسة الأخلاقية.. كل ذلك ينعدم في كل علائق لا عقلانية من هذا النوع.

فهل من غريب الصدف أن لا يكون لذلك انعكاسه على مستوى القطاع العصري؟ يقول المؤلف أن هذا الأخير وجد نفسه مثلولاً في ظل سيادة هذا الوضع. أن التقنية لا تستوعب إلا أعداد محدودة من اليد العاملة بالإضافة إلى هذا فإن هذه الأخيرة لا تملك من المؤهلات التكوينية شيئاً وليس هناك بل ولن يكون برنامج كفيل بـ «تحقيق هذا ما دامت الصناعة بعيدة عن الاستجابة لحاجات العمل لدى جماهير الفلاحين الذين يشكلون ٦٠٪ من الجماهير الشعبية والذين يعتبرون مصدر مدن القصدير ومصدر الفائض الخطير في الجانب الديمغرافي والذين يعتبر مرضهم في أي بلد محرراً للصحة الاقتصادية الوطنية.. أن الصناعة القادرة على دمج هؤلاء في آلياتها هي التي من شأنها أن تؤدي لتحسين الوضع المعاشي لهؤلاء مما يكون له الأثر الحميد على مستوى الوعي التربوي ومن ثم التقلص الديمغرافي واعطاء الاقتصاد الوطني النفسي الذي يجعله قادراً على الوقوف على قدميه..

لا شيء من ذلك قائم في المغرب فالطريق الذي ينهجه هو طريق مسدود فالشرط الأساسي للتنمية، يقول المؤلف هو الأخذ بعين الاعتبار ثلاثة أسس رئيسية «التصنيع كالفلاحة فالوضع الديمغرافي وهذه العوامل الثلاثة لم تدرس وتوضع لها الحلول المعقولة في إطار برنامج سياسي كفيل بالتعامل معها وفق معطياتها معاً، من شأنه أن يجعل بتفسير طوق التخلف الذي يمضي بخطى حثيثة نحو التعمق».

وقد نتساءل من المسؤول عن كل هذا؟ يجيب المؤلف وبصراحة عارية تشويها قناعة راسخة لديه بأن «المغرب هو المسؤول عن تخلفه نظراً لقدريته

تتناقض مع تعبير يلزم ريشة الكاتب والمتعلق بالانفجار الديمغرافي فهل يدري المؤلف ان هذا الاخير يمحي صورة الشيخ العجوز فاسحا المجال لهذا الفيض الهائل من الشباب الذي يملأ الحماس لبناء الغد وتكسير طوق التخلف والاجهاز على ميكل الجمود؟.

بالتأكيد المؤلف لا يرى في الانفجار الديمغرافي الا افواها جديدة مفتوحة للاستهلاك ومن ثم تعميق التخلف ناسيا الافواه الجديدة تصاحبها ايد تنتج وعقول تدبر وان المستهلك الحق لهو الطبقات المتبرجة المتفسخة والطفيلية.

نعم هذه قضايا اقتصادية ومستقبلية تناقش وقد نتفق فيها او نختلف وان كان المؤلف يعطي فيها احكاما قاطعة.. ولكن الغريب هو عندما يتطرق للثقافة الوطنية فيضعها في خانة العوامل المركزة للتخلف دون ان يحدد اي ثقافة يعني؟ هل هي الثقافة الرسمية والتي تعمل جاهدة على الحفاظ على مراكزها بمعاشنة الواقع ام الثقافة الجديدة التي تفتتح منذ ازيد من عشر سنوات في المسرح والسينما والادب والبحوث الجامعية تستنطق الواقع وتعلن عن وجهها واصالتها العربية مكسرة طوق الاغتراب ومعبرة عن آلام المخاض في مجتمع يطمح للانعتاق؟

ثم ماذا يعني المؤلف بقوله عندما يؤكد: «ان المجتمع المغربي اذا بحثنا في جذوره لا تجد له من الانتماء العربي الا القليل» ماذا يعني هذا لو طبقناه على المجتمعات البشرية والفرنسية بالذات.. الا ننتهي لمسح هذه الشعوب عندما نعود الى الدرجة الصفر في وجودها ضاربين صفحا عن التراكيمات الحضارية والتضامرات والوشائج الانسانية خلال العصور اي كل تلك العوامل التي اعطتها اليوم شخصيتها المميزة وطابعها الحضاري الخاص؟..

ثم ماذا يعني هذا الحكم في مرحلة يكتشف فيها الشباب المغربي وكل القوى الوطنية الحية ان التحرير الاقتصادي والسياسي والثقافي لن يتم بدون استعادة الهوية الوطنية وهو المشروع الذي لن يتحقق بدون وضع حد للتبعية نحو الغرب والاتجاه بكل ما نملك من قوة لربط الاواصر مع الجناح الشرقي والمغربي من الامة العربية... □

تري ماذا يتبقى لهذا الشعب المغربي المسكين غير ان ينزوي في «تخلفه» و«جهله» ومجاعته» منتظرا الموت البطيء القادم لا محالة...

واذا كانت للاخفاق بالتأكيد جذوره الذاتية افليس التساؤل في ذلك يبعث على اكتشاف موضوعيته السياسية فموضوعية المجتمع وموضوعية التاريخ؟ ام اننا نطالب المؤلف بمشروع يتجاوز الوقت القصير الذي امضاه في دراسة واكتشاف «تخلف» المغرب.

ان هذا الاخير ياخذ في هذه اللوحة القائمة صفة شيخ عجوز انهدت قواه ووهن عظمه تحت ثقل امراض وادواء لا عد لها ولا حصر ولم يعد امامه الا ان يقف في نهاية طريق مسدود يتنفس الصعداء من الكرب والاعياء ويتطلع في اتكالية للسماء عليها توجد بغيت عميم!.. ولعل هذه الصورة الضاربة في الياس

واتكاليته. اما اولئك الذين يتهمون الدول المتقدمة والشركات المتعددة الجنسيات كمصدر للويلات التي يتخبطون فيها فهم يقومون بحفر قبورهم بأياديهم لانهم لا يفتحون عيونهم جيدا فينظرون الساء المتغلغل في كيانهم والذي مصدره بالاساس الهياكل الطفيلية والطبقات الحاكمة المتفسخة والفاسدة، ويواصل المؤلف طالقا العنان لتشاؤم قاتل «اما اولئك الذين يتكلمون عن ديناميكية العالم الثالث فتشخصيا لم ار في المغرب الا ديناميكية البؤس ومدن القصدير وديناميكية الجهل وديناميكية المجاعة وديناميكية العجز الخارجي... الخ.

ماذا بعد هذه اللوحة القائمة؟

لعل لقاتل ان يقول بعد هذه اللوحة الغارية في القتامة



الجموع المغربي... تطلعات نحو مستقبل افضل

قيمة الاشتراك السنوي بالغريك الفرنسي

(خارج فرنسا مالتريد الحوي)

- فرنسا ٢٥٠ ● اقطار الوطن العربي ٥٠٠
- اوروبا ٤٠٠ ● امريكا ٦٠٠ ● الولايات المتحدة الاميركية واوستراليا والصين وسائر بلدان العالم ٨٠٠ مارك

قسمة اشتراك

Name الاسم

Adress العنوان

الطليعة العربية
AT-TALIA AL-ARABIA

عربية اسبوعية سياسية

ارفق اشتراكي بـ ☐ شك مصرفي ☐ حوالة بريدية بمبلغ ... قيمة الاشتراك السنوي

يرجى ارسال هذه القسمة مرفقة بقيمة الاشتراك السنوي بالغريك الفرنسي او ما يعادله باسم «الطليعة العربية» على العنوان التالي

AT-TALIA AL-ARABIA 31 Rue du Pont 92200 - Neuilly-sur-Seine - France Télex: AL-FARES 613347F

نافذة

ضجيج الدون الهادي

حين يذكر النقاد اسما ابرز الروايات العالمية، لا بد وان تكون رواية «الدون الهادي» واحدة من تلك الروايات التي لا تغيب عن اذهانهم، ليس لانها رواية متميزة تذكر الى جانب «الحرب والسلام» لتولستوي فحسب، بل ولان كاتبها هو ميخائيل شولوخوف أحد كبار الفن الروائي السوفيياتي المعاصر.

ميخائيل شولوخوف مات قبل ايام بعد ان لازمه مرض عضال في الجسد والروح، في الجسد بحكم الشيخوخة والوهن وامراض الزمن المضوية، وفي الروح بحكم التهمة الخطيرة التي وجهها اليه «زملاؤه» في الكتابة الروائية والتاريخية، والتي انصبت حول توجيه اصابع الاتهام الى روايته «الدون الهادي» تحديدا، والتي قال عنها هؤلاء «الزملاء» انها مسروقة من يوميات ومذكرات الاديب الروسي الراحل فيدور كروكوف الذي توفي عام ١٩٢٠ حيث سطر عليها شولوخوف ناسبا اياها لنفسه.

العلة في الاتهامات ليست ادبية صرفة وانما هي علة سياسية في قوامها الهيكلي، وفي دعائها النقدية، ذلك لان هؤلاء «الزملاء» انما هم المنشقون الروس عن السياسة السوفيياتية الراهنة، والذين اشاعوا هذه التهمة للتقليص من أهمية شولوخوف الادبية خاصة بعد حصوله على جائزة نوبل للآداب في العام ١٩٦٥.

هؤلاء المنشقون الذين يناهضون الحكم السوفيياتي يعتبرون شولوخوف رمزا من رموز النظام، فضلا عن كونه أحد مؤسسي التيار الواقعي الاشتراكي في الادب، وهي تهمة لا تطال شولوخوف وحده، وانما تطال مذهب الواقعية الاشتراكية برمتها، هذا المذهب الذي يعارضه السوفييات المنشقون، قديما وحديثا، وآخرهم في القائمة سولجنستين، ومنهم ايضا، المؤرخ المنشق رومانديف صاحب الاتهام المباشر لشولوخوف.

شولوخوف، الذي له رواية هامة اخرى في تيار الادب السوفيياتي الجديد وهي رواية «أراضي مستصلحة» سيكون موته حافزا جديدا لبعث تلك التهمة القديمة - الجديدة، حول «الدون الهادي»، ومناسبة اخرى لفتح ملف الاتهامات بين مؤيدي النظام السوفيياتي في الداخل ومعارضيه في الخارج «طبعاً» من الأدباء والفنانين، غير ان «الدون الهادي» الرواية الشهيرة، تستظل رغم كل هذا الضجيج، نصا ادبيا من ابرز ما قدمه هذا المذهب، سواء بقيت الشكوك حوله او اندثرت.

والصلاح القوقازي، شولوخوف، الحائز على نوبل الآداب، سيظل اسما مرتبطا بالدون الهادي ولن تستطيع او تجرؤ أية دار نشر على ان تمحو اسمه من خلافتها لتضع بديلا عنه اسم كروكوف او غيره.

فيصل جاسم

مصطفى العقاد
وفيلم عن عبد الناصر

الشركة السينمائية التي اسسها المخرج العربي مصطفى العقاد ستتولى انتاج فيلم جديد، بدأ العقاد بتصوير مشاهدته الاولى، عن حياة جمال عبد الناصر. العقاد اعلن انه سيتعامل مع هذا الفيلم بطريقة تختلف عن فيلميه السابقين الشهيرين «الرسالة» و«عمر المختار»، خاصة وانه سيستعين بمئة ساعة تصوير وثائقية التقطت لعبد الناصر خلال حياته.

فنون العمارة العربية
باليابانية

رسالة الدكتوراه التي سبق ان تقدم بها الدكتور مؤيد سعيد رئيس مؤسسة الآثار العراقية الى جامعة ميونيخ عام ١٩٧٢ بعنوان (تطور فن عمارة الابواب والبوابات في العراق القديم) سيتم ترجمتها الى اللغتين اليابانية والانكليزية. اعلنت ذلك جامعة كوكوشيكان اليابانية، تقديرا منها لأهمية الدراسة، وسيقوم بكتابة مقدمة لها ولي عهد اليابان الامير بيكاسا، رئيس جمعية آثار الشرق الاذن في اليابان، والمعروف باطلاعه الواسع على علوم الآثار واهتمامه بالفنون القديمة.

كتاب عن مراد الداغستاني

باللغتين العربية والانكليزية، سيصدر قريبا أول كتاب عن المصور الفوتوغرافي الكبير مراد الداغستاني، من ابناء مدينة الموصل العراقية، والذي مات مؤخرا، بعد ان حصل على عدة جوائز عالمية.

الكتاب من تأليف القاص نجمان ياسين، ويضم دراسة متأنية في اعماله التصويرية الفنية، بالإضافة الى اضمامة تم انتقاؤها من بين العشرين ألف صورة التي خلفها الداغستاني، مع قصيدة رثاء كتبها الشاعر امجد محمد سعيد.

مسابقة موسيقية

المجمع العربي للموسيقى اعلن عن تنظيم مسابقة موسيقية من خلال المنبر العربي الثاني الخاص بارتجال العزف على

الآلات الموسيقية العربية وبالشروط التالية:

- ١ - ان يقدم المرشح تسجيل «ارتجال» على شريط دائري لمدة ستين دقيقة.
 - ٢ - ان يكون العزف على آلة موسيقية عربية تقليدية.
 - ٣ - ان تكون المعزوفة جديدة وغير مستثمرة.
 - ٤ - ان يكون العزف نابعا من الموروث الموسيقي العربي.
 - ٥ - ان لا يتجاوز من العازف عن الثلاثين عاما.
- المنبر العربي الثاني للموسيقى العربية لم يتحدد بعد موعد اقامته، وسيعلم المجمع العربي للموسيقى عن موعد اقامته في وقت لاحق.

عائد كتب الغيطاني والنعبه
للمجهود الحربي العراقي
القاهرة/ خاص

الروائيان المصريان، يوسف القعيد، وجمال الغيطاني، قررا تخصيص عائد جميع مؤلفاتها للمجهود الحربي العراقي، ابلاغاً رئيس شعبة المصالح العراقية في القاهرة، والمستشار الاعلامي بقرارهما، كتعبير منها عن مشاركة الشعب العراقي جهوده من اجل صد العدوان الايراني على الارض العربية.

يوسف القعيد صدر له اثنا عشر كتابا بين مجموعة قصصية وروايات طويلة، وقد نشرت اعماله الادبية في اكثر من طبعة، وترجمت عدد من رواياته ونشرت على اوسع نطاق في الاتحاد السوفيياتي.

جمال الغيطاني صدرت له ست روايات طويلة، وسبعة مجموعات قصصية، وخمسة كتب تجمع بين ادب الرحلات والمذكرات، والاهتمام بالآثار الاسلامية والعربية، وقد ترجمت اعماله الى العديد من اللغات العالمية.

ومن المعروف ان القصاص الكبير الدكتور يوسف ادريس اعلن من قبل عن تخصيص عائد كتبه لدعم المجهود الحربي العراقي.

كتب من القاهرة

«ترانيم في ظل تمارة» آخر عمل ادبي كتبه الاديب الراحل محمد عفيفي صدر مؤخرا في القاهرة، وكان عفيفي قد أوصى بالا بطبع هذا العمل الذي يضم قصصا وخواطر فنية الا بعد وفاته.



مصطفى سعيد



د. مؤيد سعيد



أحمد فيقيس



جمال ياسين

هذا الاحتفال وفود من مجامع اللغة العربية في الاقطار العربية، بالإضافة الى وفود من جامعات أوروبا وأميركا. آخر توصية للمجمع تؤكد على ضرورة اعتناء المعاهد والجامعات في الوطن العربي باللغة العربية وتدریس المواد العلمية بها، وأن تغذي الجامعات والهيئات العلمية، المكتبة العربية بمؤلفات جديدة في مختلف العلوم والمعارف الأساسية، وترجمة الكتب الأجنبية المتخصصة في مختلف العلوم والآداب الى اللغة العربية □

الجمعية الثقافية العربية - الفنلندية

بعد الكتاب الذي أصدرته الجمعية الثقافية العربية - الفنلندية عن «ندوة الأدب العربي - الفنلندي»، أصدرت الجمعية كتاباً جديداً بالفنلندية بعنوان «اشعار» يتضمن قصائد للشاعر صالح مهدي عماش، السفير العراقي في فنلندا.

ترجمت القصائد السيدة ايغا سليم، ونقح الترجمة الأديب الفنلندي هانو نيكلندر ورسم لوحات الكتاب الفنان سعاد سليم.

الصحف الفنلندية تحدثت مطولاً عن قصائد عماش، وقد وصفت صحيفة هلسنكي سائومات المستقلة الشاعر بأنه «لا ينسى معركته مع العدو الصهيوني، وقد جسّد ذلك في قصيدته - الى فلسطين - و- الى الطفل الفلسطيني - حيث صور مأساة هذا الشعب وتشريدته من وطنه وضرب اسرائيل لمخيماته في لبنان» □

رافائيل والعائلة المقدسة

خلال قيامه باجراء الترميمات على ثلاث لوحات زيتية من اعمال الفنان الايطالي رافائيل، اكتشف متحف ميونيخ وجود النسخة الاصلية للوحة «العائلة المقدسة» التي رسمها رافائيل عام ١٥٠٧.

هذه اللوحة التي تعود تاريخياً الى القرن السادس عشر قد طمست ملامحها بفعل عوامل بيئية متعددة خلال القرن الثامن عشر، وتقوم ادارة المتحف الآن باجراء الاصلاحات الضرورية على هذه اللوحة الثمينة. □

«عمر كاتلتو» لمرزاق علوش، وفيلم «شمس الضباب» لرضا الباهي الذي سيرعرض في الواحد والعشرين والرابع والعشرين من هذا الشهر ايضاً □

قصائد في هوى فلسطين

صدرت للشاعر محمد القيسي مجموعة شعرية للفتيان بعنوان «قصائد في هوى فلسطين».



في هوى فلسطين... قصائد للفتيان

المجموعة التي أصدرتها دار الافق الجديد بعمان تضم ثلاث قصائد طويلة بالإضافة الى مجموعة رسوم لفنان زهير ابو شايب.

يقول الشاعر في احدي قصائده:

يا اطفال بلادي المرتاحين
هذا اول درس لي في حب فلسطين
فليبحث كل منكم عن درس
كي نحوذل الامس
ونتلا جميعاً غفران فلسطين

المؤتمر العام لاتحاد الكتاب والصحافيين الفلسطينيين

يعقد في اواخر شهر آذار «مارس» الجاري في صنعاء، عاصمة الجمهورية العربية اليمنية، المؤتمر الوطني العام لاتحاد الكتاب والصحافيين الفلسطينيين.

هذا المؤتمر الذي يحضره عادة عدد كبير من الصحافيين والكتاب الفلسطينيين ستخضع فيه الترتيبات الخاصة باستكمال انتخابات ممثلي الفروع، ويعقد المؤتمر برعاية الرئيس اليمني علي عبد الله صالح.

حب اللغة العربية

يجمع اللغة العربية في القاهرة احتفل مؤخراً بعيد الخمسين، حيث شاركت في

الاعمال الكاملة للشاعر امل دنقل، صدرت ايضاً عن مكتبة مدبولي، ويضم المجلد جميع ما كتب الشاعر الراحل منذ صباه وحتى احتضاره في الغرفة رقم ٨ بمعهد السرطان في القاهرة □

الحضارة العربية في منطقة الخليج العربي

الجزء الاول من كتاب (تاريخ وحضارة دول الخليج العربي) صدر مؤخراً بالفرنسية من تأليف جوزيف شيلود.

هذا الجزء مخصص لتاريخ اليمن، شعباً وحضارة، خلال الف عام، منذ دولة سبأ وحتى الآن.

الجزء الثاني من الكتاب سيتم تخصيصه للدراسة تاريخ عدد آخر من اقطار الخليج العربي □

«حدث في مصر» يرد على فيلم «السادات»

ردا على فيلم «السادات» الذي انتجته شركة كولومبيا الاميركية، والذي يشوه القيم التاريخية للشعب العربي في مصر، تقرر ان يبدأ في القاهرة تصوير فيلم جديد بعنوان «حدث في مصر».

قصة الفيلم مأخوذة من رواية بنفس الاسم ليوסף القعيد وقد رُشح لادوار البطولة فيها نور الشريف وسعاد حسني □

شاعر عربي بالفرنسية

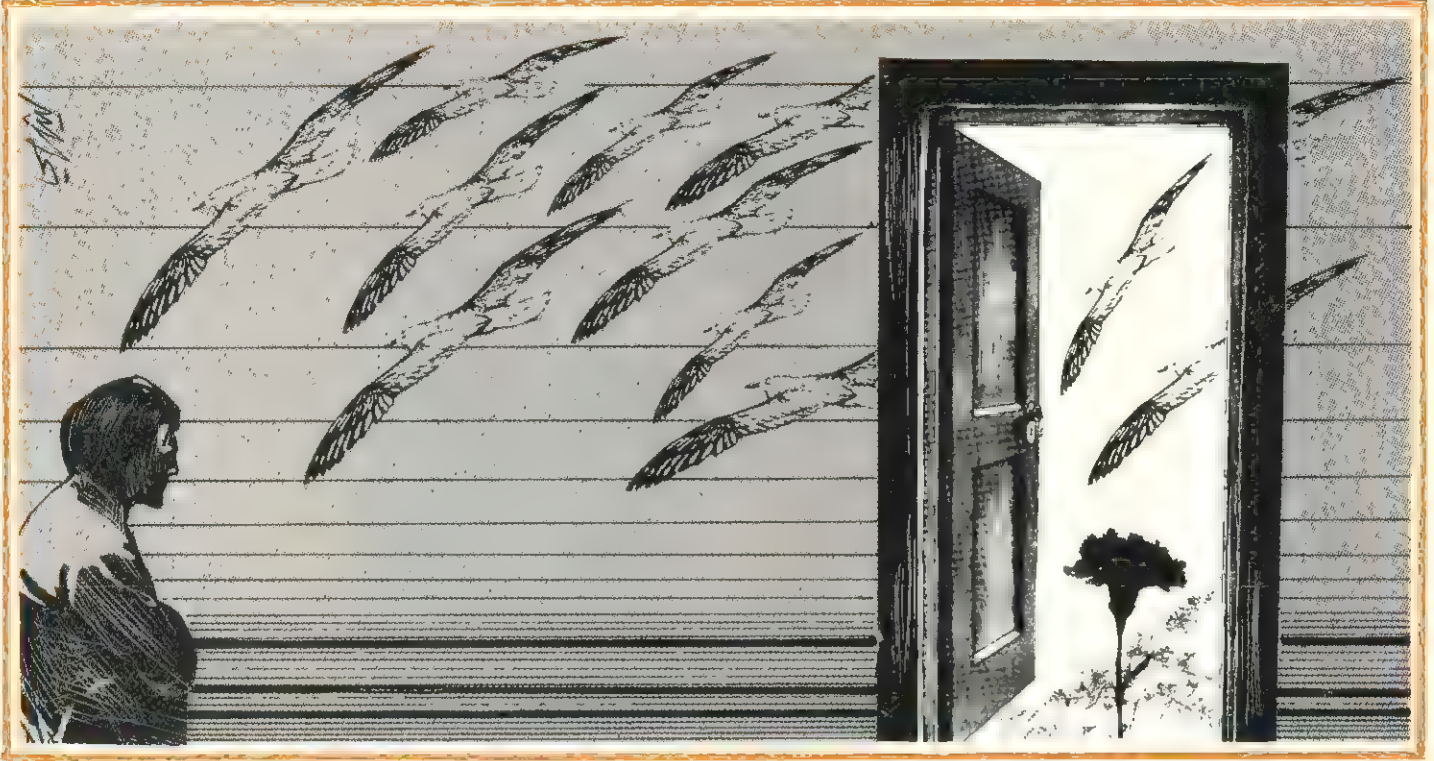
الشاعر العربي الجاهلي سلامة بن جندل الحارثي التميمي، صدرت مؤخراً الترجمة الفرنسية لقصائده في كتاب بعنوان «الديوان».

ترجم القصائد كليمون هيوارت، ولقد كان سلامة بن جندل بارعاً في وصف الخيل والمفاخرة بمآثر قومه □

أفلام من المغرب العربي

المركز الثقافي الجزائري في باريس اعلن ضمن برنامجه الثقافي الجديد تخصيص ايام لعرض عدد من الافلام التي انتجها واخرجها فنانون من اقطار المغرب العربي

من الافلام التي عرضها المركز في السابح والعاشر من الشهر الجاري فيلم



قصيدة

فتوحات الجسد المرباط وحده

شعر: حسن النجار - مصر



هذا الصباح شربت ماء الرافدين، وقلتُ
للجسد الذي يتأبط الأنهار:
هذا الطمي نعرفه،

ونعرف أنه في النيل كان مقام أغنية
وكان لنا مناداة الجميلة إذ يطول غيابها
وأنا الذي ناديتُ، ألقيتُ القصائد جملةً في
حضرة الشعراء، قلتُ تلمنا أشعارنا:

حين اختليتُ بوردة الأنهار
لم تحسن يداي للمس ..

فانفجر الدم النيلي تحت مواطئ
الرئتين ..

سيدتي أنا أجلتُ موتي كي أرى
عينيك تغسلان من وجعٍ،
شربنا خمرة الوادي الذي جُبناهُ
ثم أقمتُ في جسدي حضارة عشقه
وشددته نحوي الأمسُ شعبه يمشي
إلي،

فزنتني أرضاً موطأةً لخيّل عناقنا.
ودعوت أهلي كي يروا جسدي بهم
إلى ملاقة الجميلة..

كان صوتك هارباً مني،
وصوتي مهرةً أطلقتها في مسح الخيل المرباط،
احتويتك في دمي مطر السخونة، وانكأت على
ذراع الجندي ..

آه تواصلني مدداً، وكوني رعدة الجسد المرباط
وحده شرراً.

إنني المتواصل الموصول بين اللحم والسيوف،
احتويتك في دمي مطر السخونة وانكأت
على ذراع الجندي ..
يا امرأة تباع نسلها الشعراء،
أولد أو أموت وأنت سيف أبي وسيفي.
كان صوتك هارباً مني،
وصوتي مهرةً، ويداي طُرقُ الريح فوق



علاء بشير.. العالم باللون

النزوع الى المعاصرة

بغداد من : سلمان داود الشهيد
تصوير اللوحات : طالب جخيور

الدكتور علاء بشير فنان عراقي يمتحن الطب، يعرف تفاصيل الجسد حيا، قبل ان ينقله الى اللوحة، وهو حين يتخيله ماثلا في قماشة اللوحة، يقيم حوله طقس معاناته الازلية... في معرضه الاخير الذي اقيم في قاعة الرواق ببغداد ثمة لوحات تحيز للانسان، تشرىحا وتذكرا... هنا رؤية نقدية عن اربع عشرة لوحة ضمها المعرض... وعن رؤية الفنان الطبيب علاء بشير للعالم من خلال الفرشاة.

هنا من خلال تلك الثورة التي اشعلها في الادب والفن والفكر ذلك لان هذا العالم بما يمتلكه من آفاق هو اشد ضرورة وتحديا بسبب مزاجته بين الفلسفة الروحية والفلسفة المادية... لم أشأ ان اجعل من هذه المقدمة مدخلا لبحث يتعلق بالفن السريالي وفلسفته وانما اردت ان ادخل الى عالم الفنان العراقي الدكتور علاء بشير الذي اقام معرضه الشخصي على قاعة الرواق ببغداد واستمر



الرائس واعدهد

يذهب العديد من نقاد ومفكري الادب والفن الى فهم السريالية على انها العالم الذي يصوِّص النقص في العالم الواقعي، فاذا فرغت ما يسمى عادة بالحياة الحقيقية او الواقعية من المعنى، او صارت تمثل جوا مزيفا للفكر الانساني عند ذاك يظهر عالم كامل يهدف بصراحة الى الهرب من الواقع وتركيب واقع جديد يقوم على ارض غريبة تماما... هذا الواقع الجديد نجد فيه ان ابطاله (شخصوس) غير منسجمين... انهم حاملون... رافضون... يقتربون افعالا غير منطقية...

ولعمل عالم السريالية او ما يعرف به (فوق الواقعية) الذي صاغ مدياته الرجة على انقاض «الدادائية» فيما بين الحريين العالميتين ليجد له مساحة غير محددة من الاستقطاب والتمجيد، قد وجد في هذا القرن تقريبا كبيرا وأثار جدلا حول فلسفته والطروحات التي افصح

درايك الأنهار.. أدخل في لباس العرس محتشداً، ألفك في حشائش لحمي البراق. قلتُ تلمنا إعراسنا:

هدأت أقدام الماشين
فارتحت على حجر الأشعار أروض في
جسدي لغة الموال على طيلة أسمع
الليل،
وأرقص عريانا تحت ثريات الدلتا.
ناديتك من جوف التابوت الوادي:
هل عاد إليك دمي في الصوت اللاغي؟
طربنا في طرف جوادين، الدلتا كانت نائمة
والقلب تحطفه الجوع الليلي، فأمسك عوداً
من حجر وأدق الشمس طيوراً فوق النهدين
(الأنثى كانت في ثوب الملكات
وكانت عطشى للحب الربيقي،
فندخل أحراش الليل ونعقد زيجتنا)

يا حارس هذا الوادي:
إن نحن أتاناً الصبح ولم ننجب بعد،
دعنا سنسرخي في ظل النخلة..
يا ريش الأحصنة الخضراء:
عبيء بهواك البحر وأرسلنا سفن الأحمال
ونج الغرقى من غرق..
بقرصنا جوع البحر وجوع الظلمات،
فنأكل أحجاراً..

كان صوتك هارباً مني،
وصوتي غرغرات اللحم في الطرق المندادة،
انتظرتك في قرى جسدي المقيم على أسرة
عشقه.. قومي إلي أنا المرباط في هوى
الأشعار، أرسم نيلك الشجر المقاتل،
ثم يشرهني الذي.

مؤتمرات أدبية

المؤتمر الرابع عشر للأدباء والكتاب العرب في الجزائر

لغة الثقافة

ولغة الإعلام

بحوث ودراسات ونقاشات حادة
... ينيها بعض الأقطار شارك بوقد من أديب واحد!
مصر تشارك بصورة غير رسمية
والملاحظة الأولى: كيف يقتل الأدباء وقتهم!

على ضوء التقرير السنوي الذي قدمه الأمين العام لاتحاد الكتاب العرب السيد علي عقله عرسان والذي جاء فيه شرح أعمال ونشاطات وميزانية وإصدارات (الاتحاد العام للأدباء والكتاب العرب) خلال عامي ٨٢ و١٩٨٣.

ولعل من أبرز المقترحات التي وافق عليها المؤتمر مشروع نظام جائزة بيروت أو جائزة الاتحاد العام للأدباء العرب... وهي جائزة سنوية مقدارها ١٥ ألف دولار تمنح لكاتب أو أديب عربي على مجمل إنتاجه الفكري، ومن شروط هذه الجائزة أن تكون لهذا الكاتب أعمال فنية وأدبية عالية تمكس الواقع الموضوعي لعصرنا... وأن يشكل إنتاجه إضافة جديدة إلى ثقافتنا وحضارتنا في صراعات الحضاري ضد الصهيونية ومصادر دعمها.

البحوث والدراسات

أما البحوث التي استمع إليها الأدباء

الجزائر: من مواسل
«الطليعة العربية»:

في الثالث من آذار ١٩٨٤ وقرب البحر الأبيض المتوسط، تلاحم موج البحر مع أمواج الأدباء العرب القادمين من مصر وبغداد ودمشق وبيروت والمغرب والكويت وتونس وفلسطين وليبيا والبحرين، إلى أرض الجزائر حيث انعقد المؤتمر الرابع عشر للأدباء والكتاب ومهرجان الشعر السادس عشر تحت شعار «الأدب العربي بين الثقافة والإعلام». وقد ساهم وشارك في هذه التظاهرة الفكرية ما يزيد على مائة أديب وشاعر ومفكر إضافة إلى أدباء الجزائر.

وعلى امتداد الجلسات الخمس المنعقدة في قصر الأمم في ضاحية (زيرالدة) المطلة على البحر الأبيض، كان الأدباء يناقشون هموم الثقافة والمثقفين في كل قطر عربي



إنسان وزمن...

دورا فلسفيا في طروحات الدكتور علاء بشير فهو الحالة المتحركة الوحيدة في عالمه الذي يسكنه الصمت والسكون... الطائر يشكل حالة الانفلات الوحيدة من الأسر الضاغطة (الجدران... السقوف... الاعماق السحيقة) وهو قوة الصوت الذي ينبعث في الأفاق (لوحة ذاكرة مهجر) و(الرأس والمهدد)...

لقد كان الفنان يرنو إلى أن يخلق حول نفسه عالما لا واقعا وأن يعيش حرقا في هذا العالم متدخلا في مكوناته غائضا في أحلامه الواعية من أجل الوصول إلى حقيقة العالم الواقعي الذي يحيط بنا ومداهمة هذا الواقع بسيطا التعبير لأحداث اهتزاز زمني ومكاني في واقع يكاد يفتق الأشياء.

لقد أدرك الفنان الدكتور علاء معنى أن يقف الفنان بذكاء وأرضية صلبة بوجه قبح العصر وهجمة الرذيلة التي تحاول أن تسرق الحرية وأن تحرق القصاصد وتسكت أصوات العصافير... أدرك جيدا أن على الفنان أن يكون أشد دهاء من مفتالي النهوض والحركة والامل... لذلك فانتا نراه وقد تمثل موضوعات قريبة من هموم الإنسان المعاصر بشكل عام والعربي بشكل خاص وتنمكس أيضا موضوعة الحرب وتنقضاتها على جملة أعمال المعرض بشكل جلي... مثل (إنسان وزمن رقم ١) و(إنسان وزمن رقم ٢) وكذلك (صراخ أخرس) و(الحلم والكابوس)...

يأتي هذا المعرض ليؤكد حقيقة نزوع الفنان العراقي نحو الالتزام بقضايا أمته وشعبه بلغة معاصرة قوية تستطيع أن تنفذ إلى العقل وتجاوز به شجاعة ودقة... □

عروضه حتى أواخر شباط المنصرم. من خلال أربعة عشر عملا فنيا شكلت نسجنا متكاملًا من حيث وحدة الموضوع والأسلوب قدم لنا د. علاء بشير معرضه هذا متنقلا عبر الزيت والأكريليك بموضوعات إنسانية ملحة شكلت محور اهتمام الفنان...

لقد قدم الفنان وتحليل مُسرف ودراسة متمعة دواخل يحكمها القلق والخوف بل والصراخ في وجه عالم مجنون تسكنه الجريمة والاعتصاب...

وعلى الرغم من أن الفنان كان قد اتخذ هذا الأسلوب منذ عدة سنوات وتدرج في تطويره إلا أنه لم يقع أسير الشكل السريالي البحت، إذ نراه يجمع أحيانا إلى التعبيرية أو لتقل انه يسكن زوايا الحيرة بين عالمين... التعبيرية والسريالية...

ومع ذلك فإن الدكتور علاء بشير في محاولاته هذه كمن يريد أن يفلت من قبضة الشكل المتزمت بالتقاليد السريالية إلى مناخات أخف وطأة من العدمية التي هي أحد أوجه السريالية، فهو يحاول أن يحقق طقسا شعريا سرياليا يخاطب الواقع من زوايا خيالية ومثالية أحيانا...

ففي لوحة (العرس) يلخص الفنان صرخته الاحتجاجية باستخدامات لونية تقترب من الاتجاه التأثيري في معاملة اللون وتوؤه بألم التعبيري كأفق يتشر فوق مساحة الفكرة... أنها لوحة تكاد تسليخ إلى حد ما عن مجمل السياق المنسجم في المعرض، واعتقد أيضا أنها محاولة جديدة فيها الجهد الواضح الذي بذله الفنان ربما بعفوية تامة لخلق أسلوب جديد يكاد يفلت من طقسه السريالي الذي أشرنا إليه...

يلعب الطائر (المهدد... الغراب)

الصادق عن همومه وهموم الوطن العربي. . ومن مقترحات هذا المؤتمر اللاحقة ان يتعقد المؤتمر القادم (الخامس عشر) ومهرجان الشعر السابع عشر في بغداد، وستكون هذه هي المرة الثانية التي يستضيف العراق ادباء وشعراء الوطن العربي في مؤتمر عام واسع ومؤثر. .

على هامش المؤتمر

- شارك بعض ادباء (مصر) في فعاليات المؤتمر وتوصياته بعد غياب دام اكثر من اربع سنوات. . لكن الملاحظ حول الوفد القادم من القاهرة عدم مساهمته في تقديم اية وثيقة مطبوعة. . كما ان الاسماء المشاركة في هذا المؤتمر من المصريين ليس لها الحجم الفكري او الثقافي المتميز. .
- لم يتحدث في اي مؤتمر ادبي سابق ان يستمر العمل - كل يوم - من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة مساء دون فترة راحة مما جعل العديد من الادباء (يبرون) من قاعة المؤتمر!
- كان الوفد العراقي يتميز بين بقية الوفود بالعناصر الشابة التي تساهم لأول مرة في مؤتمر كهذا بينما كانت معظم الوفود قد اقبلت بنفس الوجوه الرسمية المعروفة في كل المؤتمرات. . وخاصة الوفد اللبناني واليبي والسوري.
- اختفى رئيس الوفد الكويتي قبل نهاية المؤتمر بيومين ولم يحضر ثانية حتى انتهاء مهرجان الشعر السادس عشر.
- مجلة (الاداب) البيروتية ساهمت في المؤتمر (بجمع) وثائق ودراسات المؤتمر، فقط!
- لم تكن هناك تغطية فاعلة لنشاط المؤتمر سوى بضعة اخبار ولقاءات عابرة في جريدة يومية - غير ادبية.
- بسبب البعد بين العاصمة ومنطقة (زير الدلة) حيث اجتمع الادباء، لم يستطع احد منهم رؤية الجزائر إلا في طريق العودة الى المطار.
- تألف الوفد اليمني من (أديب) واحد كان هو الرئيس والممثل الوحيد عن ادباء اليمن. كذلك بالنسبة للسودان.
- كان الوفد السوري من اكبر الوفود - من حيث عدد المشاركين - ويبدو انه تجاوز (المسموح به) في مثل هذه المؤتمرات، خاصة ان معظمهم ليسوا من الادباء!
- اضطر بعض الادباء الى غمضة الوقت بلعبة (الفليبرز) بسبب عدم وجود سيارات تنقلهم الى العاصمة لرؤيتها. . بينما وجد البعض وسائل اخرى (لقتل) الوقت.
- لم يحضر اي مندوب عن المجلات العربية سوى مندوب واحد من مجلة (الوطن العربي) والطلعة العربية). □

المؤتمر فقد كانت من نصيب الشاعر الجزائري احمد مهدي ومن المؤسف انها امتلأت بالمصطلحات والمبالغات دون اية ضرورة.

وفي الجلسة الثانية المتعقدة ظهر يوم السبت الثالث من اذار احتدم النقاش ثانية وشارك فيه مبارك ربيع من المغرب وعلي المصري من ليبيا واهمد دجور من فلسطين الذي اثار دهشة الحاضرين في طروحاته غير المتزنة، وكان بين المتحاورين جيلي عبد الرحمن من السودان ويحيى مخلف من فلسطين وجمال الطاهري من الجزائر. . وكان هذا النقاش الطويل حول ما ورد في تقرير الأمين العام علي عقلة عرسان الذي شرح فيه مهمات الاتحاد خلال العامين المنصرمين. .

وايضا لا بد من الاشارة الى دراسة محمد السعيد مصنية التي كان عنوانها «الثقافة والأدب والاعلام في معركة التحرير الوطني والتقدم الاجتماعي» والتي احتوت على محورين هما (جدلية الثقافة) و(مرحلة التنوير وتطور الثقافة العربية البورجوازية) بينما ترك بقية المحاور لمن يقرأ النص المكتوب والذي توزع على الحاضرين مع بقية النصوص. وقد خرج المؤتمر بتوصيات وشهادات تدن استمرار الحرب التي تشنها إيران ضد العراق، وطالب المؤتمر بالمزيد من الحرية للكاتب العربي من اجل التعبير

كما قدم الناقد محمد الجزائري اكثر من موقف واحد في دراسته الجيدة «خطاب الانقاص وفضاء الابداع» وكان أول من طرح موضوع أدب الحرب في صفوف المؤتمرين. . وجاء دور ابراهيم العجلوني - من الأردن - ليقدم موضوعه المعنون «ثقافتنا القومية والانموذج الاميركي» الذي تميز باختيار النموذج الاميركي للمقارنة بين النماذج الاخرى بغية الانقاص عن دور ثقافتنا القومية في مواجهة الدور الامبريالي لتهديم الثقافة العربية. .

وفي أدب الاطفال قدمت ليلى صايبا سالم دراسة ذكية بعنوان «أدب الاطفال بين الوعي والخيال» وكانت حصة ادب الاطفال ذات اهمية في تقرير المؤتمر القادم. . وفي هذا الحقل قدم عبد الله ابو هيف موضوعا طريفا عن تجارب الكتابة للطفل العربي بعنوان «تجربة سليمان العيسى في استلهام التراث العربي للاطفال».

وبعد ان قدم احمد المديني دراسته الطويلة «اسئلة الابداع في الأدب العربي المعاصر - بحث عن الأصول في الأدب والاعلام» احتدم النقاش بين اطراف متفرقة مما اضطر (المديني) الى الرد بطريقة متواضعة وطيبة صفق لها جمهور الحاضرين امتنانا للجهد والشخص معاً. . اما الوثيقة المرقمة ١٦ من بحوث

وتوزعت (مطبوعة) عليهم، فقد اثار اكثر من قضية وكان معظم هذه البحوث من نوع الدراسات الثمرة التي توضح الجهد الحقيقي لكاتبها. . ولا بد - هنا - من الاشارة الى بحث الدكتور محسن الموسوي - من العراق - والذي كان

يعنوان «تأثير وسائل الاتصال في الانتاج الأدبي: المتغير «الاتصالي» في الرواية العربية الحديثة» وقد استغرق النقاش حوله فترة ليست قليلة من وقت الجلسة الرابعة وايضا كانت هناك الدراسة القيمة

الذكية التي قدمها وليد ابو بكر - من فلسطين - تحت عنوان بسيط هو «بين لغة الأدب ولغة الاعلام» وكان لهذه الدراسة حضورها المتميز بين بقية الدراسات. .

ومع ان الاشارة لا تكفي لتقييم العديد من محاضرات ومقالات ودراسات المؤتمر، نرى من المعقول ان نذكر دراسة الدكتور يوسف بكار «الاطار الشعري وفلسفته في نقدنا القديم» التي حاول فيها (بكار) ان يقارن بين ماضي الشعر وحاضره من خلال المتغيرات التي تحياه الفكر عموما - والشعر بنوع خاص - وقد كان موفقا حين اختار كلمة البداية على لسان (ابن قتيبة الدينوري) إذ يقول: «من اراد ان يكون عالما فليطلب علماً واحداً ومن اراد ان يكون أدبياً فليوسع في العلوم»



حانب من المؤتمر

انفسهم الاغاني الفولكلورية الفلسطينية والرقصات الشعبية والأزياء الوطنية، حتى الامثال والحكايات، والصناعات اليدوية، ولا يتورعون عن انتحالها والادعاء بانها من صميم تراثهم... والاكثر من ذلك غرابة ان سفارات الكيان الصهيوني ومؤسساته الدبلوماسية في العالم، تقيم سنويا «أسواقا خيرية» تباع فيها بعض الازياء الشعبية الفلسطينية وبعض الصناعات اليدوية مدعية بانه هذه الازياء وتلك الصناعات من (التراث الشعبي الاسرائيلي) بينا سفاراتنا العربية لا تحرك ساكنا في وجه هذه الادعاءات والافتراءات.

ولن ننسى ما حدث سنة ١٩٦٢ في مهرجان الفنون الشعبية الذي اقيم في مدينة (شيراز) الايرانية حين ادعى الصهاينة بان التراث الموسيقي والفني الفلسطيني هو تراث «اسرائيلي»...! حيث جلبوا الى المهرجان فرقة موسيقية تقدم تلك الفنون الفولكلورية الموسيقية. وقد اتبرى يومها اثنان من كبار الموسيقيين العرب للوقوف في وجه هذه الأكاذيب الباطلة والتصدي لها بكل شدة وحزم. فقد جابه الموسيقار العراقي سلمان شكر رئيس قسم الموسيقى والانثاد في معهد الفنون الجميلة ببغداد آنذاك، وصالح المهدي الموسيقار التونسي، الادعاء الصهيوني واستطاع كل من هذين الموسيقارين ان يفندا تلك المزاعم للسطو على التراث الغنائي الفلسطيني. لكن الكيان الصهيوني لا يمكنه ان ينجح في محاولاته، لان الشعب الفلسطيني رغم ما تعرض له وما يتعرض له من ويلات ونكبات ونزوح وتشرد، لا يزال يحمل تراثه معه، ولان التراث الموسيقي الغنائي الفلسطيني يرتبط ارتباطا وثيقا بتراث الاقطار العربية المجاورة لفلسطين، الاردن، سورية، لبنان، وخاصة فيما

للولوج منها الى افراغ جملة التطلعات والاهداف.

والتراث هو المعبر الاساسي عن سمات الشعب وهو الرابط الذي يربطنا الى جذورنا وارضنا، وهو يتجاوز هدف الامتاع ليحمل التطلعات والآمال... ومن هنا يحاول الكيان الصهيوني جاهدا، وبشكل متصاعد، طمس وتغي الخضور الفلسطيني بابعاده الوطنية والقومية وأفاقه الثقافية والحضارية والانسانية، فقام بانثالاف الكثير من المعالم الحضارية للشعب الفلسطيني، وتشويه بعض المعالم الاخرى، واحرق الكثير من الكتب والمراجع... وما قصف مركز الابحاث الفلسطيني في السنوات الماضية وتفجيره مؤخرا ومن قبل، مذامته عند اجتياح بيروت والاستيلاء على محتوياته، الا الدليل الساطع على محاولة العدو الاجهاز على هذا التراث واقتلاع الجذور العربية. هذه المحاولات المتصاعدة تهدف اولا الى القضاء على السمات العربية من خلال السطو على هذا التراث ونسبه اليه... لكي يصبح يوسع هذا الكيان ان يثبت اقدامه في الارض التي لا تمت اليها بصلة، ولا يهام الرأي العام العالمي ان «للشعب الاسرائيلي» تراثا عريقا واضيلا في فلسطين. وان الصهاينة قوم منفتحون على جيرانهم بدليل ان «فولكلورهم» الاصيل مشابه الى حد كبير لفولكلور الاردن وسورية ولبنان والعراق!

التراث العربي واحد

ومن البديهي ان التراث العربي بشكل عام يتماثل بجذوره كما يتماثل في مراميه واهدافه، وذلك ناشئ عن الوحدة التاريخية التي تربط البلاد العربية، تاهيك عن وحدة اللغة، والخصائص القومية والعادات المشتركة... وهذا ما يجعل الصهاينة ينسبون الى



باتجاه محيية كل ما هو فلسطيني

انهم يسرقون التراث أليس كذلك؟!

عقده الفلكلور عند الصهاينة جعلتهم ينسبون التراث الفلسطيني

لأنفسهم.. وفاقه "يصغروا" المجتمعات الطفيلية

الاغاني والرقصات الشعبية والأزياء وحتى الامثال والحكايات الفلسطينية يسرقونها.. وسفاراتهم تقيم لذلك سوقا خيرية كل عام!



أزياء وحكي عربية من بيت حرم

للشعب الفلسطيني على ارض فلسطين، وعلى ان فلسطين ليست عربية.

هي تدرك تماما انه حينما ينظر الى تراث اي شعب من الشعوب لا يمكن لذلك ان يتم بمعزل عن الظروف الحياتية المعاشة لهذا الشعب او ذاك... وان الفولكلور،

كمادة، هو نتاج ضمائر ابناء الشعب وهو الوسيلة المعبرة عما يجيش في النفوس... وما للجزء الى الاغنية والحكاية والمثل الشعبي الا بمثابة البحث عن اكثر من طاقة

التراث رمز الشعوب وذاكرة الوطن المتناقلة من جيل لآخر، والمحافظة على اصالة هذا التراث واستمراره... قضية هامة على نفس مستوى المحافظة على الارض...

و«اسرائيل» احتلت الارض الفلسطينية، ولم تكف... بل نراها تسعى جاهدا لسحق ثقافة الشعب الفلسطيني الوطنية وتراثه بتزييفها وانتحالها لتظهر للعالم على ان لا حضارة





الثراث الموسيقوري الفلسطيني بسة الصهاينة لانفسهم

١٩٧١ مقالا بعنوان «نموذج من التعصب الاسرائيلي لا يمكن الدفاع عنه» للكاتب اليهودي برنار ليفين، تعليقا على فرض الصهاينة الحظر على موسيقى «فاغنر» و«شتراس».

وقد رد هذا الكاتب اليهودي على التعصب الاسرائيلي قائلا: «ان قادة اسرائيل قد اصابهم الصمم والجهل الى الحد الذي يمنعهم من انهاء هذه المقاطعة لفن فاغنر وشتراس». وقال الكاتب نفسه: «ان اسرائيل تفعل اليوم ما فعله النازيون بموسيقى (مנדلسون) و(ميربير) فهي تمنع موسيقى كبار الموسيقيين لاسباب لا علاقة لها بالموسيقى.

من هنا نرى انه من الغرابة ان تدعي «اسرائيل» بأن لها تراثا موسيقيا شعبيا حيث ان القرنين الماضيين، وهما مادة الفولكلور الذي يدعيه الصهاينة، يشهدان بان الاقلية الدينية التي كانت تسكن فلسطين كادت ان تنصهر في بوتقة المجتمع العربي، وكانت تتكلم لغته ايضا

(الدولة اليهودية) اخذت جحافل اليهود نفذ الى فلسطين عن طريق البحر، ناقلين معهم كل معالم القوميات التي تحددوا منها، من لغات وثقافات مختلفة، وهذا استطاعت دعوة هرتزل ان تحول اليهودية من دين الى مذهب سياسي عنصري فاشي... يحاول تحقيق احلام كاذبة باي وسيلة ودون اي رادع انساني او اخلاقي. ومن المعروف ان (هرتزل) مؤسس الحركة الصهيونية حين يش من الحصول على فلسطين نتيجة اصرار السلطان العثماني عند الحميد، لم يتردد في القبول باية بقعة ارض في العالم لتأسيس دولته، وقد طرحت عليه يوما فكرة تأسيس دولة في (اوغندا) الافريقية او في احدى دول اميركا الجنوبية، لولا الظروف السياسية المثقلة، لكانت الدولة اليهودية الآن في احد هذين البلدين، ولكان الفولكلور «الاسرائيلي» الآن يعتمد على الرقص الافريقي ولباس القبائل الوثنية او كانوا ليقبضون الكرنفال السنوي ويتكبرون بأوجه واشكال فنية مختلفة كما في اميركا الجنوبية، ولو ان فلسطين هي ارض الميعاد وملك الاجداد كما يدعون، لما قبل هرتزل بالتخلي عن الفكرة، لكن فلسطين كانت بالنسبة اليه مشروعا طارئا تمسك به الصهاينة ليخدعوا يهود العالم، ولان الفرصة كانت مؤقتة لهم. ولو القينا نظرة عابرة على التراث الفلسطيني الشعبي وتراث اي دولة عربية اخرى لوجدنا مشابة كبيرة، تعكس العلاقة الصميمية بين الشعبين، وما لا شك فيه ان الوحدة التاريخية التي تربط ابناء الدول العربية قد فرضت نفسها بشق الصيغ، مثلا الشباب بالرقصات الشعبية، (الكرادية) (الدحية) الفلسطينية ورقصة (الدبكة) اللبنانية والامر ينطبق على سورية ايضا والاردن وغيرها... وما يقال عن الرقصات يقال عن الاغاني الشعبية (المواويل) (الميجانا) (العتايا) (الدلعونا) الخ...

ويحضرني الآن قول احد الفنانين الصهاينة حين سُئل عن الطريقة الصحيحة للمقضاء على عرب فلسطين... فاجاب قائلا: «لا يمكننا ذلك الا اذا قطعنا كل يد عربية تقن التطريز في فلسطين».

وفي مقال لكاتب فرنسي حضر مؤتمرا لمناقشة الفنون التشكيلية لدى الفنانين الصهاينة قال: «لكني نحددوا حركة فنية اسرائيلية الطابع، لا بد من نصف المثالية العربية». وما المثالية العربية التي تكلم عنها الكاتب الفرنسي، الا تلك التي تراها متعتلة، بالتراث والحركة التشكيلية الفلسطينية □

هيام وهي



دبكة فلسطينية



سعدن شكر كيف دفع عن التراث العثماني في فلسطين

لولا ظهور الحركة الصهيونية ودعوة هرتزل السياسية، فمئذ ظهر دعوة هرتزل، اخذت هذه الاقلية الدينية التي كانت تعيش مع العرب في فلسطين، تزوي في احياء مقفلة لتحافظ على صفات ابتدعتها لها الصهيونية، ونتيجة لهذا الانزواء تركت كل ما عمت الى الواقع العربي بصلة وبدأت التكلم بلغة (البيديش) التي هي مزيج من العبرية والالمانية مكتوبة بحروف عبرية مخسنة. وبعد انتشار كتاب (تيودور هرتزل)

من الوسطاء والتجار، انتشروا في انحاء اوروبا بسبب مهارتهم في استخدام الحيل المدنية لجمع المال. وهم يعملون على خنق حضارات العالم لانهم لا يسهمون بصنع شيء قيم يقدمونه لهذه الحضارات».

لماذا يحقد الصهاينة على فاغنر؟ ومنذ ذلك الحين حقد الصهاينة على (فاغنر) والصقوا به كل التهم الشيعة وحرّموا سماع موسيقاه وعزفها، حتى ان جريدة «التايمز» اللندنية نشرت عام

يتعلق بالسلام الموسيقية والمقامات والايقاعات والصيغ والآلات الخاصة بالموسيقى، ولسنا هنا بوارد ذكر الاغنيات والالحان التي انتقلت من فلسطين الى جوارها والعكس، لانها كثيرة وتحتاج لدراسة خاصة. وفي هذا المجال لا يسعنا الا ان نتذكر قول الموسيقار الالماني «فاغنر» عام ١٨٥٠ حينما حلل نظرة اليهود في السيطرة على حضارات البلاد التي يستوطنها قائلا: «انهم ليسوا شعبا له كيانه الخاص، انما هم مجموعات طفيلية

الوعي التاريخي والتخلف

لوسائل سائل:

كم يعني بعض العرب تاريخهم؟



سبقَت الأحداث المأساوية الدائرة في الساحة العربية أكثر أصحاب الفكر بديهة في تقديم الاجابة السريعة والمؤلمة عن هذا السؤال، والا فهل ان ما تجده من ظواهر شاذة، كظهور هذه النزعة الاقليمية هنا، وتلك الميول الانعزالية هناك، وبروز الطائفية في ذلك القطر، الانماذج واضحة على المقدار الضئيل او المفقود من ذلك الوعي المنشود! ودليلا على «نوع» من «الوعي» الاقليمي، او الانعزالي، او الطائفي، لا يمت الى الوعي التاريخي القومي الا كما تمت الخلية السرطانية الى سائر خلايا الجسم الاخرى، وتكون بذلك نغماً داخلياً يمكن لأي عدو ان يفجره من الخارج، كما يحدث مثلاً في لبنان اليوم؟

ان الوعي بتاريخ الأمة هو - في الواقع - نزعة لفتيل ما تشكله تلك النزعات والميول والحركات والدعاوى من ألغام تحت سطح الارض العربية، او هو - في الحقيقة - عزل للأسباب المؤدية لحدوثها وصيرورتها بهذا الشكل، على نحو ما يفعل الطبيب حينما يعزل «الفايروس» المسبب في فساد الانسجة واتلاف الخلايا الصحيحة، بغية دراسته والوقوف عند عوامل حركته وردود افعاله وقوانين حياته ووضع المضاد الحيوي المناسب له، فليس كانهضام، او ضعف، الوعي بالتاريخ، سبباً يمكن وراء اي شذو أو خلخلة في نسيج المجتمع وخلاياه، ومعنى هذا انه

السبب وراء اختلاق «مجتمعات» منفصلة، متباينة، ضمن المجتمع الواحد، وان توقف جماعة، او فئة، ايا كانت، عن فهم حركة التاريخ، اى التفاعل الحي مع حقبه المتعاقبة، بما تتضمنه من علاقات وعوامل وحوارات، يعني توقف ساعة الزمن بالنسبة لها عند تلك اللحظة التي توقفت هي عن مواصلة الاستيعاب والفهم. فلا تعد تفهم ما يليها من لحظات، ويصبح مرور تلك اللحظات عليها اشبه بمرور مشاهد سريعة خاطفة دون ان تضيف على وعيها نفسه اية اضافة حقيقية، وبهذا يستمر توقف الجماعة رغم مرور الزمن، ويمسي توقفها مبرراً لانغلاقها على نفسها، فلا ترى فيما يحيط بها الا مناخاً غريباً عنها، بعيداً منها، بل قد تخيله مناقضاً لها، او معادياً، وربما وصل هذا الاحساس الى حد خلق عقدة من التوجس والاضطهاد، على نحو ما يصاب به المرضى النفسانيون عندما يستغل عليهم اقامة التوازن بين ذواتهم وبين محيطهم، ومن ثم يؤدي استغراقهم في النظر الى «الذات» الى الحيلولة دون فهم «الموضوع» أصلاً.

والتاريخ البشري يشبه في حركته سمفونية هادئة، فكما انك لا تستطيع التمييز بين اصوات مئات من الآلات المختلفة المؤلفة لهذا المديبر الساحر، فكذلك التاريخ لا يستطيع ان تعزل عناصره المؤثرة بعضها عن بعض، لقوة ما ينتظمها من علاقات وما يدور بينها من حوارات، واذا ما انزلت آلة ما في هذه السمفونية لتكرر نغمها الخاص بها، اصبحت على الفور تشكل نثارة غريباً يخلخل بناء السمفونية العام، ويحول دون ان تؤلف نسيجاً متناغماً متفاعلاً موحداً. ان وجود جماعات، او فئات، او حركات، توقف غوها الذاتي او تطورها عند حد معين يسبب تعرضها الى ازمة حادة مرت بها في لحظة زمنية معينة، يجعلها تشكل جيباً ضاراً بمجتمعها العام نفسه، او على الاقل عيباً على ذلك المجتمع، يعيق انسجامه ووحدته. ولا يعني ذلك بالضرورة ان يكون توقف نموها مرتبطاً بالتوقف عن التأثر بما حولها، انه تأثر فعلاً، ولكنه لا يغير من خصائصها الاساسية، اى انه لا يضيف على اللحظة التي توقف نموها عندها شيئاً جديداً، تماماً كما يرتدي طفل ملابس الكبار ليبدو كبيراً، او كما يحرص البعض على متابعة آخر تقاليع الازياء لا لشيء الا ليبدو معاصراً، رغم ان خصائصه الذاتية لما تزال بعيدة عن روح العصر الحقيقية

نفسها. وهكذا فان اول لحظة تاريخية يعجز عن استيعابها تكون العلامة الاولى على تحول حركة ما من طريق التقدم، الى طريق التوقف والتخلف، ولا يهم - بعد ذلك - ماذا اقتبست او ارتدت.

الاقليمية، والانعزالية، والطائفية اذن هي توقف سكان اقليم او معتنقي فكرة ما، عند لحظة تاريخية عديدة، كان فيها تمسكهم باقليمهم او فكرتهم يمثل حلاً لازمة مروا بها، فتوقفوا عندها ليضفوا عليها عبر الزمن ابعاداً مختلفة، فكرية واجتماعية وسياسية، او بكلمة اخرى، لتعلق بها، على مر الحقب، او شاب تلك الحقب وادرائها، فتزبد من تعقدها وحلكتها، حتى يصبح الاقليم عضواً غريباً عن جسمه، منمزلاً عن بيئته القومية، وتغدو الطائفة كياناً منفلقاً على نفسه، تفصلها عما يحيط بها مسافة زمنية بقدر عدد اللحظات التي عجزت فيها عن استيعابها، ويمقدار ما يتقصصها من وعي بمراحل التاريخ التالية. ولو تبعتها جميع هذه الجماعات والفئات والحركات التي يرتفع صوتها بالدعواوى الاقليمية والطائفية والانعزالية (وهي نفسها التي يتخذها الاستعمار ادوات له) لوجدنا ان انتماءها للعصر الذي تعيش فيه لا يزيد على قشرة واهية لا تكاد تخفي ما يكمن داخلها من مفاهيم تنتمي الى قرون غابرة، وافكار هي بنت عقول قضي اصحابها منذ عهود بعيدة، ولم يعد ثمة ما يبرر اعتناقها اليوم، بل ان بعضها قد ثبت بطلانه علمياً. ومع ان كثيراً من هذه المفاهيم والافكار مكانها الطبيعي المتأخف، فان اصحابها يستخدمون في سبيلها من السلاح امضاء، ومن الوسائل اكثرها حداثة، تخلفين بذلك من وجوه التناقض مع امتهن ما يسهل على القوى المعادية توظيفه واستخدامها في صالحها على الدوام.

ان تعميق وعي صحيح بتاريخ الأمة، شامل لجميع مراحل تطوره، غبط بكل علاقاته وتفاعلاته، دون الاقتصار على مرحلة بذاتها، واخفاء او اسقاط مرحلة اخرى، هو السبيل الوحيد للحيلولة دون خلق حالات توقف تكون سبباً في انغلاق جديد، وتحمور حول فكرة مضللة، واحداث شرخ اخر في وحدة مجتمعنا العربي الواحد. انه باختصار يعني القضاء على اي احتمال لتحول الخلية الحية الى خلية سرطانية مدمرة، ونغمة شاذة في وسط هدير امتنا وحركتها الدائبة. □

د. عماد عبد السلام رؤوف



صفحة من التاريخ القريب

المقاومة العراقية للاطماع الإيرانية

شهد القرن الخامس عشر الميلادي صراعاً سياسياً ضارياً في المنطقة التي يطلق عليها اليوم اسم الشرق الاوسط. فقد قامت حروب ضارية بين دويلات وامارات المنطقة،

ومن ابرز ظواهر ذلك الصراع الحروب التي قامت بين الاق قونيلو (دولة الخروف الأبيض) والقرة قونيلو (دولة الخروف الاسود). على ان قيام الدولة الصفوية استقطب النزاعات السابقة من نزاع طويل بين الدولة العثمانية والدولة الفارسية. وكان العراق هدفاً للطرفين المتنافسين.

في عهد الشاه اسماعيل توسعت الدولة الصفوية اذ احتل مدينة اصفهان ثم دخلت جيوشه مدينة شيراز، واتسع

فهل هو التاريخ يعيد نفسه؟ وإذا كان الصفويون قد وطئوا أرض العراق لبعض الوقت، أيام كان العثمانيون يسيطون هيمنتهم عليها وعلى الوطن العربي كله، فإن العراق اليوم هو غيره بالأمن، ولن يتمكن الحمينيون من تسديس أرض العراق، ولا غيره من أرض العرب، بهمة أبناء العراق وجيشهم البطل. □

صناعة الشعر

قال محمد بن سلام الجمحي في (طبقات الشعراء):

في الشعر مصنوع مقتل موضوع كثير لا خير فيه ولا حجة في عريته، ولا غريب يستفاد، ولا مثل يضرب، ولا مدح رائع، ولا هجاء مقذع، ولا فخر معجب، ولا نسيب مستطرف، وقد تداوله قوم من كتاب إلى كتاب، لم يأخذه عن أهل البادية، ولم يعرضه على العلماء، وليس لأحد إذا أجمع أهل العلم والرواية الصحيحة على إبطال شيء منه أن يقبل من صحيفة ولا يروى عن صحفي.

وقد اختلفت العلماء بعد في بعض الشعر كما اختلفت في غائر الأشياء، فأما ما اتفقوا عليه فليس لأحد أن يخرج منه، وللشعر صناعة وثقافة يعرفها أهل العلم كسائر اصناف العلم والصناعات، منها ما تنقشه العين، ومنها ما تنقشه الأذن، ومنها ما تنقشه اليد، ومنها ما يثقفه اللسان. من ذلك: اللؤلؤ، والياقوت، لا يعرف بصفة ولا وزن دون المعاينة عن يصره، ومن ذلك: الجهيزة، فالدينار لا يعرف جودتها بلون ولا مس ولا طراق، ولا جس ولا صفة، ويعرفه الناقد عند المعاينة، فيعرف بهرجها وزائفها. □

إفعل

قال أبو عبد الله محمد بن المعلل الأزدي في كتاب «المشاكهة في اللغة»: لم يأت في كلام العرب على إفعل الاسبعة أحرف:

إسحل وإشكل: ضربان من الشجر. إثم وأجر وهو نبت. والانقض: وهو بيت الكماة. وإحيل وهو اللويا في لغة اليمن. وإحث وهي الأرض القفر. فان كان الآخرط، وهو شجر له نبت فهي ثمانية. □

بغداد ضد قوى اجنبية محتلة. من ناحية اخرى لم يستقر المقام للشاه في بغداد فترة طويلة فقد انتفضت قبائل البادية بعد زيارته لكربلاء والنجف،

وانتفض عرب الاحواز من المشعشين واتباعهم ضد الوجود الفارسي في اراضيهم، فاقتحموا حصون الصفويين ودمروها. واكدت هذه الانتفاضة الهوية القومية لهذه المنطقة.

وخلال السنوات التي تلت الاحتلال الصفوي للعراق سنة ١٥٠٨م كانت يذور الثورة الكامنة تنمو وتتطور، وقد ساعد على ذلك وعي العراقيين لابعاد الوجود الفارسي في بلادهم.

وفي خضم ازدياد التوتر بين الصفويين والعمانيين، استغل القائد ذو الفقار علي بيك الوضع واعلن الثورة ضد الصفويين واستطاع ان ينزل بحاكم بغداد الصفوي هزيمة ساحقة بعد ان اسفرت عن مقتل ابراهيم خان وهكذا تم طرد الصفويين، غير ان الشاه طهماسب نظم حملة جديدة من اجل اعادة احتلال بغداد فتوجه اليها عام ١٥٢٩م وقد استبسلت جماهير بغداد للدفاع عنها، وامام مقاومة جماهير بغداد ضد الجيش الفارسي قرر طهماسب الانسحاب الى ايران.

وهكذا نجد ان الشعب العراقي قاوم المحتلين مقاومة عنيفة، وعلى الرغم من ان الصفويين احتلوا بغداد بعض الوقت في نهاية توسعهم، غير انهم واجهوا مصاعب كثيرة، لقد قوبل حكمهم في العراق بمزيد من السخط والتدمير والمواجهة، مما اضطرهم للقيام بحملات عسكرية ضد القبائل والامارات العربية، كما انهم اضطروا الى ابقاء حاميات فارسية في انحاء مختلفة من العراق.

واذا كان من الثابت تاريخيا ان الوجود الفارسي في العراق قد واجه ثورة عنيفة في بغداد عصفت به (١٥٢٨ - ١٥٣٠) فقد سبقتها انتفاضة اخرى قام بها عرب الاحواز بقيادة المشعشي ادت الى انهاء الوجود العسكري الفارسي هناك.

لقد حصلت كل تلك الاضطرابات في فترة زمنية قصيرة نسبيا (١٥٠٨ - ١٥٢٩) وهذا يؤشر حقيقة مهمة وهي ان التوسع الفارسي في العراق قد واجه مقاومة واضحة من قبل العراقيين ومعهم القوى السياسية الاكثر تفاعلا معهم.

وهكذا حكمت هذه المقاومة التي يمكن اعطاؤها ابعادا وطنية عموما - وربما في بعض الاحيان ابعادا عقائدية - على مصير الوجود الفارسي في المنطقة واطماعه التوسعية التي لم تنبها تعاقب الحكام في طهران،



اسماعيل قد دخل المدينة عام ١٥٠٨م وقام ببعض التنظيمات الادارية الهادفة الى دعم الوجود الفارسي الصفوي في العراق عن طريق ابقاء حاميات عسكرية فارسية ومنها حاميات بغداد وكركوك والحلة ومندي والرماحية والاحواز.

وعلى الرغم من ان الاخبار الاولى تزعم ان ثمة «استقبالا» اجري لاستقبال القوات الفارسية المحتلة باشراف السيد محمد كمونة، الا ان مصادر تاريخية ذكرت معلومات مهمة حول اعمال القتل والتخريب التي رافقت الاحتلال الصفوي للعراق، مما يعزز بان الاحتلال واجه مقاومة عنيفة، فقد قام الشاه بارتكاب فظائع ضد العناصر المناوئة له. ويذكر المؤرخ عباس العزاوي نقلا عن صاحب «منتخب التواريخ» قوله: بان جيوش الشاه قتلت الكثير من مخالفيها بعد دخولها مدينة بغداد حتى جرت دجلة بدمانهم بدل الماء!

ونقل عن مؤلف «قلائد الجواهر» قوله:

بان الشاه اسماعيل خرب الزاوية التي كان يجتمع بها ذرية الشيخ عبد القادر ومريدوهم في مقام الشيخ المذكور. «الحضرة الكيلانية» اليوم.

على ان رواية ضامن بن شدقم العلوي الحسيني تتخذ اهمية خاصة، فهو يؤكد ان الشاه اسماعيل بعد ان احتل بغداد فعمل بأهلها، ما لم يسمع بمثله قط في سائر الدهور، بأشد انواع العذاب، حتى نبش موتاهم من القبور!

ان الاصطدامات التي جرت بين قوات الاحتلال الفارسي وبين جماهير بغداد، كانت حقيقية، وجسدت صورة لمقاومة

نفوذه فيسيطر على ديار بكر جنوب الاناضول عطلا تحالفا جديدا اقامة السلطان مراد مع علاء الدولة: امير دولة ذي القدر.

وعندما شعر السلطان مراد بقوة الصفويين ترك بغداد سنة ١٥٠٧م الى حلب وصار يحث القوى السياسية لمواجهة الخطر الصفوي القادم من الشرق، ويقال انه طلب مساعدة قانصوه الغوري سلطان مصر، المملوكي، الا ان ظروف قانصوه لم تكن مواتية للتحرك. وقد ترك مراد أحد القادة التركمان وهو باريك بيك برناك، حاكما على بغداد وقد حاول هذا دفع الخطر الصفوي عن العراق بالطرق الدبلوماسية الا ان هذا لم يكن مفيدا مع تصميم شاه ايران لتنفيذ اطماعه التوسعية.

وقام باريك بيك باجراء استعدادات للدفاع عن بغداد ضد الهجوم الفارسي المرتقب، فأمر ببناء القلاع وتقوية الاسوار وخزن الحبوب وفرض الضرائب واخيرا فانه ألقى القبض على السيد محمد كمونة وادعاه السجن لانعامه بمالاة الشاه والاتصال بالفرس.

اما الشاه اسماعيل فقد ارسل حملة بقيادة لالا حسين، وما ان وصلت الحملة الى قرب بغداد حتى هرب باريك بيك ولحق بالسلطان مراد في حلب.

ويذكر الدكتور عماد احمد الجواهري في مبحث قيم له، ان محمد كمونة أخرج من السجن وتولى الامور وخرج لاستقبال الغزاة على رأس مجموعة من اعوانه واعوان الفرس، وتبع دخول الجيش الفارسي الى بغداد وصول الشاه



هذه الصفحة، مثير حرّ لمصري
المجلة والمؤمنين بخطها، يطلون منه
بآرائهم في مختلف جوانب الحياة
العربية.

من حقهم إثارة أي موضوع. شرط
أن يكون الهدف فيما يثرونه خدمة
الامة والوطن. ومن حق غيرهم -
ضمن هذا التوجه - الرد عليهم
ومناقشتهم. وليس بالضرورة أن
تعكس آراؤهم والردود عليها خط
المجلة بالكامل، أو أن تتطابق معه.

كل شيء، التجهيزات الطبية، الأدوية.. كنا نترك
جرحانا يموتون دون علاج فريسة للذئاب والنسور..
اما الاطفال فكانوا يساقون بعشرات الالوف الى جحيم
الجبنة بعد عمليات غسل الدماغ في المدارس، ويقوم
الملاي بربط الاطفال الواحد للآخر في مجاميع قدرها
عشرون طفل لمنعهم من الهرب، كما يتعرض الاطفال
للضرب المبرح على الظهر وعلى الرأس لاجبارهم على
الموت... فاي جريمة ابشع من هذه الجريمة التي
يرتكبها خميني وملاي طهران؟ وما صلة الاسلام بهذه
الاساليب الوحشية لحكام ايران؟ وكيف ستقبل
شعوب الارض هذا النموذج الدموي؟

ثم يروي لنا الدكتور ساناتي قصة أكثر جنونا..
حيث يأتي أحد الملاي المسؤولين عن دعاية الحرب
للعقد اتفاق مع ممثل إيراني مشهور عاطل عن العمل
اسمه ازكهار تافاكوري لغرض انتحال شخصية
المهدي «امام الزمان». وعندما اعترض الممثل على
الدور باعتباره محرم، اخبره الملا بأنه اخذ موافقة
خميني! وعندما سقط هذا الممثل اسيرا بيد الجيش
العراقي روى هذه القصة: لقد ارسلوني الى الجبهة في
قاطع بوستان متخفيا بلباس ابيض كالنبي واحمل في
يدي علم الاسلام، ومن مرتفع عالي كنت مكلف بتأدية
اشارات وبالصراخ من اجل جذب آلاف الشباب
نحوي، وبالفعل كانوا يعتقدون بأنني «امام الزمان»
الذي سيؤدهم الى الجنة، ولكن عندما يصلون الى
الجبهة يجدون انفسهم في مواجهة الموت، اما انا
فاختفي للظهور في مكان آخر. واستطاع ان يقود بهذه
الطريقة آلاف الاطفال للموت في الجبهة. وعلى
الصعيد نفسه تم الاتفاق مع ممثل آخر اسمه علي اكبر
مهزون دفع له الملاي مبالغ طائلة لتمثيل دور «المهدي»
لغرض خداع البسطاء من الشباب والاطفال ودفعهم
الى جحيم الموت بنفس طريقة صاحبه الممثل
تافاكوري. والذي يدعو للعجب ان الملاي وبدون
خجل يوزعون «مفتاح الجنة» المصنوع من البلاستيك
والمستورد من تايوان لغرض اقناع البسطاء لقبول
الموت من اجل الاسلام!!

وهذا ما يذكرني بملاي القرايات واساليبهم في
التأثير على الناس البسطاء من خلال اللون والصوت
والاشكال التمثيلية في السبايات واستغلال المناسبات
الدنية لاغراض مادية نفعية، وكذلك سياسية لخدمة
احلام ايران في المتوسع والهيمنة على شعوب المنطقة
لنشر الجهل والتخلف والجرائم.. اما خميني فيذكرني
«بفتاح الغال» الذي يخدع الناس بحجاب لجلب الحظ
او وصفات لجلب الامراض للشعوب اضافة الى بدعه
الجديدة في توزيع المفاتيح وجوازات السفر للدخول
الى الجنة.. والتي قادت الشعوب الايرانية الى
الجحيم. فاية عبقرية تتضمنها «الخمينية» بل اي
دجل؟ □

ظهرت الاديان للتعبير عن عبقرية العلاقة بين
الانسان والسماء، اي الانسجام بين القوانين
الطبيعية والوضعية وقوانين السماء. وهي
في مجموعها تعبر عن قواعد اخلاقية لتنظيم العلاقات
البشرية على اساس الحق الوضعي والحق الالهي،
وهي في النهاية اطر لبناء المجتمعات على اساس
العدل. لقد تطورت فلسفة السماء في وجود الوسيط
في العلاقة بين الانسان والرب، الى العلاقة المباشرة
وعلى اساس العقاب والثواب بعد ظهور الدين
الاسلامي. وقد بقيت النصوص القرآنية الكريمة
محافظة على اصولها كما نزلت حتى يومنا هذا، ولم
تختلف المذاهب في الاسلام على النصوص بل تباينت
الاجتهادات في تطبيق النصوص، هذا التباين لم يكن
في المسائل الجوهرية بل في بعض نواحي الحياة
الاجتماعية.

لقد حمل العرب رسالة الاسلام الى شعوب الارض
من الصين وحتى اوربا، ودخلت الاسلام شعوب
تنتمي الى اصول حضارية مختلفة ومتنوعة في طبيعة
فهمها للمجتمع والانسان، واختلفت جذورها الفكرية
لفلسفة ما وراء الطبيعة، والتي بقيت تؤثر على طبيعة
فهمها او تطبيقها للدين الاسلامي، وهذا ما ادى الى
انحلال وضعف الدول الاسلامية ومن ثم الانقراض
عليها بشكل بربري عندما دخل هولاكو بغداد
العباسية ودمر حضارتها.

كنا اطفالا.. لكننا ما زلنا نذكر الاشكال المخيفة
للسحرة (فتاح فال) القادمون من ايران يحملون معهم
البخور والحجاب ويجوبون مدن وشوارع العراق،
مستغلين بساطة الانسان لكي يبيعوا الدجل
والشعوذة. كنا اطفالا.. نقرا في كتب التاريخ.. ان
الذي قتل ثاني الخلفاء الراشدين من الفرس.. والذي
قتل الامام علي مجرم فارسي، ومع ذلك في شهر محرم..
يدخل الملاي الفرس الى مدنتنا ليخطبوا في الناس بلغة
عربية ركيكة، ليس لوجه الله بل لجمع الاموال
والعودة الى ايران.. كانوا يتحدثون في (القرايات) عن
العادة السرية وعلم النفس، عن الكيمياء والفيزياء
والطب وعن علوم الفضاء.. كانوا يتحدثون عن كل
شيء.. وكان البعض من البسطاء يبكي! وفي السبايات
كانت الادوات (الزناجيل) من صنع اميركي ترافقها
مجموعة من العملاء واجهزة الاتصال اللاسلكي
التابعة للمخابرات الايرانية (السافاك).. هذه
الظاهرة المستوردة، ذات اصول ترتبط بطبيعة
الفرس الاجتماعية وهي جزء من شخصيتهم البكاكية
التي تعتمد «الظاهرة المأساة» للتخلص من حالات
الكبت النفسي، وهي مزيج عجيب بين الماسوشيه
(تعذيب النفس)، والسادية (اللذة في تعذيب
الآخرين). لهذا رفض جيلنا شعوتهم.. رفض جيلنا
ملاليهم.

الخمينية دجل أم عبقرية ؟



غازي فيصل

يوم المرأة العالمي



مقاتلات في الجيش الشعبي



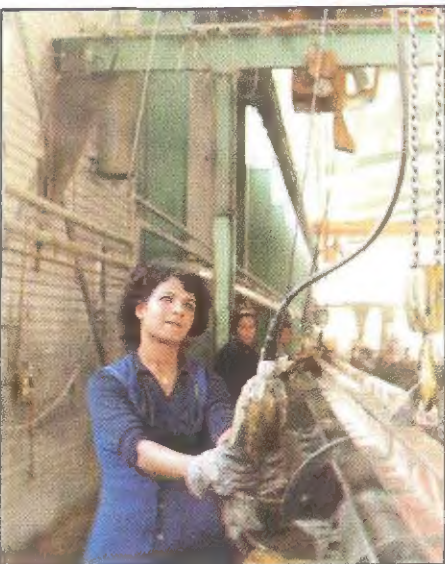
في صفوف محو الأمية... محاربات آفة الجهل

في الثامن من هذا الشهر، احتفل العالم بيوم المرأة العالمي، هذا اليوم الذي تم تكريسه دولياً، من قبل هيئة الأمم المتحدة، باعتبارها تمثل النصف الثاني من التركيبة السكانية العالمية، وباعتبار أن لها حضورها المتميز في الكينونة البشرية، فضلاً عن دورها الفاعل في النشاط البيئي والاجتماعي في التجمعات السكانية التي تتواجد فيها.

إن تخصيص يوم عالمي للاحتفال بالمرأة، له دلالة أكيدة على الدور المتميز الذي تلعبه القيم الحضارية على عاتق المرأة، ليس فقط باعتبارها الأم والأخت والزوجة، بل ولاعتبارات نشاطها المبدع في شتى الميادين المعرفية، قديماً وحديثاً، والتي استطاعت أن تؤكد فيها وجودها الاستثنائي، أيضاً.

إن المرأة في الوطن العربي وهي تحتفل بيوها العالمي، إنما تسترجع في ذاكرتها كل تلك الأسماء من نساء العرب الخالدات، الحنساء وخديجة بنت خويلد وأم عبد الله بن الزبير وسكينة بنت الحسين وأمها وأخوات الشهداء العرب... وصولاً إلى الأسماء اللاحقة في ميادين العلم والثقافة والحياة، ولن تكون آخرهن تلك المرأة الريفية «تسواه» في إحدى قرى جنوب العراق التي استشهدت على «التور» وهي تصنع خبز الحياة بعد أن قتلت ستة عشر جندياً إيرانياً، هذه المرأة النموذج، للمرأة العربية المعاصرة □

الغلاف الأخير
المرأة النموذج... تساهم في بناء الوطن
من خلال حملات العمل الشعبي



مهندسة في قطاع النفط



تقتحم الميدان الصعب... القفز بالمظلات



فارس على حصان عربي



الطليعة